

Anthony J. James
19 James 1900.



C. P. 1840

Nathan der Weise.

Ein dramatisches Gedicht

von

Gotthold Ephraim Lessing.



Halle a. d. S.

Verlag von Otto Hendel.

Gotthold Ephraim Lessing (geb. am 22. Januar 1729 in Kamenz in der sächsischen Oberlausitz, gest. am 15. Februar 1781 während eines von Wolfenbüttel aus unternommenen Besuchs in Braunschweig) geriet frühzeitig in seiner höchst verschiedenartigen literarischen wie dichterischen Thätigkeit auf den Kernpunkt des Nathan-Stoffes, der mit der Geschichte von den drei Ringen in Boccaccio's „Dekamerone“ (I, 3) gegeben war. Für ihn kam es nicht darauf an, dieser Geschichte in ihren Vorstufen und Anklängen nachzuspüren, so sehr dies auch in seine Studien „zur Geschichte und Pitteratur“ (1773—81) gepaßt haben würde; aber die „Fragmente eines Unge- nannten,“ welche er in dem dritten dieser „Beiträge“ zu veröffentlichen begann, führten ihn sehr ernst in theologische Streitigkeiten. Mit seinem „Anti=Goeze“ (1778) suchte er sich freie Bahn zu schaffen; mit seinen Freimaurergesprächen, welche unter dem Titel „Ernst und Falk“ 1778 zu erscheinen begannen, Gesichtspunkte zu gewinnen; aber seine dichterische Kraft stellte er jetzt wieder in den Dienst der Gedanken, welche ihn tief bewegten, und so schuf er vom November 1778 bis zum April 1779 seinen „Nathan“, der nicht ein eigentliches Drama, sondern „ein dramatisches Gedicht“ sein wollte. Den bei Boccaccio gegebenen Namen des Juden Melchisedek veränderte er in den metrisch bequemerem des biblischen Nathan und umgab ihn mit jener passenden Welt, welche das Gedränge des Zeitalters der Kreuzzüge darbot. Der fünfte Aufzug will als letztes Ergebnis das friedfertige und glückliche Nebeneinandersein verschiedener Religionen zeigen; die Zweifel, welche die Ringgeschichte des Juden übrig läßt, sind dieselben, welche Lessings eigene Seele bewegen. Man thut daher gut, sich für diesen Punkt in Dorners „Geschichte der protestantischen Theologie“ (2te Aufl. 1867. S. 721 ff.) zu orientieren; aus der massenhaften Auslegungslitteratur empfiehlt sich am meisten der betreffende Teil von H. Dünkers Werk („Erläuterungen zu den deutschen Klassikern“ 34—35, dritte Ausgabe. Leipzig 1883).



Nathan der Weise.

Ein dramatisches Gedicht in fünf Aufzügen.

[1779.]

Introite, nam et heic Dii sunt!
Apud Gellium.

Personen.

Sultan Saladin.

Sittah, dessen Schwester.

Nathan, ein reicher Jude in Jerusalem.

Recha, dessen angenommene Tochter.

Daja: eine Christin, aber in dem Hause des Juden, als Gesellschafterin der Recha.

Ein junger Tempelherr.

Ein Derwisch.

Der Patriarch von Jerusalem.

Ein Klosterbruder.

Ein Emir, nebst verschiedenen Mamelucken des Saladin.

Die Scene ist in Jerusalem.

Erster Aufzug.

Scene: Flur in Nathans Hause.

Erster Auftritt.

Nathan von der Reise kommend. Daja ihm entgegen.

Daja. Er ist es! Nathan! — Gott sei ewig Dank,
Daß Ihr doch endlich einmal wiederkommt.

Nathan. Ja, Daja; Gott sei Dank! Doch warum endlich?
Hab' ich denn eher wiederkommen wollen?
Und wiederkommen können? Babelon
Ist von Jerusalem, wie ich den Weg,
Seitab, bald rechts, bald links, zu nehmen bin
Genötigt worden, gut zweihundert Meilen;

Und Schulden einfassieren, ist gewiß
 Auch kein Geschäft, das merklich fördert, das
 So von der Hand sich schlagen läßt.

Daja.

O Nathan,

Wie elend, elend hättet Ihr indes
 Hier werden können! Euer Haus ..

Nathan.

Das brannte.

So hab' ich schon vernommen. — Gebe Gott,
 Daß ich nur alles schon vernommen habe!

Daja. Und wäre leicht von Grund aus abgebrannt.

Nathan. Dann, Daja, hätten wir ein neues uns
 Gebaut, und ein bequemerer.

Daja.

Schon wahr! —

Doch Recha wär' bei einem Haare mit
 Verbrannt.

Nathan. Verbrannt? Wer? meine Recha? sie? —
 Das hab' ich nicht gehört. — Nun denn! So hätte
 Ich keines Hauses mehr bedurft. — Verbrannt
 Bei einem Haare! — Ha! sie ist es wohl!
 Ist wirklich wohl verbrannt! — Sag' nur heraus!
 Heraus nur! — Töte mich, und martre mich
 Nicht länger. — Ja, sie ist verbrannt.

Daja.

Wenn sie

Es wäre, würdet Ihr von mir es hören?

Nathan. Warum erschreckest du mich denn? — O Recha!
 O meine Recha!

Daja.

Eure? Eure Recha?

Nathan. Wenn ich mich wieder je entwöhnen müßte,
 Dies Kind mein Kind zu nennen!

Daja.

Nennt Ihr alles,

Was Ihr besitzt, mit eben so viel Rechte
 Das Eure?

Nathan. Nichts mit größerm! Alles, was
 Ich sonst besitze, hat Natur und Glück
 Mir zugeteilt. Dies Eigentum allein
 Dank' ich der Tugend.

Daja.

O wie teuer laßt

Ihr Eure Güte, Nathan, mich bezahlen!
 Wenn Güt', in solcher Absicht ausgeübt,
 Noch Güte heißen kann!

Nathan.

In solcher Absicht?

In welcher?

Daja.

Mein Gewissen...

Nathan. Daja, laß
Vor allen Dingen dir erzählen. .

Daja. Mein
Gewissen, sag' ich...

Nathan. Was in Babylon
Für einen schönen Stoff ich dir gekauft.
So reich, und mit Geschmack so reich! Ich bringe
Für Recha selbst kaum einen schönern mit.

Daja. Was hilft's? Denn mein Gewissen, muß ich Euch
Nur sagen, läßt sich länger nicht betäuben.

Nathan. Und wie die Spangen, wie die Ohrgehänge,
Wie Ring und Kette dir gefallen werden,
Die in Damaskus ich dir ausgesucht:
Verlangt mich zu sehn.

Daja. So seid Ihr nun!
Wenn Ihr nur schenken könnt! nur schenken könnt!

Nathan. Nimm du so gern, als ich dir geb': — und schweig!

Daja. Und schweig! Wer zweifelt, Nathan, daß Ihr nicht
Die Ehrlichkeit, die Großmut selber seid?
Und doch.

Nathan. Doch bin ich nur ein Jude. — Gelt,
Daß willst du sagen?

Daja. Was ich sagen will,
Daß wißt Ihr besser.

Nathan. Nun so schweig!

Daja. Ich schweige.
Was Sträfliches vor Gott hierbei geschieht,
Und ich nicht hindern kann, nicht ändern kann —
Nicht kann — komm über Euch!

Nathan. Komm über mich! —
Wo aber ist sie denn? wo bleibt sie? — Daja,
Wenn du mich hintergehst! — Weiß sie es denn,
Daß ich gekommen bin?

Daja. Daß frag' ich Euch!
Noch zittert ihr der Schreck durch jede Nerve.
Noch malet Feuer ihre Phantasie
Zu allem, was sie malt. Im Schlafe wacht,
Im Wachen schläft ihr Geist: bald weniger
Als Tier, bald mehr als Engel.

Nathan. Armes Kind!
Was sind wir Menschen!

Daja. Diesen Morgen lag
Sie lange mit verschlossenem Aug', und war

Wie tot. Schnell fuhr sie auf und rief: „Horch! horch!
 Da kommen die Kamele meines Vaters!
 Horch! seine sanfte Stimme selbst!“ — Indem
 Brach sich ihr Auge wieder: und ihr Haupt,
 Dem seines Armes Stütze sich entzog,
 Stürzt' auf das Kissen. — Ich, zur Pfort' hinaus!
 Und sieh; da kommt Ihr wahrlich! kommt Ihr wahrlich!
 Was Wunder! ihre ganze Seele war
 Die Zeit her nur bei Euch — und ihm. —

Nathan.

Bei ihm?

Bei welchem Ihm?

Daja.

Bei ihm, der aus dem Feuer

Sie rettete.

Nathan. Wer war das? wer? — wo ist er?
 Wer rettete mir meine Recha? wer?

Daja. Ein junger Tempelherr, den, wenig Tage
 Zuvor, man hier gefangen eingebracht,
 Und Saladin begnadigt hatte.

Nathan.

Wie?

Ein Tempelherr, dem Sultan Saladin
 Das Leben ließ? Durch ein geringes Wunder
 War Recha nicht zu retten? Gott!

Daja.

Ohn' ihn,

Der seinen unermuteten Gewinnst
 Frisch wieder wagte, war es aus mit ihr.

Nathan. Wo ist er, Daja, dieser edle Mann?
 Wo ist er? Führe mich zu seinen Füßen.
 Ihr gabt ihm doch fürs erste, was an Schätzen
 Ich euch gelassen hatte? gabt ihm alles?
 Verspracht ihm mehr? weit mehr?

Daja.

Wie konnten wir?

Nathan. Nicht? nicht?

Daja.

Er kam, und niemand weiß woher
 Er ging, und niemand weiß wohin. — Ohn' alle
 Des Hauses Kundschaft, nur von seinem Ohr
 Geleitet, drang, mit vorgespitztem Mantel,
 Er kühn durch Flamm' und Rauch der Stimme nach,
 Die uns um Hilfe rief. Schon hielten wir
 Ihn für verloren, als aus Rauch und Flamme
 Mit eins er vor uns stand, im starken Arm
 Empor sie tragend. Kalt und ungerührt
 Vom Sauchzen unsers Danks, setzt seine Beute

Er nieder, drängt sich unter's Volk und ist —
Verschwunden!

Nathan. Nicht auf immer, will ich hoffen.

Daja. Nachher die ersten Tage sahen wir
Ihn untern Palmen auf und nieder wandeln,
Die dort des Auferstandnen Grab umschatten.
Ich nahte mich ihm mit Entzücken, dankte,
Erhob, entbot, beschwor — nur einmal noch
Die fromme Kreatur zu sehen, die
Nicht ruhen könne, bis sie ihren Dank
Zu seinen Füßen ausgeweinet.

Nathan. Nun?

Daja. Umsonst! Er war zu unsrer Bitte taub;
Und goß so bittern Spott auf mich besonders.

Nathan. Bis dadurch abgeschreckt

Daja. Nichts weniger!

Ich trat ihn jeden Tag von neuem an;
Dieß jeden Tag von neuem mich verhöhnen.
Was litt ich nicht von ihm! Was hätt' ich nicht
Noch gern ertragen! — aber lange schon
Kommt er nicht mehr, die Palmen zu besuchen,
Die unsers Auferstandnen Grab umschatten;
Und niemand weiß, wo er geblieben ist. —
Ihr staunt? Ihr sinnt?

Nathan. Ich überdenke mir,
Was das auf einen Geist, wie Rechas, wohl
Für Eindruck machen muß. Sich so verschmäh't
Von dem zu finden, den man hochzuschätzen
Sich so gezwungen fühlt; so weggestoßen
Und doch so angezogen werden! — Traum,
Da müssen Herz und Kopf sich lange zanken,
Ob Menschenhaß, ob Schwermut siegen soll.
Oft siegt auch keines; und die Phantasie,
Die in den Streit sich mengt, macht Schwärmer,
Bei welchen bald der Kopf das Herz, und bald
Das Herz den Kopf muß spielen. — Schlimmer Tausch! —
Das letztere, verkenn' ich Recha nicht,
Ist Rechas Fall: sie schwärmt.

Daja. Allein so fromm,
So liebenswürdig!

Nathan. Ist doch auch geschwärmt!

Daja. Vornehmlich Eine — Grille, wenn Ihr wollt,
Ist ihr sehr wert. Es sei ihr Tempelherr

Kein irdischer und keines irdischen,
 Der Engel einer, deren Schutze sich
 Ihr kleines Herz, von Kindheit auf, so gern
 Vertrauet glaubte, sei aus seiner Wolke,
 In die er sonst verhüllt, auch noch im Feuer
 Um sie geschwebt, mit eins als Tempelherr
 Hervorgetreten. — Lächelt nicht! — Wer weiß?
 Laßt lächelnd wenigstens ihr einen Wahn,
 In dem sich Jud' und Christ und Muselman
 Vereinigen — so einen süßen Wahn!

Nathan. Auch mir so süß! — Geh', wackre Daja, geh
 Sieh, was sie macht; ob ich sie sprechen kann. —
 Sodann such' ich den wilden, launigen
 Schutzengel auf. Und wenn ihm noch beliebt,
 Hienieden unter uns zu wallen; noch
 Beliebt, so ungesittet Ritterschaft
 Zu treiben: find' ich ihn gewiß und bring'
 Ihn her.

Daja. Ihr unternehmet viel.

Nathan. Macht dann
 Der süße Wahn der süßern Wahrheit Platz: —
 Denn, Daja, glaube mir, dem Menschen ist
 Ein Mensch noch immer lieber, als ein Engel —
 So wirst du doch auf mich, auf mich nicht zürnen.
 Die Engelschwärmerin geheilt zu sehn?

Daja. Ihr seid so gut, und seid zugleich so schlimm!
 Ich geh'! — Doch hört! doch seht! — Da kommt sie selbst.

Zweiter Auftritt.

Recha und die Vorigen.

Recha. So seid Ihr es doch ganz und gar, mein Vater?
 Ich glaubt', Ihr hättet Eure Stimme nur
 Vorausgeschickt. Wo bleibt Ihr? Was für Berge,
 Für Wüsten, was für Ströme trennen uns
 Denn noch? Ihr atmet Wand an Wand mit ihr,
 Und eilt nicht, Eure Recha zu umarmen?
 Die arme Recha, die indes verbrannte! —
 Fast, fast verbrannte! Fast nur. Schaudert nicht!
 Es ist ein garst'ger Tod, verbrennen. O!

Nathan. Mein Kind! mein liebes Kind!

Recha. Ihr müßtet über
 Den Euphrat, Tigris, Jordan; über — wer

Weiß was für Wasser all? — Wie oft hab' ich
 Um Euch gezittert, eh' das Feuer mir
 So nahe kam! Denn seit das Feuer mir
 So nahe kam, dünkt mich im Wasser sterben
 Erquickung, Labfal, Rettung. — Doch Ihr seid
 Ja nicht ertrunken: ich, ich bin ja nicht
 Verbrannt. Wie wollen wir uns freun, und Gott,
 Gott loben! Er, er trug Euch und den Rachen
 Auf Flügeln seiner unsichtbaren Engel
 Die ungetreuen Ström' hinüber. Er,
 Er winkte meinem Engel, daß er sichtbar
 Auf seinem weißen Fittiche mich durch
 Das Feuer trüge —

Nathan. (Weißem Fittiche!
 Ja, ja! der weiße, vorgesprenzte Mantel
 Des Tempelherrn.)

Recha. Er sichtbar, sichtbar mich
 Durchs Feuer trüg', von seinem Fittiche
 Verweht. — Ich also, ich hab' einen Engel
 Von Angesicht zu Angesicht gesehen;
 Und meinen Engel.

Nathan. Recha wär' es wert;
 Und würd' an ihm nichts Schöneres sehn, als er
 An ihr.

Recha. (lächelnd) Wem schmeichelt Ihr, mein Vater? wem,
 Dem Engel oder Euch?

Nathan. Doch hätt' auch nur
 Ein Mensch — ein Mensch, wie die Natur sie täglich
 Gewährt, dir diesen Dienst erzeigt: er müßte
 Für dich ein Engel sein. Er müßt' und würde.

Recha. Nicht so ein Engel, nein! ein wirklicher;
 Es war gewiß ein wirklicher! — Habt Ihr,
 Ihr selbst die Möglichkeit, daß Engel sind,
 Daß Gott zum Besten derer, die ihn lieben,
 Auch Wunder könne thun, mich nicht gelehrt?
 Ich lieb' ihn ja.

Nathan. Und er liebt dich; und thut
 Für dich und deinesgleichen stündlich Wunder;
 Ja, hat sie schon von aller Ewigkeit
 Für euch gethan.

Recha Das hör' ich gern.

Nathan. Wie? weil
 Es ganz natürlich, ganz alltäglich flänge,

Wenn dich ein eigentlicher Tempelherr
Gerettet hätte: sollt' es darum weniger
Ein Wunder sein? — Der Wunder höchstes ist,
Daß uns die wahren, echten Wunder so
Alltäglich werden können, werden sollen.
Ohn' dieses allgemeine Wunder hätte
Ein Denkender wohl schwerlich Wunder je
Genannt, was Kindern bloß so heißen müßte,
Die gaffend nur das Ungewöhnlichste,
Das Neueste nur verfolgen.

Daja. (zu Nathan) Wollt Ihr denn
Ihr ohnedem schon überspanntes Hirn
Durch solcherlei Subtilitäten ganz
Bersprengen?

Nathan. Laß mich! — Meiner Recha wär'
Es Wunders nicht genug, daß sie ein Mensch
Gerettet, welchen selbst kein kleines Wunder
Erst retten müssen? Ja, kein kleines Wunder!
Denn wer hat schon gehört, daß Saladin
Je eines Tempelherrn verschont? daß je
Ein Tempelherr von ihm verschont zu werden
Verlangt? gehofft? ihm je für seine Freiheit
Mehr als den ledern Gurt geboten, der
Sein Eisen schleppt, und höchstens seinen Dolch?

Recha. Das schließt für mich, mein Vater. — Darum eben
War das kein Tempelherr, er schien es nur. —
Kommt kein gefangener Tempelherr je anders
Als zum gewissen Tode nach Jerusalem;
Geht keiner in Jerusalem so frei
Umher: wie hätte mich des Nachts freiwillig
Denn einer retten können?

Nathan. Sieh, wie sinnreich!
Setzt, Daja, nimm das Wort. Ich hab' es ja
Von dir, daß er gefangen hergeschickt
Ist worden. Ohne Zweifel weißt du mehr.

Daja. Nun ja. — So sagt man freilich; — doch man sagt
Zugleich, daß Saladin den Tempelherrn
Begnadigt, weil er seiner Brüder einem,
Den er besonders lieb gehabt, so ähnlich sehe.
Doch da es viele zwanzig Jahre her,
Daß dieser Bruder nicht mehr lebt — er hieß,
Ich weiß nicht wie — er blieb, ich weiß nicht wo: —

So klingt das ja so gar — so gar unglaublich,
Daß an der ganzen Sache wohl nichts ist.

Nathan. Ei, Daja! Warum wäre denn das so
Unglaublich? — Doch wohl nicht — wie's wohl geschieht —
Um lieber etwas noch Unglaublichers
Zu glauben? — Warum hätte Saladin,
Der sein' Geschwister insgesamt so liebt,
In jüngern Jahren einen Bruder nicht
Noch ganz besonders lieben können? — Pflegen
Sich zwei Gesichter nicht zu ähneln? — Ist
Ein alter Eindruck ein verlornen? — Wirkt
Das Nämliche nicht mehr das Nämliche? —
Seit wann? Wo steckt hier das Unglaubliche? —
Ei freilich, weise Daja, wär's für dich
Kein Wunder mehr; und deine Wunder nur
Bedürf... verdienen, will ich sagen, Glauben.

Daja. Ihr spottet.

Nathan. Weil du meiner spottest. — Doch
Auch so noch, Recha, bleibet deine Rettung
Ein Wunder, dem nur möglich, der die strengsten
Entschlüsse, die unbändigsten Entwürfe
Der Könige, sein Spiel — wenn nicht sein Spott —
Gern an den schwächsten Fäden lenkt.

Recha. Mein Vater!
Mein Vater, wenn ich irr', Ihr wißt, ich irre
Nicht gern.

Nathan. Vielmehr, du läßt dich gern belehren. —
Sieh! eine Stirn, so oder so gewölbt;
Der Rücken einer Nase, so vielmehr
Als so geführt; Augenbrauen, die
Auf einem scharfen oder stumpfen Knochen
So oder so sich schlängeln; eine Linie,
Ein Bug, ein Winkel, eine Falt', ein Mal,
Ein Nichts, auf eines wilden Europäers
Gesicht: — und du entkommst dem Feu'r, in Asien.
Das wär' kein Wunder, wundersücht'ges Volk?
Warum bemüht ihr denn noch einen Engel?

Daja. Was schadet's — Nathan, wenn ich sprechen darf —
Bei alle dem, von einem Engel lieber
Als einem Menschen sich gerettet denken?
Fühlt man der ersten unbegreiflichen
Ursache seiner Rettung nicht sich so
Viel näher?

Nathan. Stolz und nichts als Stolz! Der Topf
 Von Eisen will mit einer silbern Zange
 Gern aus der Glut gehoben sein, um selbst
 Ein Topf von Silber sich zu dünken. — Bah! —
 Und was es schadet, fragst du? was es schadet?
 Was hilft es? dürft' ich nur hintwieder fragen. —
 Denn dein „Sich Gott um so viel näher fühlen“
 Ist Unsinn oder Gotteslästerung. —
 Allein es schadet; ja, es schadet allerdings. —
 Kommt! hört mir zu. — Nicht wahr, dem Wesen, das
 Dich rettete — es sei ein Engel oder
 Ein Mensch — dem möchtet ihr, und du besonders,
 Gern wieder viele große Dienste thun? —
 Nicht wahr? — Nun, einem Engel, was für Dienste,
 Für große Dienste könnt ihr dem wohl thun?
 Ihr könnt ihm danken; zu ihm seufzen, beten;
 Könnt in Entzückung über ihn zerschmelzen;
 Könnt an dem Tage seiner Feier fasten,
 Almosen spenden. — Alles nichts. — Denn mich
 Deucht immer, daß ihr selbst und euer Nächster
 Hierbei weit mehr gewinnt, als er. Er wird
 Nicht fett durch euer Fasten: wird nicht reich
 Durch eure Spenden; wird nicht herrlicher
 Durch eu'r Entzücken; wird nicht mächtiger
 Durch eu'r Vertrauen. Nicht wahr? Allein ein Mensch!

Daja. Ei freilich hätt' ein Mensch, etwas für ihn
 Zu thun, uns mehr Gelegenheit verschafft.
 Und Gott weiß, wie bereit wir dazu waren!
 Allein er wollte ja, bedurfte ja
 So völlig nichts; war in sich, mit sich so
 Vergnüglich, als nur Engel sind, nur Engel
 Sein können.

Recha. Endlich, als er gar verschwand

Nathan. Verschwand? — Wie denn verschwand? — Sich
 unter'n Palmen

Nicht ferner sehen ließ? — Wie? oder habt
 Ihr wirklich schon ihn weiter aufgesucht?

Daja. Das nun wohl nicht.

Nathan. Nicht? Daja? nicht? Da sieh
 Nun, was es schad't! — Grausame Schwärmerinnen!
 Wenn dieser Engel nun — nun krank geworden!..

Recha. Krank!

Daja. Krank! Er wird doch nicht!

Recha. Welch kalter Schauer
Befällt mich! — Daja! — Meine Stirne, sonst
So warm, fühl'! ist auf einmal Eis.

Nathan. Er ist
Ein Franke, dieses Klimas ungewohnt;
Ist jung; der harten Arbeit seines Standes,
Des Hungerns, Wachens ungewohnt.

Recha. Krank! krank!

Daja. Das wäre möglich, meint ja Nathan nur.

Nathan. Nun liegt er da! hat weder Freund, noch Geld,
Sich Freunde zu besolden.

Recha. Ah, mein Vater!

Nathan. Liegt ohne Wartung, ohne Rat und Zuspruch,
Ein Raub der Schmerzen und des Todes da!

Recha. Wo? wo?

Nathan. Er, der für eine, die er nie
Gefannt, gesehen — genug, es war ein Mensch —
Ins Feu'r sich stürzte..

Daja. Nathan, schonet ihrer!

Nathan. Der, was er rettete, nicht näher kennen,
Nicht weiter sehen mocht', um ihm den Dank
Zu sparen.

Daja. Schonet ihrer, Nathan!

Nathan. Weiter
Auch nicht zu sehn verlangt', es wäre denn,
Daß er zum zweiten Mal es retten sollte —
Denn g'nug, es ist ein Mensch

Daja. Hört auf, und seht!

Nathan. Der, der hat sterbend sich zu laben, nichts —
Als das Bewußtsein dieser That!

Daja. Hört auf!
Ihr tötet sie!

Nathan. Und du hast ihn getötet! —
Hätt'st so ihn töten können. — Recha! Recha.
Es ist Arznei, nicht Gift, was ich dir reiche.
Er lebt! — komm zu dir! — ist auch wohl nicht krank;
Nicht einmal krank!

Recha. Gewiß? — nicht tot? — nicht krank?

Nathan. Gewiß, nicht tot! — Denn Gott lohnt Gutes, hier
Gethan, auch hier noch! — Geh! — Begreiffst du aber,
Wie viel andächtig schwärmen leichter, als
Gut handeln ist? wie gern der schlaffste Mensch
Undächtig schwärmt, um nur — ist er zu Zeiten

Sich schon der Absicht deutlich nicht bewußt —
Um nur gut handeln nicht zu dürfen?

Recha.

Oh,

Mein Vater! laßt, laßt Eure Recha doch
Nie wiederum allein! — Nicht wahr, er kann
Auch wohl verreist nur sein? —

Nathan.

Geht! — Allerdings. —

Ich seh', dort mustert mit neugier'gem Blick
Ein Muselman mir die beladenen
Kamele. Kennt ihr ihn?

Daja.

Ha! Euer Derwisch.

Nathan. Wer?

Daja.

Euer Derwisch; Euer Schachgesell!

Nathan. Al-Hafi? das Al-Hafi?

Daja.

Jetzt des Sultans

Schachmeister.

Nathan. Wie? Al-Hafi? Träumst du wieder? —
Er ist's! — wahrhaftig ist's! — kommt auf uns zu.
Sinein mit Euch, geschwind! — Was werd' ich hören!

Britter Auftritt.

Nathan und der Derwisch.

Derwisch. Reißt nur die Augen auf, so weit Ihr könnt!

Nathan. Bist du's? bist du es nicht? — In dieser Pracht,
Ein Derwisch! .

Derwisch.

Nun? warum denn nicht? Läßt sich
Aus einem Derwisch denn nichts, gar nichts machen?

Nathan.

Ei wohl, genug! — Ich dachte mir nur immer,
Der Derwisch — so der rechte Derwisch — woll'
Aus sich nichts machen lassen.

Derwisch.

Beim Propheten!

Daß ich kein rechter bin, mag auch wohl wahr sein.
Zwar wenn man muß —

Nathan.

Muß! Derwisch! — Derwisch muß?
Kein Mensch muß müssen, und ein Derwisch müßte?
Was müßt' er denn?

Derwisch.

Warum man ihn recht bittet,
Und er für gut erkennt; das muß ein Derwisch.

Nathan.

Bei unserm Gott! da sagst du wahr. — Laß dich
Umarmen, Mensch. — Du bist doch noch mein Freund?

Derwisch.

Und fragt nicht erst, was ich geworden bin?

Nathan.

Trotz dem was du geworden!

Derwisch. Könnt' ich nicht
Ein Kerl im Staat geworden sein, des Freundschaft
Euch ungelegen wäre?

Nathan. Wenn dein Herz
Noch Derwisch ist, so wag' ich's drauf. Der Kerl
Im Staat ist nur dein Kleid.

Derwisch. Daß auch geehrt
Will sein. — Was meint Ihr? ratet! — Was wär' ich
An Eurem Hofe?

Nathan. Derwisch, weiter nichts.
Doch nebenher, wahrscheinlich — Koch.

Derwisch. Nun ja!
Mein Handwerk bei Euch zu verlernen. — Koch!
Nicht Kellner auch? — Gesteht, daß Saladin
Mich besser kennt. — Schatzmeister bin ich bei
Ihm worden.

Nathan. Du? — bei ihm?

Derwisch. Versteht:
Des kleinern Schatzes; denn des größern waltet
Sein Vater noch — des Schatzes für sein Haus.

Nathan. Sein Haus ist groß.

Derwisch. Und größer, als Ihr glaubt;
Denn jeder Bettler ist von seinem Hause.

Nathan. Doch ist den Bettlern Saladin so feind —

Derwisch. Daß er mit Stumpf und Stiel sie zu vertilgen
Sich vorgesetzt — und sollt' er selbst darüber
Zum Bettler werden.

Nathan. Brav! So mein' ich's eben.

Derwisch. Er ist's auch schon, trotz einem! — Denn sein Schatz
Ist jeden Tag mit Sonnenuntergang
Biel leerer noch, als leer. Die Flut, so hoch
Sie morgens eintritt, ist des Mittags längst
Verlaufen —

Nathan. Weil Kanäle sie zum Teil
Verschlingen, die zu füllen oder zu
Verstopfen, gleich unmöglich ist.

Derwisch. Getroffen!

Nathan. Ich kenne das!

Derwisch. Es taugt nun freilich nichts,
Wenn Fürsten Geier unter Äsern sind.
Doch sind sie Äser unter Geiern, taugt's
Noch zehnmal weniger.

Derwisch. Denkt nur, was mich verführte! —
Damit ich selbst nicht länger betteln dürfte?
Den reichen Mann mit Bettlern spielen könnte?
Vermögend wär' im Hui den reichsten Bettler
In einen armen Reichen zu verwandeln?

Nathan. Das nun wohl nicht.

Derwisch. Weit etwas Abgeschmackter?
Ich fühlte mich zum ersten Mal geschmeichelt;
Durch Saladin's gutherz'gen Wahn geschmeichelt. —

Nathan. Der war?

Derwisch. „Ein Bettler wisse nur, wie Bettler
„Zu Mute sei; ein Bettler habe nur
„Gelernt, mit guter Weise Bettlern geben.
„Dein Vorfahr, sprach er, war mir viel zu kalt,
„Zu rauh. Er gab so unhold, wenn er gab;
„Erfundigte so ungestüm sich erst
„Nach dem Empfänger; nie zufrieden, daß
„Er nur den Mangel kenne, wollt' er auch
„Des Mangels Ursach' wissen, um die Gabe
„Nach dieser Ursach' filzig abzuwägen.
„Das wird Al-Hafi nicht! So unmild mild
„Wird Saladin im Hafi nicht erscheinen!
„Al-Hafi gleicht verstopften Röhren nicht,
„Die ihre klar und still empfangnen Wasser
„So unrein und so sprudelnd wiedergeben.
„Al-Hafi denkt, Al-Hafi fühlt wie ich!“ —
So lieblich klang des Voglers Pfeife, bis
Der Gimpel in dem Netze war. — Ich Geck!
Ich eines Gecken Geck!

Nathan. Gemach, mein Derwisch,
Gemach!

Derwisch. Ei was! — Es wär nicht Geckerei,
Bei Hunderttausenden die Menschen drücken,
Ausmergeln, plündern, martern, würgen; und
Ein Menschenfreund an einzeln scheinen wollen!
Es wär nicht Geckerei, des Höchsten Milde,
Die sonder Auswahl über Böf' und Gute
Und Flur und Wüstenei, in Sonnenschein
Und Regen sich verbreitet — nachzuäffen,
Und nicht des Höchsten immer volle Hand
Zu haben? Was? es wär' nicht Geckerei?

Nathan. Genug! hör' auf!

Derwisch. Laßt meiner Gekerei
 Mich doch nur auch erwähnen! — Was? es wäre
 Nicht Gekerei, an solchen Gekereien
 Die gute Seite dennoch auszuspiiren,
 Um Anteil, dieser guten Seite wegen,
 An dieser Gekerei zu nehmen? He?
 Das nicht?

Nathan. Al-Hafi, mache, daß du bald
 In deine Wüste wieder kommst. Ich fürchte,
 Gerad' unter Menschen müchtest du ein Mensch
 Zu sein verlernen.

Derwisch. Recht, das fürcht' ich auch.
 Leb wohl!

Nathan. So hastig? — Warte doch, Al-Hafi.
 Entläuft dir denn die Wüste? — Warte doch! —
 Daß er mich hörte! — He, Al-Hafi! hier! —
 Weg ist er; und ich hätt' ihn noch so gern
 Nach unserm Tempelherrn gefragt. Vermutlich,
 Daß er ihn kennt.

Vierter Auftritt.

Daja eilig herbei. Nathan.

Daja. O Nathan, Nathan!

Nathan. Nun?

Was giebt's?

Daja. Er läßt sich wieder sehn! Er läßt
 Sich wieder sehn!

Nathan. Wer, Daja? wer?

Daja. Er! er!

Nathan. Er? er? — Wann läßt sich der nicht sehn! — Ja so,
 Nur euer Er heißt er. — Das sollt' er nicht!
 Und wenn er auch ein Engel wäre, nicht!

Daja. Er wandelt untern Palmen wieder auf
 Und ab, und bricht von Zeit zu Zeit sich Datteln.

Nathan. Sie essend? — und als Tempelherr?

Daja.

Was quält

Ihr mich? — Ihr gierig Aug' erriet ihn hinter
 Den dicht verschränkten Palmen schon, und folgt
 Ihm unverrückt. Sie läßt Euch bitten — Euch
 Beschwören — ungesäumt ihn anzugehn.
 O eilt! Sie wird Euch aus dem Fenster winken,

Ob er hinauf geht oder weiter ab
Sich schlägt. O eilt!

Nathan. So wie ich vom Kamele
Gestiegen? — Schickt sich das? — Geh, eile du
Ihm zu, und meld' ihm meine Wiederkunft.
Gieb acht, der Biedermann hat nur mein Haus
In meinem Absein nicht betreten wollen;
Und kommt nicht ungern, wenn der Vater selbst
Ihn laden läßt. Geh, sag', ich laß ihn bitten,
Ihn herzlich bitten ...

Daja. All umsonst! Er kommt
Euch nicht. — Denn kurz: er kommt zu keinem Juden.

Nathan. So geh', geh' wenigstens ihn anzuhalten,
Ihn wenigstens mit deinen Augen zu
Begleiten. — Geh' ich komme gleich dir nach.

(Nathan eilt hinein, und Daja heraus.)

Fünfter Auftritt.

Scene: ein Platz mit Palmen,

unter welchen der Tempelherr auf und nieder geht. Ein Kloster=
bruder folgt ihm in einiger Entfernung von der Seite, immer als
ob er ihn anreden wolle.

Tempelherr. Der folgt mir nicht vor langer Weile! — Sieh,
Wie schießt er nach den Händen! — Guter Bruder,
Ich kann Euch auch wohl Vater nennen, nicht?

Klosterbruder. Nur Bruder. — Laienbruder nur, zu dienen.

Tempelherr. Ja, guter Bruder, wer nur selbst was hätte!
Bei Gott! bei Gott! ich habe nichts —

Klosterbruder. Und doch
Recht warmen Dank! Gott geb' Euch tausendfach,
Was Ihr gern geben wolltet. Denn der Wille
Und nicht die Gabe macht den Geber. — Auch
Ward ich dem Herrn Almosens wegen gar
Nicht nachgeschickt.

Tempelherr. Doch aber nachgeschickt?

Klosterbruder. Ja, aus dem Kloster.

Tempelherr. Wo ich eben jetzt
Ein kleines Pilgermahl zu finden hoffte?

Klosterbruder. Die Tische waren schon besetzt: komm' aber
Der Herr nur wieder mit zurück.

Tempelherr.

Wozu?

Ich habe Fleisch wohl lange nicht gegessen:
Allein was thut's? Die Datteln sind ja reif.

Klosterbruder. Nehm' sich der Herr in acht mit dieser Frucht.
Zu viel genossen taugt sie nicht: verstopft
Die Milz, macht melancholisches Geblüt.

Tempelherr. Wenn ich nun melancholisch gern mich fühlte?
Doch dieser Warnung wegen wurdet Ihr
Mir doch nicht nachgeschickt?

Klosterbruder. O nein! — Ich soll
Mich nur nach Euch erkunden, auf den Bahn
Euch fühlen.

Tempelherr. Und das sagt Ihr mir so selbst?

Klosterbruder. Warum nicht?

Tempelherr. (Ein verschmitzter Bruder!) — Hat
Das Kloster Euresgleichen mehr?

Klosterbruder. Weiß nicht.
Ich muß gehorchen, lieber Herr.

Tempelherr. Und da
Gehorcht Ihr denn auch ohne viel zu flügeln?

Klosterbruder. Wär's sonst gehorchen, lieber Herr?

Tempelherr. (Daß doch
Die Einfalt immer recht behält!) — Ihr dürft
Mir doch auch wohl vertrauen, wer mich gern
Genauer kennen möchte? — Daß Ihr's selbst
Nicht seid, will ich wohl schwören.

Klosterbruder. Ziemte mir's?
Und frommte mir's?

Tempelherr. Wem ziemt und frommt es denn,
Daß er so neubegierig ist? Wem denn?

Klosterbruder. Dem Patriarchen, muß ich glauben. — Dem
Der sandte mich Euch nach.

Tempelherr. Der Patriarch?
Kennt der das rote Kreuz auf weißem Mantel
Nicht besser?

Klosterbruder. Kenn' ja ich's!

Tempelherr. Nun, Bruder? nun: —
Ich bin ein Tempelherr, und ein gefangner. —
Sek' ich hinzu: gefangen bei Tebnin,
Der Burg, die mit des Stillstands letzter Stunde
Wir gern erstiegen hätten, um sodann
Auf Sidon los zu gehn; — sek' ich hinzu:
Selbzwanzigster gefangen und allein

Vom Saladin begnadiget: so weiß
Der Patriarch, was er zu wissen braucht. —
Mehr, als er braucht.

Klosterbruder. Wohl aber schwerlich mehr,
Als er schon weiß. — Er wüßt' auch gern, warum
Der Herr vom Saladin begnadigt worden;
Er ganz allein.

Tempelherr. Weiß ich das selber? — Schon
Den Hals entblößt, kniet' ich auf meinem Mantel,
Den Streich erwartend: als mich schärfer Saladin
Ins Auge faßt, mir näher springt und winkt.
Man hebt mich auf; ich bin entfesselt; will
Ihm danken; seh' sein Aug' in Thränen: stumm
Ist er, bin ich; er geht, ich bleibe. — Wie
Nun das zusammenhängt, enträtsle
Der Patriarch sich selbst.

Klosterbruder. Er schließt daraus,
Daß Gott zu großen, großen Dingen Euch
Müß aufbehalten haben.

Tempelherr. Ja, zu großen!
Ein Judenmädchen aus dem Feu'r zu retten;
Auf Sinai neugier'ge Pilger zu
Geleiten, und dergleichen mehr.

Klosterbruder. Wird schon
Noch kommen! — Ist inzwischen auch nicht übel. —
Vielleicht hat selbst der Patriarch bereits
Weit wicht'gere Geschäfte für den Herrn.

Tempelherr. So? — meint Ihr, Bruder? — Hat er gar Euch
schon
Was merken lassen?

Klosterbruder. Ei, ja wohl! — Ich soll
Den Herrn nur erst ergründen, ob er so
Der Mann wohl ist.

Tempelherr. Nun ja, ergründet nur!
(Ich will doch sehn, wie der ergründet!) — Nun?

Klosterbruder. Das Kürz'ste wird wohl sein, daß ich dem
Herrn

Ganz geradezu des Patriarchen Wunsch
Eröffne.

Tempelherr. Wohl!

Klosterbruder. Er hätte durch den Herrn
Ein Briefchen gern bestellt.

Tempelherr. Durch mich? Ich bin
Kein Bote. — Das, das wäre das Geschäft,
Das weit glorreicher sei, als Judenmädchen
Dem Feu'r entreißen?

Klosterbruder. Muß doch wohl! — Denn — sagt
Der Patriarch — an diesem Briefchen sei
Der ganzen Christenheit sehr viel gelegen.
Dies Briefchen wohl bestellt zu haben — sagt
Der Patriarch — werd' einst im Himmel Gott
Mit einer ganz besondern Krone lohnen.
Und dieser Krone — sagt der Patriarch —
Sei niemand würd'ger, als mein Herr.

Tempelherr. Als ich?

Klosterbruder. Denn diese Krone zu verdienen — sagt
Der Patriarch — sei schwerlich jemand auch
Geschickter, als mein Herr.

Tempelherr. Als ich?

Klosterbruder. Er sei
Hier frei; könn' überall sich hier besehn;
Versteh' wie eine Stadt zu stürmen und
Zu schirmen; könne — sagt der Patriarch —
Die Stärk' und Schwäche der von Saladin
Neu aufgeführten, innern, zweiten Mauer
Am besten schätzen, sie am deutlichsten
Den Streitem Gottes — sagt der Patriarch —
Beschreiben.

Tempelherr. Guter Bruder, wenn ich doch
Nun auch des Briefchens nähern Inhalt wüßte.

Klosterbruder. Ja den — den weiß ich nun wohl nicht so recht.
Das Briefchen aber ist an König Philipp. —
Der Patriarch. Ich hab' mich oft gewundert,
Wie doch ein Heiliger, der sonst so ganz
Im Himmel lebt, zugleich so unterrichtet
Von Dingen dieser Welt zu sein herab
Sich lassen kann. Es muß ihm sauer werden.

Tempelherr. Nun denn? der Patriarch? —

Klosterbruder. Weiß ganz genau,
Ganz zuverlässig, wie und wo, wie stark,
Von welcher Seite Saladin, im Fall
Es völlig wieder losgeht, seinen Feldzug
Eröffnen wird.

Tempelherr. Das weiß er:

Klosterbruder. Ja, und möcht'
 Es gern den König Philipp wissen lassen:
 Damit er ungefähr ermessen könne,
 Ob die Gefahr denn gar so schrecklich, um
 Mit Saladin den Waffenstillstand,
 Den Euer Orden schon so brav gebrochen,
 Es koste, was es wolle, wieder her
 Zu stellen.

Tempelherr. Welch ein Patriarch! — Ja so!
 Der liebe, tapfre Mann will mich zu keinem
 Gemeinen Boten; will mich — zum Spion. —
 Sagt Eurem Patriarchen, guter Bruder,
 So viel Ihr mich ergründen können, wär'
 Das meine Sache nicht. — Ich müsse mich
 Noch als Gefangenen betrachten, und
 Der Tempelherren einziger Beruf
 Sei, mit dem Schwerte drein zu schlagen, nicht
 Kundschafterei zu treiben.

Klosterbruder. Dacht' ich's doch! —
 Will's auch dem Herrn nicht eben sehr verübeln.
 Zwar kommt das beste noch. — Der Patriarch
 Hiernächst hat ausgegattert, wie die Feste
 Sich nennt, und wo auf Libanon sie liegt,
 In der die ungeheuren Summen stecken,
 Mit welchen Saladins vorsicht'ger Vater
 Das Heer besoldet, und die Zurüstungen
 Des Kriegs bestreitet. Saladin verfügt
 Von Zeit zu Zeit auf abgelegnen Wegen
 Nach dieser Feste sich, nur kaum begleitet. —
 Ihr merkt doch?

Tempelherr. Nimmermehr!

Klosterbruder. Was wäre da
 Wohl leichter, als des Saladins sich zu
 Bemächtigen? den Garauß ihm zu machen? —
 Ihr schaudert? — O es haben schon ein paar
 Gott'sfürcht'ge Maroniten sich erboten,
 Wenn nur ein wackrer Mann sie führen wolle,
 Das Stück zu wagen.

Tempelherr. Und der Patriarch
 Hätt' auch zu diesem wackern Manne mich
 Ersehn?

Klosterbruder. Er glaubt, daß König Philipp wohl
Von Ptolemais aus die Hand hierzu
Am besten bieten könne.

Tempelherr. Mir? mir, Bruder?
Mir? Habt Ihr nicht gehört? nur erst gehört,
Was für Verbindlichkeit dem Saladin
Ich habe?

Klosterbruder. Wohl hab' ich's gehört.

Tempelherr.

Und doch?

Klosterbruder. Ja — meint der Patriarch — das wär' schon gut:
Gott aber und der Orden —

Tempelherr.

Ändern nichts!

Gebieten mir kein Bubenstück!

Klosterbruder.

Gewiß nicht!

Nur — meint der Patriarch — sei Bubenstück
Vor Menschen nicht auch Bubenstück vor Gott.

Tempelherr. Ich wär' dem Saladin mein Leben schuldig:
Und raubt' ihm seines?

Klosterbruder.

Pfui! — Doch bliebe — meint

Der Patriarch — noch immer Saladin
Ein Feind der Christenheit, der Euer Freund
Zu sein, kein Recht erwerben könne.

Tempelherr.

Freund?

An dem ich bloß nicht will zum Schurken werden,
Zum undankbaren Schurken?

Klosterbruder.

Allerdings! —

Zwar — meint der Patriarch — des Dankes sei
Man quitt, vor Gott und Menschen quitt, wenn uns
Der Dienst um unsertwillen nicht geschehen.
Und da verlauten wolle — meint der Patriarch —
Daß Euch nur darum Saladin begnadet,
Weil ihm in Eurer Mien', in Eurem Wesen
So was von seinem Bruder eingeleuchtet...

Tempelherr. Auch dieses weiß der Patriarch; und doch? —

Ah! wäre das gewiß! Ah, Saladin! —

Wie? die Natur hätt' auch nur einen Zug
Von mir in deines Bruders Form gebildet:
Und dem entspräche nichts in meiner Seele?
Was dem entspräche, könnt' ich unterdrücken,
Um einem Patriarchen zu gefallen? —

Natur, so lügst du nicht! So widerspricht
Sich Gott in seinen Werken nicht! — Geht, Bruder! —
Erregt mir meine Galle nicht! — Geht! geht!

Klosterbruder. Ich geh', und geh' vergnügter, als ich kam.
 Verzeihe mir der Herr. Wir Klosterleute
 Sind schuldig, unsern Obern zu gehorchen.

Sechster Auftritt.

Der Tempelherr und Daja, die den Tempelherrn schon eine zeitlang
 von weitem beobachtet hatte, und sich nun ihm nähert.

Daja. Der Klosterbruder, wie mich dünkt, ließ in
 Der besten Laun' ihn nicht. — Doch muß ich mein
 Paket nur wagen.

Tempelherr. Nun, vortrefflich! — Lügt
 Das Sprichwort wohl: daß Mönch und Weib, und Weib
 Und Mönch des Teufels beide Strahlen sind?
 Er wirft mich heut' aus einer in die andre.

Daja. Was seh' ich? — Edler Ritter, Euch? — Gott Dank!
 Gott tausend Dank! — Wo habt Ihr denn
 Die ganze Zeit gesteckt? Ihr seid doch wohl
 Nicht krank gewesen?

Tempelherr. Nein.

Daja. Gesund doch?

Tempelherr. Ja.

Daja. Wir waren Euretwege wahrlich ganz
 Bekümmert.

Tempelherr. So?

Daja. Ihr war't gewiß verreist?

Tempelherr. Erraten!

Daja. Und kamt heut' erst wieder?

Tempelherr. Gestern.

Daja. Auch Rechas Vater ist heut' angekommen.
 Und nun darf Recha doch wohl hoffen?

Tempelherr. Was?

Daja. Warum sie Euch so öfters bitten lassen.
 Ihr Vater ladet Euch nun selber bald
 Auf's dringlichste. Er kommt von Babylon,
 Mit zwanzig hochbeladenen Kamelen
 Und allem, was an edeln Spezereien,
 An Steinen und an Stoffen Indien
 Und Persien und Syrien, gar Sina
 Kostbares nur gewähren.

Tempelherr. Kaufe nichts.

Daja. Sein Volk verehret ihn als einen Fürsten.
 Doch daß es ihn den weisen Nathan nennt

Und nicht vielmehr den reichen, hat mich oft
Gewundert.

Tempelherr. Seinem Volk ist reich und weise
Vielleicht das Mämliche.

Daja. Vor allem aber
Hätt's ihn den Guten nennen müssen. Denn
Ihr stellt Euch gar nicht vor, wie gut er ist.
Als er erfuhr, wie viel Euch Necha schuldig:
Was hätt', in diesem Augenblicke, nicht
Er alles Euch gethan, gegeben!

Tempelherr. Ei!

Daja. Versucht's, und kommt und seht!

Tempelherr. Was denn? wie schnell
Ein Augenblick vorüber ist?

Daja. Hätt' ich,
Wenn er so gut nicht wär', es mir so lange
Bei ihm gefallen lassen? Meint Ihr etwa,
Ich fühle meinen Wert als Christin nicht?
Auch mir ward's vor der Wiege nicht gesungen,
Daß ich nur darum meinem Eh'gemahl
Nach Palästina folgen würd', um da
Ein Judenmädchen zu erziehn. Es war
Mein lieber Eh'gemahl ein edler Knecht
In Kaiser Friedrichs Heere —

Tempelherr. Von Geburt
Ein Schweizer, dem die Ehr' und Gnade ward,
Mit Seiner Kaiserlichen Majestät
In einem Flusse zu ersaufen. — Weib!
Wie vielmals habt Ihr mir das schon erzählt?
Hört Ihr denn gar nicht auf, mich zu verfolgen?

Daja. Verfolgen! lieber Gott!

Tempelherr. Ja, ja, verfolgen.
Ich will nun einmal Euch nicht weiter sehn!
Nicht hören! Will von Euch an eine That
Nicht fort und fort erinnert sein, bei der
Ich nichts gedacht; die, wenn ich drüber denke,
Zum Rätsel von mir selbst mir wird. Zwar möcht'
Ich sie nicht gern bereuen. Aber seht,
Ereignet so ein Fall sich wieder: Ihr
Seid schuld, wenn ich so rasch nicht handle; wenn
Ich mich vorher erkund' — und brennen lasse.
Was brennt.

Daja. Bewahre Gott!

Tempelherr. Von heut' an thut
Mir den Gefallen wenigstens, und kennt
Mich weiter nicht. Ich bitt' Euch drum. Auch laßt
Den Vater mir vom Halse. Jud' ist Jude.
Ich bin ein plumper Schwab. Des Mädchens Bild
Ist längst aus meiner Seele, wenn es je
Da war.

Daja. Doch Eures ist aus ihrer nicht.

Tempelherr. Was soll's nun aber da? was soll's?

Daja. Wer weiß

Die Menschen sind nicht immer, was sie scheinen.

Tempelherr. Doch selten etwas Besseres. (er geht)

Daja. Wartet doch!

Was eilt Ihr?

Tempelherr. Weib, macht mir die Palmen nicht
Verhaßt, worunter ich so gern sonst wandle.

Daja. So geh', du deutscher Vär! so geh'! — Und doch
Muß ich die Spur des Tieres nicht verlieren.

(sie geht ihm von weitem nach.)

Zweiter Aufzug.

Erster Auftritt.

Die Scene: Des Sultans Palast.

Saladin und Sittah spielen Schach.

Sittah. Wo bist du? Saladin? Wie spielst du heut?

Saladin. Nicht gut? Ich dünkte doch.

Sittah. Für mich; und kaum.

Nimm diesen Zug zurück.

Saladin. Warum?

Sittah. Der Springer

Wird unbedeckt.

Saladin. Ist wahr. Nun so!

Sittah. So zieh'

Ich in die Gabel.

Saladin. Wieder wahr. — Schach denn!

Sittah. Was hilft dir das? Ich setze vor, und du
Bist, wie du warst.

Saladin. Aus dieser Klemme, seh'
Ich wohl, ist ohne Buße nicht zu kommen.
Mag's! nimm den Springer nur.

Sittah.

Ich will ihn nicht.

Ich geh' vorbei.

Saladin. Du schenkst mir nichts. Dir liegt
In diesem Blase mehr, als an dem Springer.

Sittah. Kann sein.

Saladin. Mach' deine Rechnung nur nicht ohne
Den Wirt. Denn sieh! Was gilt's, das warst du nicht
Vermuten?

Sittah. Freilich nicht. Wie konnt' ich auch
Vermuten, daß du deiner Königin
So müde wärst?

Saladin. Ich meiner Königin?

Sittah. Ich seh' nun schon: ich soll heut' meine tausend
Dinar', kein Raserinchen mehr gewinnen

Saladin. Wieso?

Sittah. Frag' noch! — Weil du mit Fleiß, mit aller
Gewalt verlieren willst. — Doch dabei find'
Ich meine Rechnung nicht. Denn außer, daß
Ein solches Spiel das unterhaltendste
Nicht ist, gewann ich immer nicht am meisten
Mit dir, wenn ich verlor? Wann hast du mir
Den Satz, mich des verlorenen Spieles wegen
Zu trösten, doppelt nicht hernach geschenkt?

Saladin. Ei sieh! so hättest du ja wohl, wenn du
Verlorst, mit Fleiß verloren, Schwesterchen?

Sittah. Zum wenigsten kann gar wohl sein, daß deine
Freigebigkeit, mein liebes Brüderchen,
Schuld ist, daß ich nicht besser spielen lernen.

Saladin. Wir kommen ab vom Spiele. Mach' ein Ende!

Sittah. So bleibt es? Nun denn: Schach! und doppelt Schach!

Saladin. Nun freilich, dieses Abschach hab' ich nicht
Gesehn, das meine Königin zugleich
Mit niederwirft.

Sittah. War dem noch abzuhelpen?
Laß sehn.

Saladin. Nein, nein; nimm nur die Königin.
Ich war mit diesem Steine nie recht glücklich.

Sittah. Bloß mit dem Steine?

Saladin. Fort damit! — Das thut
Mir nichts. Denn so ist alles wiederum
Geschützt

Sittah. Wie höflich man mit Königinnen
Verfahren müsse, hat mein Bruder mich
Zu wohl gelehrt. (sie läßt sie stehen)

Saladin. Nimm, oder nimm sie nicht!
Ich habe keine mehr.

Sittah. Wozu sie nehmen?
Schach! — Schach!

Saladin. Nur weiter.

Sittah. Schach! — und Schach! — und
Schach!

Saladin. Und matt!

Sittah. Nicht ganz; du ziehst den Springer noch
Dazwischen, oder was du machen willst.
Gleichviel!

Saladin. Ganz recht! — Du hast gewonnen, und
Al-Hafi zahlt. Man laß' ihn rufen! gleich! —
Du hattest, Sittah, nicht so unrecht: ich
War nicht so ganz beim Spiele, war zerstreut.
Und dann: wer giebt uns denn die glatten Steine
Beständig? die an nichts erinnern, nichts
Bezeichnen. Hab' ich mit dem Iman denn
Gespielt? — Doch was? Verlust will Vorwand. Nicht
Die ungeformten Steine, Sittah, sind's,
Die mich verlieren machten: deine Kunst,
Dein ruhiger und schneller Blick.

Sittah. Auch so
Willst du den Stachel des Verlusts nur stumpfen.
Genug, du warst zerstreut, und mehr als ich.

Saladin. Als du? Was hätte dich zerstreuet?

Sittah. Deine
Zerstreuung freilich nicht! O Saladin,
Wann werden wir so fleißig wieder spielen!

Saladin. So spielen wir um so viel gieriger! —
Ah! weil es wieder los geht, meinst du? — Mag's! —
Nur zu! — Ich habe nicht zuerst gezogen;
Ich hätte gern den Stillestand aufs neue
Verlängert; hätte meiner Sittah gern,
Gern einen guten Mann zugleich verschafft.
Und das muß Richards Bruder sein: er ist
Ja Richards Bruder.

Sittah. Wenn du deinen Richard
Nur loben kannst!

Saladin. Wenn unserm Bruder Meleſ
 Dann Richards Schwester wär' zu theile worden:
 Ha! welch ein Haus zusammen! Ha, der ersten,
 Der besten Häuser in der Welt das beste! —
 Du hörst, ich bin mich selbst zu loben auch
 Nicht faul. Ich dünk' mich meiner Freunde wert. —
 Das hätte Menschen geben sollen! das!

Sittah. Hab' ich des schönen Traums nicht gleich gelacht?
 Du kennst die Christen nicht, willst sie nicht kennen.
 Ihr Stolz ist: Christen sein; nicht Menschen. Denn
 Selbst das, was, noch von ihrem Stifter her,
 Mit Menschlichkeit den Aberglauben würzt,
 Das lieben sie, nicht weil es menschlich ist:
 Weil's Christus lehrt; weil's Christus hat gethan. —
 Wohl ihnen, daß er ein so guter Mensch
 Noch war! Wohl ihnen, daß sie seine Tugend
 Auf Treu' und Glauben nehmen können! — Doch
 Was Tugend? — Seine Tugend nicht, sein Name
 Soll überall verbreitet werden, soll
 Die Namen aller guten Menschen schänden,
 Verschlingen. Um den Namen, um den Namen
 Ist ihnen nur zu thun.

Saladin. Du meinst: warum
 Sie sonst verlangen würden, daß auch ihr,
 Auch du und Meleſ, Christen hießeſt, eh
 Als Ehgemahl ihr Christen lieben wolltet?

Sittah. Ja wohl! Als wär' von Christen nur, als Christen,
 Die Liebe zu gewärtigen, womit
 Der Schöpfer Mann und Männin ausgestattet!

Saladin. Die Christen glauben mehr Armseligkeiten,
 Als daß sie die nicht auch noch glauben könnten! —
 Und gleichwohl irrst du dich. — Die Tempelherren,
 Die Christen nicht, sind schuld; sind nicht, als Christen,
 Als Tempelherren, schuld. Durch die allein
 Wird aus der Sache nichts. Sie wollen Acca,
 Das Richards Schwester unserm Bruder Meleſ
 Zum Brautſchatz bringen müßte, schlechterdings
 Nicht fahren lassen. Daß des Ritters Vorteil
 Gefahr nicht laufe, spielen sie den Mönch,
 Den albern' Mönch. Und ob vielleicht im Fluge
 Ein guter Streich gelänge, haben sie
 Des Waffenstillstandes Ablauf kaum
 Erwarten können. — Lustig! Nur so weiter!

Ihr Herren, nur so weiter! — Mir schon recht! —
Wär' alles sonst nur, wie es müßte.

Sittah.

Nun?

Was irrte dich denn sonst? Was könnte sonst
Dich aus der Fassung bringen?

Saladin.

Was von je

Mich immer aus der Fassung hat gebracht. —

Ich war auf Libanon, bei unserm Vater.

Er unterliegt den Sorgen noch.

Sittah.

O weh!

Saladin. Er kann nicht durch: es klemmt sich aller Orten;
Es fehlt bald da, bald dort —

Sittah.

Was klemmt? was fehlt?

Saladin. Was sonst, als was ich kaum zu nennen würd'ge?

Was, wenn ich's habe, mir so überflüssig,

Und hab' ich's nicht, so unentbehrlich scheint. —

Wo bleibt Al-Hafi denn? Ist niemand nach

Ihm aus? — Das leidige, verwünschte Geld! —

Gut, Hafi, daß du kommst.

Zweiter Auftritt.

Der Derwisch Al-Hafi. Saladin. Sittah.

Al-Hafi.

Die Gelder aus

Egypten sind vermutlich angelangt.

Wenn's nur fein viel ist.

Saladin.

Hast du Nachricht?

Al-Hafi.

Ich?

Ich nicht. Ich denke, daß ich hier sie in

Empfang soll nehmen.

Saladin.

Zahl an Sittah tausend

Dinare!

(in Gedanken hin und her gehend)

Al-Hafi. Zahl'! anstatt empfang'! O schön!

Das ist für Was noch weniger als Nichts. —

An Sittah? — wiederum an Sittah? Und

Verloren? — wiederum im Schach verloren? —

Da steht es noch, das Spiel!

Sittah.

Du gönnst mir doch

Mein Glück?

Al-Hafi. (das Spiel betrachtend) Was gönnen? — Wenn — Ihr
wißt ja wohl.

Sittah. (ihm winkend) Bst! Hafi! bst!

Al-Hafi. (noch auf das Spiel gerichtet) Gönnt's Euch nur selber erst!

Sittah. Al-Hafi! bst!

Al-Hafi. (zu Sittah) Die Weißen waren Euer?
Ihr bietet Schach?

Sittah. Gut, daß er nichts gehört.

Al-Hafi. Nun ist der Zug an ihm?

Sittah. (ihm näher tretend) So sage doch,
Daß ich mein Geld bekommen kann.

Al-Hafi. (noch auf das Spiel geheftet) Nun ja,
Ihr sollt's bekommen, wie Ihr's stets bekommen.

Sittah. Wie? bist du toll?

Al-Hafi. Das Spiel ist ja nicht aus.
Ihr habt ja nicht verloren, Saladin.

Saladin. (taum hinhörend) Doch! doch! Bezahl! bezahlt!

Al-Hafi. Bezahl! bezahlt!

Da steht ja Eure Königin.

Saladin. (noch so) Gilt nicht;
Gehört nicht mehr ins Spiel.

Sittah. So mach', und sag',
Daß ich das Geld mir nur kann holen lassen.

Al-Hafi. (noch immer in das Spiel vertieft) Versteht sich, so wie immer.
— Wenn auch schon;

Wenn auch die Königin nichts gilt: Ihr seid
Doch darum noch nicht matt.

Saladin. (tritt hinzu und wirft das Spiel um) Ich bin es, will
Es sein.

Al-Hafi. Ja so! — Spiel wie Gewinst! So wie
Gewonnen, so bezahlt.

Saladin. (zu Sittah) Was sagt er? was?

Sittah. (von Zeit zu Zeit dem Hafi winkend) Du kennst ihn ja. Er
sträubt sich gern; läßt gern
Sich bitten; ist wohl gar ein wenig neidiſch. —

Saladin. Auf dich doch nicht? — Auf meine Schwester nicht? —
Was hör' ich, Hafi? Neidiſch? du?

Al-Hafi. Kann sein!

Kann sein! — Ich hätt' ihr Hirn wohl lieber selbst;
Wär' lieber selbst so gut, als sie.

Sittah. Indes

Hat er doch immer richtig noch bezahlt.
Und wird auch heut bezahlen. Laß ihn nur! —
Geh nur, Al-Hafi, geh! Ich will das Geld
Schon holen lassen.

Al-Hafi. Mein, ich spiele länger
Die Mummerei nicht mit. Er muß es doch
Einmal erfahren.

Saladin. Wer? und was?

Sittah. **Al-Hafi!**
Ist dieses dein Versprechen? Hältst du so
Mir Wort?

Al-Hafi. Wie konnt ich glauben, daß es so
Weit gehen würde?

Saladin. Nun? erfahr' ich nichts?

Sittah. Ich bitte dich, **Al-Hafi**, sei bescheiden.

Saladin. Das ist doch sonderbar! Was könnte **Sittah**
So feierlich, so warm bei einem Fremden,
Bei einem Dermisch lieber, als bei mir,
Bei ihrem Bruder, sich verbitten wollen.
Al-Hafi, nun befehl' ich. — Rede, **Dermisch**!

Sittah. Laß eine Kleinigkeit, mein Bruder, dir
Nicht näher treten, als sie würdig ist.

Du weißt, ich habe zu verschiednen Malen
Dieselbe Summ' im Schach von dir gewonnen.
Und weil ich jezt das Geld nicht nötig habe;
Weil jezt in **Hafis** Kasse doch das Geld
Nicht eben allzu häufig ist: so sind
Die Posten stehn geblieben. Aber sorgt
Nur nicht! Ich will sie weder dir, mein Bruder,
Noch **Hafi**, noch der Kasse schenken.

Al-Hafi. **Sa,**
Wenn's das nur wäre, daß!

Sittah. Und mehr dergleichen.
Auch das ist in der Kasse stehn geblieben,
Was du mir einmal ausgeworfen; ist
Seit wenig Monden stehn geblieben.

Al-Hafi. **Noch**
Nicht alles.

Saladin. Noch nicht? — Wirßt du reden?

Al-Hafi. Seit aus **Egypten** wir das Geld erwarten,
Hat sie ..

Sittah. (zu **Saladin**) Wozu ihn hören?

Al-Hafi. **Nicht nur nichts**
Befommen ...

Saladin. Gutes Mädchen! — Auch beiher
Mit vorgehossen. Nicht?

Al-Hafi. Den ganzen Hof
Erhalten; Cuern Aufwand ganz allein
Bestritten.

Saladin. Ha! das, das ist meine Schwester! (sie umarmend)

Sittah. Wer hatte, dies zu können, mich so reich
Gemacht, als du, mein Bruder?

Al-Hafi. Wird schon auch
So bettelarm sie wieder machen, als
Er selber ist.

Saladin. Ich arm? der Bruder arm?
Wann hab' ich mehr? wann weniger gehabt?
Ein Kleid, ein Schwert, ein Pferd — und einen Gott!
Was brauch' ich mehr? Wann kann's an dem mir fehlen?
Und doch, Al-Hafi, könnt' ich mit dir schelten.

Sittah. Schilt nicht, mein Bruder. Wenn ich unjerm Vater
Auch seine Sorgen so erleichtern könnte!

Saladin. Ah! ah! Nun schlägst du meine Freudigkeit
Auf einmal wieder nieder! — Mir, für mich
Fehlt nichts, und kann nichts fehlen. Aber ihm,
Ihm fehlet; und in ihm uns allen. — Sagt,
Was soll ich machen? — Aus Egypten kommt
Vielleicht noch lange nichts. Woran das liegt,
Weiß Gott. Es ist doch da noch alles ruhig.
Abbrechen, einziehen, sparen will ich gern,
Mir gern gefallen lassen; wenn es mich,
Bloß mich betrifft; bloß ich, und niemand sonst
Darunter leidet. — Doch was kann das machen?
Ein Pferd, ein Kleid, ein Schwert muß ich doch haben.
Und meinem Gott ist auch nichts abzudingen.
Ihm g'nügt schon so mit Wenigen genug;
Mit meinem Herzen. — Auf den Überschuß
Von deiner Kasse, Hafi, hatt' ich sehr
Gerechnet.

Al-Hafi. Überschuß? — Sagt selber, ob
Ihr mich nicht hättet spießen, wenigstens
Mich drosseln lassen, wenn auf Überschuß
Ich von Euch wär' ergriffen worden. Ja,
Auf Unterschleif! das war zu wagen.

Saladin. Nun,
Was machen wir denn aber? — Konntest du
Vorerst bei niemand anderm borgen, als
Bei Sittah?

Sittah. Würd' ich dieses Vorrecht, Bruder,
Mir haben nehmen lassen? Mir von ihm?
Auch noch besteh' ich drauf. Noch bin ich auf
Dem Trocknen völlig nicht.

Saladin. Nur völlig nicht!
Das fehlte noch! — Geh gleich, mach' Anstalt, Hafi!
Nimm auf, bei wem du kannst! und wie du kannst
Geh, borg, versprich. — Nur, Hafi, borge nicht
Bei denen, die ich reich gemacht. Denn borgen
Von diesen, möchte wiederfordern heißen.
Geh zu den Geizigsten; die werden mir
Am liebsten leihen. Denn sie wissen wohl,
Wie gut ihr Geld in meinen Händen wuchert.

Al-Hafi. Ich kenne deren keine.

Sittah. Eben fällt
Mir ein, gehört zu haben, Hafi, daß
Dein Freund zurückgekommen.

Al-Hafi. (betroffen) Freund? mein Freund?
Wer wär' denn das?

Sittah. Dein hochgepries'ner Jude.

Al-Hafi. Gepries'ner Jude? hoch von mir?

Sittah. Dem Gott —
Mich denkt des Ausdrucks noch recht wohl, des einst
Du selber dich von ihm bediente — dem
Sein Gott von allen Gütern dieser Welt
Das Kleinste und Größte so in vollem Maß
Ertheilet habe. —

Al-Hafi. Sagt' ich so? — Was meint'
Ich denn damit?

Sittah. Das Kleinste: Reichthum. Und
Das Größte: Weisheit.

Al-Hafi. Wie? von einem Juden?
Von einem Juden hätt' ich das gesagt?

Sittah. Das hättest du von deinem Nathan nicht
Gesagt?

Al-Hafi. Ja so! von dem! vom Nathan! — Ziel
Mir der doch gar nicht bei. — Wahrhaftig? Der
Ist endlich wieder heimgekommen? Ei!
So mag's doch gar so schlecht mit ihm nicht stehn. —
Ganz recht: den nennt' einmal das Volk den Weisen!
Den Reichen auch.

Sittah. Den Reichen nennt es ihn
Setzt mehr als je. Die ganze Stadt erschallt,

Was er für Kostbarkeiten, was für Schätze
Er mitgebracht.

Al-Hafi. Nun, ist's der Reiche wieder:
So wird's auch wohl der Weise wieder sein.

Sittah. Was meinst du, Hafi, wenn du diesen angingst?

Al-Hafi. Und was bei ihm? — Doch wohl nicht borgen? — Ja,
Da kennt Ihr ihn. — Er borgen! — Seine Weisheit
Ist eben, daß er niemand borgt.

Sittah. Du hast
Mir sonst doch ganz ein ander Bild von ihm
Gemacht.

Al-Hafi. Zur Not wird er Euch Waren borgen.
Geld aber, Geld? Geld nimmermehr. — Es ist
Ein Jude freilich übrigens, wie's nicht
Viel Juden giebt. Er hat Verstand; er weiß
Zu leben; spielt gut Schach. Doch zeichnet er
Im Schlechten sich nicht minder, als im Guten,
Von allen andern Juden aus. — Auf den,
Auf den nur rechnet nicht. — Den Armen giebt
Er zwar, und giebt vielleicht trotz Saladin.
Wenn schon nicht ganz so viel, doch ganz so gern;
Doch ganz so sonder Ansehn. Jud' und Christ
Und Muselman und Parsi, alles ist
Ihm eins.

Sittah. Und so ein Mann...

Saladin. Wie kommt es denn,
Daß ich von diesem Manne nie gehört? . .

Sittah. Der sollte Saladin nicht borgen? nicht
Dem Saladin, der nur für andre braucht,
Nicht sich?

Al-Hafi. Da seht nun gleich den Juden wieder;
Den ganz gemeinen Juden! Glaubt mir's doch! —
Er ist außs Geben Euch so eifersüchtig,
So neidisch! Jedes Lohn von Gott, das in
Der Welt gesagt wird, zög er lieber ganz
Allein. Nur darum eben leiht er keinem,
Damit er stets zu geben habe. Weil
Die Mild' ihm im Gesetz geboten, die
Gefälligkeit ihm aber nicht geboten, macht
Die Mild' ihn zu dem ungefälligsten
Gesellen auf der Welt. Zwar bin ich seit
Geraumer Zeit ein wenig übern Fuß
Mit ihm gespannt; doch denkt nur nicht, daß ich

Ihm darum nicht Gerechtigkeit erzeige.
 Er ist zu allem gut, bloß dazu nicht;
 Bloß dazu wahrlich nicht. Ich will auch gleich
 Nur gehn, an andre Thüren klopfen.. Da
 Besinn' ich mich so eben eines Mohren,
 Der reich und geizig ist. — Ich geh', ich geh'.

Sittah. Was eilst du, Hafi?

Saladin. Laß ihn! laß ihn!

Dritter Auftritt.

Sittah. Saladin.

Gilt

Sittah.

Er doch, als ob er mir nur gern entkäme!
 Was heißt das? — Hat er wirklich sich in ihm
 Betrogen, oder — mücht' er uns nur gern
 Betrügen?

Saladin. Wie? das fragst du mich? Ich weiß
 Ja kaum, von wem die Rede war; und höre
 Von eurem Juden, eurem Nathan, heut
 Zum ersten Mal.

Sittah. Ist's möglich? daß ein Mann
 Dir so verborgen blieb, von dem es heißt,
 Er habe Salomons und Davids Gräber
 Erforscht, und wisse deren Siegel durch
 Ein mächtiges, geheimes Wort zu lösen?
 Aus ihnen bring' er dann von Zeit zu Zeit
 Die unermesslichen Reichtümer an
 Den Tag, die keinen mindern Quell verrieten.

Saladin. Hat seinen Reichtum dieser Mann aus Gräbern,
 So waren's sicherlich nicht Salomons,
 Nicht Davids Gräber. Narren lagen da
 Begraben!

Sittah. Oder Bösewichter! — Auch
 Ist keines Reichtums Quelle weit ergiebiger,
 Weit unerschöpflicher, als so ein Grab
 Voll Mammon.

Saladin. Denn er handelt, wie ich hörte.

Sittah. Sein Saumtier treibt auf allen Straßen, zieht
 Durch alle Wüsten; seine Schiffe liegen
 In allen Häfen. Das hat mir wohl eh'
 Al-Hafi selbst gesagt, und voll Entzücken
 Hinzugefügt, wie groß, wie edel dieser

Sein Freund anwende, was so klug und emsig
 Er zu erwerben für zu klein nicht achte;
 Hinzugefügt, wie frei von Vorurteilen
 Sein Geist, sein Herz wie offen jeder Tugend,
 Wie eingestimmt mit jeder Schönheit sei.

Saladin. Und jetzt sprach Hafi doch so ungewiß,
 So kalt von ihm.

Sittah. Kalt nun wohl nicht; verlegen.
 Als halt' er's für gefährlich, ihn zu loben.
 Und woll' ihn unverdient doch auch nicht tadeln. —
 Wie? oder wär' es wirklich so, daß selbst
 Der Beste seines Volkes seinem Volke
 Nicht ganz entfliehen kann? daß wirklich sich
 Al-Hafi seines Freundes von dieser Seite
 Zu schämen hätte? Sei dem, wie ihm wolle! —
 Der Jude sei mehr oder weniger
 Als Jud', ist er nur reich: genug für uns!

Saladin. Du willst ihm aber doch das Seine mit
 Gewalt nicht nehmen, Schwester?

Sittah. Ja, was heißt
 Bei dir Gewalt? Mit Feu'r und Schwert? Nein, nein,
 Was braucht es mit den Schwachen für Gewalt,
 Als ihre Schwäche? — Komm für jetzt nur mit
 In meinen Harem, eine Sängerin
 Zu hören, die ich gestern erst gekauft.
 Es reißt indes bei mir vielleicht ein Anschlag,
 Den ich auf diesen Nathan habe. — Komm!

Vierter Auftritt.

Scene: Vor dem Hause des Nathan, wo es an die
 Palmen stößt.

Recha und Nathan kommen heraus. Zu ihnen Daja.

Recha. Ihr habt Euch sehr verweilt, mein Vater. Er
 Wird kaum noch mehr zu treffen sein.

Nathan. Nun, nun;
 Wenn hier, hier untern Palmen schon nicht mehr:
 Doch anderwärts. — Sei jetzt nur ruhig. — Sieh!
 Kommt dort nicht Daja auf uns zu?

Recha. Sie wird
 Ihn ganz gewiß verloren haben.

Nathan. Auch
 Wohl nicht.

Recha. Sie würde sonst geschwinder kommen.

Nathan. Sie hat uns wohl noch nicht gesehen...

Recha. Nun sieht
Sie uns.

Nathan. Und doppelt ihre Schritte. Sieh! —
Sei doch nur ruhig! ruhig!

Recha. Wolltet Ihr
Wohl eine Tochter, die hier ruhig wäre?
Sich unbekümmert ließe, wessen Wohlthat
Ihr Leben sei? Ihr Leben — das ihr nur
So lieb, weil sie es Euch zuerst verdanket.

Nathan. Ich möchte dich nicht anders, als du bist:
Auch wenn ich wüßte, daß in deiner Seele
Ganz etwas anders noch sich rege.

Recha. Was,
Mein Vater?

Nathan. Fragst du mich? so schüchtern mich?
Was auch in deinem Innern vorgeht, ist
Natur und Unschuld. Laß es keine Sorge
Dir machen. Mir, mir macht es keine. Nur
Versprich mir: wenn dein Herz vernehmlicher
Sich einst erklärt, mir seiner Wünsche keinen
Zu bergen.

Recha. Schon die Möglichkeit, mein Herz
Euch lieber zu verhüllen, macht mich zittern.

Nathan. Nichts mehr hiervon! Das ein- für allemal
Ist abgethan. — Da ist ja Daja. — Nun?

Daja. Noch wandelt er hier untern Palmen, und
Wird gleich um jene Mauer kommen. — Seht,
Da kommt er!

Recha. Ah! und scheint unentschlossen,
Wohin? ob weiter? ob hinab? ob rechts?
Ob links?

Daja. Nein, nein; er macht den Weg ums Kloster
Gewiß noch öfter, und dann muß er hier
Vorbei. — Was gilt's?

Recha. Recht! recht! — Hast du ihn schon
Gesprochen? und wie ist er heut?

Daja. Wie immer.

Nathan. So macht nur, daß er euch hier nicht gewahr
Wird. Tretet mehr zurück. Geht lieber ganz
Hinein.

Recha. Nur einen Blick noch! — Ah! die Hecke,
Die mir ihn stiehlt

Daja. Kommt! kommt! Der Vater hat
Ganz recht. Ihr lauft Gefahr, wenn er Euch sieht,
Daß auf der Stell' er umkehrt.

Recha. Ah! die Hecke!

Nathan. Und kommt er plötzlich dort aus ihr hervor,
So kann er anders nicht, er muß euch sehen.
Drum geht doch nur!

Daja. Kommt! kommt! Ich weiß ein Fenster,
Aus dem wir sie bemerken können.

Recha. Ja?

(beide hinein).

Fünfter Auftritt.

Nathan und bald darauf der Tempelherr.

Nathan. Fast scheu' ich mich des Sonderlings. Fast macht
Mich seine raube Tugend stutzen. Daß
Ein Mensch doch einen Menschen so verlegen
Soll machen können! — Ha! er kommt. — Bei Gott!
Ein Jüngling wie ein Mann. Ich mag ihn wohl,
Den guten, trog'gen Blick! den drallen Gang!
Die Schale kann nur bitter sein: der Kern
Ist's sicher nicht. — Wo sah ich doch dergleichen? —
Verzeihet, edler Franke ..

Tempelherr. Was?

Nathan. Erlaubt ...

Tempelherr. Was, Jude? was?

Nathan. Daß ich mich untersteh',
Euch anzureden.

Tempelherr. Kann ich's wehren? Doch
Nur kurz.

Nathan. Verzieht, und eilet nicht so stolz,
Nicht so verächtlich einem Mann vorüber,
Den Ihr auf ewig Euch verbunden habt.

Tempelherr. Wie das? — Ah, fast errat' ich's. Nicht? Ihr seid ..

Nathan. Ich heiße Nathan, bin des Mädchens Vater,
Das Eure Großmut aus dem Feu'r gerettet;
Und komme ...

Tempelherr. Wenn zu danken. — spart's! Ich hab'
Um diese Kleinigkeit des Dankes schon
Zu viel erdulden müssen. — Vollends Ihr,

Ihr seid mir gar nichts schuldig. Wußt' ich denn,
 Daß dieses Mädchen Eure Tochter war?
 Es ist der Tempelherren Pflicht, dem Ersten
 Dem Besten beizuspringen, dessen Not
 Sie sehn. Mein Leben war mir ohnedem
 In diesem Augenblicke lästig. Gern,
 Sehr gern ergriff ich die Gelegenheit,
 Es für ein andres Leben in die Schanze
 Zu schlagen: für ein andres — wenn's auch nur
 Das Leben einer Jüdin wäre.

Nathan.

Groß!

Groß und abscheulich! — Doch die Wendung läßt
 Sich denken. Die bescheidne Größe flüchtet
 Sich hinter das Abscheuliche, um der
 Bewundrung auszuweichen. — Aber wenn.
 Sie so das Opfer der Bewunderung
 Verschmäh't: was für ein Opfer denn verschmäh't
 Sie minder? — Ritter, wenn Ihr hier nicht fremd,
 Und nicht gefangen wäret, würd' ich Euch
 So dreist nicht fragen. Sagt, befehlt: womit
 Kann man Euch dienen?

Tempelherr.

Ihr? Mit nichts.

Nathan.

Ich bin

Ein reicher Mann.

Tempelherr.

Der reich're Jude war
 Mir nie der bess're Jude.

Nathan.

Dürst Ihr denn
 Darum nicht nützen, was dem ungeachtet
 Er Bess'res hat? nicht seinen Reichtum nützen?

Tempelherr. Nun gut, das will ich auch nicht ganz verreden,
 Um meines Mantels willen nicht. Sobald
 Der ganz und gar verschliffen, weder Stich
 Noch Feze länger halten will: komm' ich
 Und borge mir bei Euch zu einem neuen
 Tuch oder Geld. — Seht nicht mit eins so finster!
 Noch seid Ihr sicher; noch ist's nicht so weit
 Mit ihm. Ihr seht, er ist so ziemlich noch
 Im Stande. Nur der eine Zipfel da
 Hat einen garst'gen Fleck: er ist versengt.
 Und das bekam er, als ich Eure Tochter
 Durchs Feuer trug.

Nathan. (der nach dem Zipfel greift und ihn betrachtet) Es ist doch
 sonderbar.

Daß ein so böser Fleck, daß so ein Brandmal
Dem Mann ein bess'res Zeugniß redet, als
Sein eigener Mund. Ich möcht' ihn küssen gleich —
Den Flecken! — Ah, verzeiht! — Ich that es ungern.

Tempelherr. Was?

Nathan. Eine Thräne fiel darauf.

Tempelherr. Thut nichts!

Er hat der Tropfen mehr. — (Bald aber fängt
Mich dieser Jud' an zu verwirren.)

Nathan. Wär't

Ihr wohl so gut, und schicktet Euren Mantel
Auch einmal meinem Mädchen?

Tempelherr. Was damit?

Nathan. Auch ihren Mund auf diesen Fleck zu drücken.
Denn Eure Kniee selber zu umfassen,
Wünscht sie nun wohl vergebens.

Tempelherr. Aber, Jude —

Ihr heißet Nathan? — Aber, Nathan — Ihr
Setzt Eure Worte sehr — sehr gut — sehr spitz —
Ich bin betreten — allerdings — ich hätte ...

Nathan. Stellt und verstellt Euch, wie Ihr wollt. Ich find'
Auch hier Euch aus. Ihr war't zu gut, zu bieder,
Um höflicher zu sein. — Das Mädchen, ganz
Gefühl; der weibliche Gesandte, ganz
Dienstfertigkeit; der Vater weit entfernt —
Ihr trugt für ihren guten Namen Sorge;
Floht ihre Prüfung; floht, um nicht zu siegen.
Auch dafür dank' ich Euch —

Tempelherr. Ich muß gestehn,
Ihr wißt, wie Tempelherren denken sollten.

Nathan. Nur Tempelherren? sollten bloß? und bloß,
Weil es die Ordensregeln so gebieten?
Ich weiß, wie gute Menschen denken; weiß,
Daß alle Länder gute Menschen tragen.

Tempelherr. Mit Unterschied doch hoffentlich?

Nathan. Ja wohl;

An Farb', an Kleidung, an Gestalt verschieden.

Tempelherr. Auch hier bald mehr, bald weniger, als dort.

Nathan. Mit diesem Unterschied ist's nicht weit her.
Der große Mann braucht überall viel Boden.
Und mehrere, zu nah' gepflanzt, zerschlagen
Sich nur die Äste. Mittelgut, wie wir,
Sind't sich hingegen überall in Menge

Nur muß der eine nicht den andern mäßeln.
 Nur muß der Knorr den Knubben hübsch vertragen.
 Nur muß ein Gipfelchen sich nicht vermessen,
 Daß es allein der Erde nicht entschossen.

Tempelherr. Sehr wohl gesagt! — Doch kennt Ihr auch das Volk,
 Das diese Menschenmäßelei zuerst
 Getrieben? Wißt Ihr, Nathan, welches Volk
 Zuerst das auserwählte Volk sich nannte?
 Wie? wenn ich dieses Volk nun, zwar nicht haßte,
 Doch wegen seines Stolzes zu verachten,
 Mich nicht entbrechen könnte? Seines Stolzes,
 Den es auf Christ und Muselman vererbte,
 Nur sein Gott sei der rechte Gott! — Ihr stutzt,
 Daß ich, ein Christ, ein Tempelherr, so rede?
 Wann hat, und wo die fromme Raserei,
 Den bessern Gott zu haben, diesen bessern
 Der ganzen Welt als besten aufzudringen,
 In ihrer schwärzesten Gestalt sich mehr
 Gezeigt, als hier, als jetzt? Wem hier, wem jetzt
 Die Schuppen nicht vom Auge fallen .. Doch
 Sei blind, wer will! — Vergesst, was ich gesagt,
 Und laßt mich! (will gehen)

Nathan. Ha! Ihr wißt nicht, wie viel fester
 Ich nun mich an Euch drängen werde. — Kommt,
 Wir müssen, müssen Freunde sein! — Verachtet
 Mein Volk, so sehr Ihr wollt. Wir haben beide
 Uns unser Volk nicht auserlesen. Sind
 Wir unser Volk? Was heißt denn Volk?
 Sind Christ und Jude eher Christ und Jude,
 Als Mensch? Ah! wenn ich einen mehr in Euch
 Gefunden hätte, dem es g'nügt, ein Mensch
 Zu heißen.

Tempelherr. Ja, bei Gott, das habt Ihr, Nathan!
 Das habt Ihr! — Eure Hand! — Ich schäme mich,
 Euch einen Augenblick verkannt zu haben.

Nathan. Und ich bin stolz darauf Nur das Gemeine
 Verkennt man selten.

Tempelherr. Und das Seltene
 Vergißt man schwerlich. — Nathan, ja,
 Wir müssen, müssen Freunde werden.

Nathan. Sind
 Es schon. — Wie wird sich meine Necha freuen! —

Und ah! welch eine heitre Ferne schließt
Sich meinen Blicken auf! — Kennt sie nur erst!

Tempelherr. Ich brenne vor Verlangen. — Wer stürzt dort
Aus Eurem Hause? Ist's nicht Ihre Daja?

Nathan. Ja wohl. So ängstlich?

Tempelherr. Unserer Recha ist
Doch nichts begegnet?

Sechster Auftritt.

Die Vorigen und Daja eilig.

Daja. Nathan! Nathan!

Nathan. Nun?

Daja. Verzeihet, edler Ritter, daß ich Euch
Muß unterbrechen.

Nathan. Nun, was ist's?

Tempelherr. Was ist's?

Daja. Der Sultan hat geschickt. Der Sultan will
Euch sprechen. Gott, der Sultan!

Nathan. Mich? der Sultan?

Er wird begierig sein, zu sehen, was
Ich Neues mitgebracht. Sag nur, es sei
Noch wenig oder gar nichts ausgepackt.

Daja. Nein, nein; er will nichts sehen, will Euch sprechen,
Euch in Person, und bald, so bald Ihr könnt.

Nathan. Ich werde kommen. — Geh nur wieder, geh!

Daja. Nehmt ja nicht übel auf, gestrenger Ritter —
Gott, wir sind so bekümmert, was der Sultan
Doch will.

Nathan. Das wird sich zeigen. Geh nur, geh!

Siebenter Auftritt.

Nathan und der Tempelherr.

Tempelherr. So kennt Ihr ihn noch nicht? — ich meine, von
Person.

Nathan. Den Saladin? Noch nicht. Ich habe
Ihn nicht vermieden, nicht gesucht zu kennen.
Der allgemeine Ruf sprach viel zu gut
Von ihm, daß ich nicht lieber glauben wollte,
Als sehn. Doch nun — wenn anders dem so ist —
Hat er durch Sparung Eures Lebens..

Tempelherr.

Sa;

Dem allerdings ist so. Das Leben, das
Ich leb', ist sein Geschenk.

Nathan.

Durch das er mir
Ein doppelt, dreifach Leben schenkte. Dies
Hat alles zwischen uns verändert; hat
Mit eins ein Seil mir umgeworfen, das
Mich seinem Dienst auf ewig fesselt. Raum,
Und kaum kann ich es nun erwarten, was
Er mir zuerst befehlen wird. Ich bin
Bereit zu allem, bin bereit, ihm zu
Gestehn, daß ich es Euret wegen bin.

Tempelherr. Noch hab' ich selber ihm nicht danken können.
So oft ich auch ihm in den Weg getreten.
Der Eindruck, den ich auf ihn machte, kam
So schnell, als schnell er wiederum verschwunden.
Wer weiß, ob er sich meiner gar erinnert.
Und dennoch muß er, einmal wenigstens,
Sich meiner noch erinnern, um mein Schicksal
Ganz zu entscheiden. Nicht genug, daß ich
Auf sein Geheiß noch bin, mit seinem Willen
Noch leb': ich muß nun auch von ihm erwarten,
Nach wessen Willen ich zu leben habe.

Nathan. Nicht anders; umsomehr will ich nicht säumen. —
Es fällt vielleicht ein Wort, das mir, auf Euch
Zu kommen, Anlaß giebt. — Erlaubt, verzeiht —
Ich eile. — Wann, wann aber sehn wir Euch
Bei uns?

Tempelherr. Sobald ich darf.

Nathan.

Sobald Ihr wollt.

Tempelherr. Noch heut.

Nathan.

Und Euer Name? — muß ich bitten.

Tempelherr. Mein Name war — ist Eurd von Stauffen —
Eurd!

Nathan. Von Stauffen? — Stauffen? — Stauffen?

Tempelherr.

Warum fällt

Euch das so auf?

Nathan.

Von Stauffen? — Des Geschlechts
Sind wohl schon mehrere ...

Tempelherr.

O ja! hier waren,
Hier saulen des Geschlechts schon mehrere.
Mein Oheim selbst — mein Vater will ich sagen —

Doch warum schärft sich Euer Blick auf mich
Je mehr und mehr?

Nathan. O nichts! o nichts! Wie kann
Ich Euch zu sehn ermüden?

Tempelherr. Drum verlaß
Ich Euch zuerst. Der Blick des Forschers fand
Nicht selten mehr, als er zu finden wünschte.
Ich fürcht' ihn, Nathan. Laßt die Zeit allmählich,
Und nicht die Neugier, unsre Kundschaft machen. (er geht.)

Nathan. (der ihm mit Erstaunen nachsieht)
„Der Forscher fand nicht selten mehr, als er
Zu finden wünschte.“ — Ist es doch, als ob
In meiner Seel' er lese! — Wahrlich ja,
Das könnt' auch mir begegnen. — Nicht allein
Wolfs Wuchs, Wolfs Gang: auch seine Stimme. So,
Vollkommen so, warf Wolf sogar den Kopf;
Trug Wolf sogar das Schwert im Arm; strich Wolf
Sogar die Augenbrauen mit der Hand,
Gleichsam das Feuer seines Blicks zu bergen. —
Wie solche tiefgeprägte Bilder doch
Zu Zeiten in uns schlafen können, bis
Ein Wort, ein Laut sie weckt! — Von Stauffen —
Ganz recht, ganz recht; Silneck und Stauffen! —
Ich will das bald genauer wissen, bald.
Nur erst zum Saladin. — Doch wie? lauscht dort
Nicht Daja? Nun, so komm nur näher, Daja.

Achter Auftritt.

Daja. Nathan.

Nathan. Was gilt's? Nun drückt's euch beiden schon das Herz,
Noch ganz was anders zu erfahren, als
Was Saladin mir will.

Daja. Verdenkt Ihr's ihr?
Ihr fängt soeben an, vertraulicher
Mit ihm zu sprechen, als des Sultans Botschaft
Uns von dem Fenster scheuchte.

Nathan. Nun so sag'
Ihr nur, daß sie ihn jeden Augenblick
Erwarten darf.

Daja. Gewiß? gewiß?

Nathan. Ich kann
Mich doch auf dich verlassen, Daja? Sei

Auf deiner Hut, ich bitte dich. Es soll
Dich nicht gereuen. Dein Gewissen selbst
Soll seine Rechnung dabei finden. Nur
Verdirb mir nichts in meinem Plane. Nur
Erzähl' und frage mit Bescheidenheit,
Mit Rückhalt.

Daja. Daß Ihr doch noch erst so was
Erinnern könnt! — Ich geh', geht Ihr nur auch.
Denn seht! ich glaube gar, da kommt vom Sultan
Ein zweiter Bot', Al-Hafi, Euer Derwisch. (geht ab.)

Neunter Auftritt.

Nathan. Al-Hafi.

Al-Hafi. Ha! ha! zu Euch wollt' ich nun eben wieder.

Nathan. Ist's denn so eilig? Was verlangt er denn
Von mir?

Al-Hafi. Wer?

Nathan. Saladin. — Ich komm', ich komme.

Al-Hafi. Zu wem? Zum Saladin?

Nathan. Schickt Saladin
Dich nicht?

Al-Hafi. Mich? nein. Hat er denn schon geschickt?

Nathan. Ja freilich hat er.

Al-Hafi. Nun, so ist es richtig.

Nathan. Was? was ist richtig?

Al-Hafi. Daß . . ich bin nicht schuld!
Gott weiß, ich bin nicht schuld. — Was hab' ich nicht
Von Euch gesagt, gelogen, um es abzuwenden!

Nathan. Was abzuwenden? Was ist richtig?

Al-Hafi. Daß

Nun Ihr sein Desterdar geworden. Ich
Bedaur' Euch. Doch mit ansehen will ich's nicht.
Ich geh' von Stund' an, geh'. Ihr habt es schon
Gehört, wohin, und wißt den Weg. — Habt Ihr
Des Wegs was zu bestellen, sagt: ich bin
Zu Diensten. Freilich muß es mehr nicht sein,
Als was ein Nacker mit sich schleppen kann.
Ich geh', sagt bald.

Nathan. Besinn' dich doch, Al-Hafi.
Besinn' dich, daß ich noch von gar nichts weiß.
Was plauderst du denn da?

Al-Hafi. Gleichwohl galt
Es keine taube Muß.

Nathan. Geld hin, Geld her!
Das ist das wenigste. Allein dich gar
Nicht anzuhören! über einen Punkt
Von solcher Wichtigkeit dich nicht einmal
Zu hören! deinen Adlerblick nicht zu
Bewundern! das, das schreit um Rache; nicht?

Al-Hafi. Ach was? Ich sag' Euch das nur so, damit
Ihr sehen könnt, was für ein Kopf er ist.
Kurz, ich, ich halt's mit ihm nicht länger aus.
Da lauf' ich nun bei allen schmuß'gen Mohren
Herum, und frage, wer ihm borgen will.
Ich, der ich nie für mich gebettelt habe,
Soll nun für andre borgen. Borgen ist
Viel besser nicht als betteln: so wie leihen,
Auf Bucher leihen, nicht viel besser ist,
Als stehlen. Unter meinen Ghebern, an
Dem Ganges, brauch' ich beides nicht, und brauche
Das Werkzeug beider nicht zu sein. Am Ganges,
Am Ganges nur giebt's Menschen. Hier seid Ihr
Der einzige, der noch so würdig wäre,
Daß er am Ganges lebte. — Wollt Ihr mit? —
Laßt ihm mit eins den Plunder ganz im Stiche,
Um den es ihm zu thun. Er bringt Euch nach
Und nach doch drum. So wär' die Plackerei
Auf einmal aus. Ich schaff' Euch einen Delf.
Kommt! kommt!

Nathan. Ich dünkte zwar, das blieb uns ja
Noch immer übrig. Doch, Al-Hafi, will
Ich's überlegen. Warte.

Al-Hafi. Überlegen?
Nein, so was überlegt sich nicht.

Nathan. Nur bis
Ich von dem Sultan wiederkomme; bis
Ich Abschied erst ...

Al-Hafi. Wer überlegt, der sucht
Bewegungsgründe, nicht zu dürfen. Wer
Sich Knall und Fall, ihm selbst zu leben, nicht
Entschließen kann, der lebet Andrer Sklav
Auf immer. — Wie Ihr wollt! — Lebt wohl, wie's Euch
Wohl dünkt. — Mein Weg liegt dort und Eurer da.

Nathan. Al-Hafi! Du wirst selbst doch erst das Deine Berichtigen?

Al-Hafi. Ach Bassen! Der Bestand
Von meiner Kass' ist nicht des Zählens wert;
Und meine Rechnung bürgt — Ihr oder Sittah.
Lebt wohl! (ab)

Nathan. (ihm nachsehend) Die bürg' ich! — Wilder, guter, edler —
Wie nenn' ich ihn? — Der wahre Bettler ist
Doch einzig und allein der wahre König! (von einer andern Seite ab.)

Dritter Aufzug.

Erster Auftritt.

Scene: in Nathans Hause.

Recha und Daja.

Recha. Wie, Daja, drückte sich mein Vater aus?
„Ich dürf' ihn jeden Augenblick erwarten?“
Das klingt — nicht wahr? — als ob er noch so bald
Erscheinen werde. — Wie viel Augenblicke
Sind aber schon vorbei! — Ah nun; wer denkt
An die verflossenen? — Ich will allein
In jedem nächsten Augenblicke leben.
Er wird doch einmal kommen, der ihn bringt.

Daja. O der verwünschten Botschaft von dem Sultan!
Denn Nathan hätte sicher ohne sie
Ihn gleich mit hergebracht.

Recha. Und wenn er nun
Gekommen, dieser Augenblick; wenn denn
Nun meiner Wünsche wärmster, innigster
Erfüllet ist: was dann? — was dann?

Daja. Was dann?
Dann hoff' ich, daß auch meiner Wünsche wärmster
Soll in Erfüllung gehen.

Recha. Was wird dann
In meiner Brust an dessen Stelle treten,
Die schon verlernt, ohn' einen herrschenden
Wunsch aller Wünsche sich zu dehnen? — Nichts?
Ah, ich erschrecke!

Daja. Mein, mein Wunsch wird dann
An des erfüllten Stelle treten, meiner.

Mein Wunsch, dich in Europa, dich in Händen
Zu wissen, welche deiner würdig sind.

Recha. Du irrst. — Was diesen Wunsch zu deinem macht,
Das nämliche verhindert, daß er meiner
Se werden kann. Dich zieht dein Vaterland:
Und meines, meines sollte mich nicht halten?
Ein Bild der Deinen, das in deiner Seele
Noch nicht erloschen, sollte mehr vermögen,
Als die ich sehn, und greifen kann, und hören,
Die Meinen?

Daja. Sperre dich, so viel du willst!
Des Himmels Wege sind des Himmels Wege.
Und wenn es nun dein Ketter selber wäre,
Durch den sein Gott, für den er kämpft, dich in
Das Land, dich zu dem Volke führen wollte,
Für welche du geboren wurdest?

Recha. **Daja!**
Was sprichst du da nun wieder, liebe Daja!
Du hast doch wahrlich deine sonderbaren
Begriffe! „Sein, sein Gott, für den er kämpft!“
Wem eignet Gott? was ist das für ein Gott,
Der einem Menschen eignet? der für sich
Muß kämpfen lassen? — Und wie weiß
Man denn, für welchen Erbkloß man geboren,
Wenn man's für den nicht ist, auf welchem man
Geboren? — wenn mein Vater dich so hörte! —
Was that er dir, mir immer nur mein Glück
So weit von ihm als möglich vorzuspiegeln?
Was that er dir, den Samen der Vernunft,
Den er so rein in meine Seele streute,
Mit deines Landes Unkraut oder Blumen
So gern zu mischen? — Liebe, liebe Daja,
Er will nun deine bunten Blumen nicht
Auf meinem Boden! — Und ich muß dir sagen,
Ich selber fühle meinen Boden, wenn
Sie noch so schön ihn kleiden, so entkräftet,
So ausgezehrt durch deine Blumen; fühle
In ihrem Dufte, sauersüßem Dufte,
Mich so betäubt, so schwindelnd! — Dein Gehirn
Ist dessen mehr gewohnt. Ich tadle drum
Die stärkern Nerven nicht, die ihn vertragen.
Nur schlägt er mir nicht zu; und schon dein Engel,
Wie wenig fehlte, daß er mich zur Narrin

Gemacht? — Noch schäm' ich mich vor meinem Vater
Der Bosse!

Daja. Bosse! — Als ob der Verstand
Nur hier zu Hause wäre! Bosse! Bosse!
Wenn ich nur reden dürfte!

Recha. Darfst du nicht?
Wann war ich nicht ganz Ohr, so oft es dir
Gefiel, von deinen Glaubenshelden mich
Zu unterhalten? Hab' ich ihren Thaten
Nicht stets Bewunderung, und ihren Leiden
Nicht immer Thränen gern gezollt? Ihr Glaube
Schien freilich mir das Heldenmüßigste
An ihnen nie. Doch so viel tröstender
War mir die Lehre, daß Ergebenheit
In Gott von unserm Wähnen über Gott
So ganz und gar nicht abhängt. — Liebe Daja,
Das hat mein Vater uns so oft gesagt;
Darüber hast du selbst mit ihm so oft
Dich einverstanden: warum untergräbst
Du denn allein, was du mit ihm zugleich
Gebauet? — Liebe Daja, das ist kein
Gespräch, womit wir unserm Freund am besten
Entgegen sehn. Für mich zwar, ja! Denn mir,
Mir liegt daran unendlich, ob auch er..
Horch, Daja! — Kommt es nicht an unsre Thüre?
Wenn er es wäre! Horch!

Zweiter Auftritt.

Recha. Daja und der Tempelherr, dem jemand von außen
die Thüre öffnet mit den Worten:

Nur hier herein!

Recha. (fährt zusammen, faßt sich, und will ihm zu Füßen fallen)
Er ist's! — mein Retter, ah!

Tempelherr. Dies zu vermeiden
Erschien ich bloß so spät. und doch —

Recha. Ich will
Ja zu den Füßen dieses stolzen Mannes
Nur Gott noch einmal danken, nicht dem Manne.
Der Mann will keinen Dank, will ihn so wenig
Als ihn der Wassereimer will, der bei
Dem Löschen so geschäftig sich erwiesen.
Der ließ sich füllen, ließ sich leeren, mir

Nichts, dir nichts: also auch der Mann. Auch der
Ward nun so in die Glut hineingestoßen;
Da fiel ich ungefähr ihm in den Arm;
Da blieb ich ungefähr, so wie ein Funken
Auf seinem Mantel, ihm in seinen Armen;
Bis wiederum, ich weiß nicht was, uns beide
Herauswarf aus der Glut. — Was giebt es da
Zu danken? — In Europa treibt der Wein
Zu noch weit andern Thaten. — Tempelherren,
Die müssen einmal nun so handeln; müssen,
Wie etwas besser zugelernte Hunde,
Sowohl aus Feuer, als aus Wasser holen.

Tempelherr. (der sie mit Erstaunen und Unruhe die ganze Zeit über betrachtet) O Daja, Daja! Wenn in Augenblicken
Des Kummer's und der Galle, meine Laune
Dich übel anließ: warum jede Thorheit,
Die meiner Zung' entfuhr, ihr hinterbringen?
Das hieß sich zu empfindlich rächen, Daja!
Doch wenn du nur von nun an besser mich
Bei ihr vertreten willst.

Daja. Ich denke, Ritter,
Ich denke nicht, daß diese kleinen Stacheln,
Ihr an das Herz geworfen, Euch da sehr
Geichadet haben.

Reda. Wie? Ihr hattet Kummer?
Und war't mit Eurem Kummer geiziger
Als Euerm Leben?

Tempelherr. Gutes, holdes Kind! —
Wie ist doch meine Seele zwischen Auge
Und Ohr geteilt! — Das war das Mädchen nicht,
Nein, nein, das war es nicht, das aus dem Feuer
Ich holte. — Denn wer hätte die gekannt,
Und aus dem Feuer nicht geholt? Wer hätte
Auf mich gewartet? — Zwar — verstellt — der Schreck.

(Pause, unter der er in Anschauung ihrer sich wie verliert.)

Reda. Ich aber find' Euch noch den nämlichen. —
(Desgleichen, bis sie fortfährt, um ihn in seinem Anstaunen zu unterbrechen)
Nun, Ritter, sagt uns doch, wo Ihr so lange
Gewesen? — Fast dürft ich auch fragen: wo
Ihr jezo seid?

Tempelherr. Ich bin — wo ich vielleicht
Nicht sollte sein. —

Recha. Wo Ihr gewesen? — Auch
Wo Ihr vielleicht nicht solltet sein gewesen?
Das ist nicht gut.

Tempelherr. Auf — auf — wie heißt der Berg?
Auf Sinai.

Recha. Auf Sinai? — Ah schön!
Nun kann ich zuverlässig doch einmal
Erfahren, ob es wahr . . .

Tempelherr. Was? was? Ob's wahr,
Daß noch daselbst der Ort zu sehn, wo Moses
Vor Gott gestanden als . . .

Recha. Nun das wohl nicht.
Denn wo er stand, stand er vor Gott. Und davon
Ist mir zur G'nüge schon bekannt. Ob's wahr,
Möcht' ich nur gern von Euch erfahren, daß —
Daß es bei weitem nicht so mühsam sei,
Auf diesen Berg hinaufzusteigen, als
Herab? — Denn seht, so viel ich Berge noch
Gestiegen bin, war's just das Gegenteil. —
Nun, Ritter? — Was? — Ihr kehrt Euch von mir ab?
Wollt mich nicht sehn?

Tempelherr. Weil ich Euch hören will.

Recha. Weil Ihr mich nicht wollt merken lassen, daß
Ihr meiner Einfalt lächelt; daß Ihr lächelt,
Wie ich Euch doch so gar nichts Wichtigers
Von diesem heil'gen Berge aller Berge
Zu fragen weiß? Nicht wahr?

Tempelherr. So muß
Ich doch Euch wieder in die Augen sehn. —
Was? Nun schlägt Ihr sie nieder? nun verbeißt
Das Lächeln Ihr? wie ich noch erst in Mienen,
In zweifelhaften Mienen lesen will,
Was ich so deutlich hör', Ihr so vernehmlich
Mir sagt — verschweigt? — Ah Recha! Recha! Wie
Hat er so wahr gesagt: „Kennt sie nur erst!“

Recha. Wer hat? — von wem? — Euch das gesagt?

Tempelherr. „Kennt sie
Nur erst!“ hat Euer Vater mir gesagt,
Von Euch gesagt.

Daja. Und ich nicht etwa auch?
Ich denn nicht auch?

Tempelherr. Mein wo ist er denn?
Wo ist denn Euer Vater? Ist er noch
Beim Sultan?

Recha. Ohne Zweifel.

Tempelherr. Noch, noch da? —
O mich vergeßlichen! Mein, nein; da ist
Er schwerlich mehr. — Er wird dort unten bei
Dem Kloster meiner warten, ganz gewiß.
So red'ten, mein' ich, wir es ab. Erlaubt!
Ich geh', ich hol' ihn . . .

Daja. Das ist meine Sache.
Bleibt, Ritter, bleibt. Ich bring' ihn unverzüglich.

Tempelherr. Nicht so, nicht so! Er sieht mir selbst entgegen,
Nicht Euch. Dazu, er könnte leicht . . . wer weiß? . .
Er könnte bei dem Sultan leicht . . . Ihr kennt
Den Sultan nicht! . . . leicht in Verlegenheit
Gekommen sein. — Glaubt mir, es hat Gefahr,
Wenn ich nicht geh'.

Recha. Gefahr? was für Gefahr?

Tempelherr. Gefahr für mich, für Euch, für ihn, wenn ich
Nicht schleunig, schleunig geh'. (ab.)

Dritter Auftritt.

Recha und Daja.

Recha. Was ist das, Daja? —
So schnell? — Was kommt ihn an? Was fiel ihm auf?
Was jagt ihn?

Daja. Laßt nur, laßt. Ich denk', es ist
Kein schlimmes Zeichen.

Recha. Zeichen? und wovon?

Daja. Daß etwas vorgeht innerhalb. Es kocht,
Und soll nicht überkochen. Laßt ihn nur.
Nun ist's an Euch.

Recha. Was ist an mir? Du wirst,
Wie er, mir unbegreiflich.

Daja. Bald nun könnt
Ihr ihm die Unruh' all' vergelten, die
Er Euch gemacht hat. Seid nun aber auch
Nicht allzu streng, nicht allzu rachbegierig.

Recha. Wovon du sprichst, das magst du selber wissen.

Daja. Und seid Ihr denn bereits so ruhig wieder?

Recha. Das bin ich, ja das bin ich.

Daja. Wenigstens
Gesteht, daß Ihr Euch seiner Unruh' freut,
Und seiner Unruh' danket, was Ihr jetzt
Von Ruh' genießt.

Recha. Mir völlig unbewußt!
Denn was ich höchstens dir gestehen könnte,
Wär', daß es mich — mich selbst befremdet, wie
Auf einen solchen Sturm in meinem Herzen
So eine Stille plötzlich folgen können.
Sein voller Anblick, sein Gespräch, sein Thun
Hat mich . . .

Daja. Gesättigt schon?

Recha. Gesättigt, will
Ich nun nicht sagen; nein — bei weitem nicht —

Daja. Den heißen Hunger nur gestillt.

Recha. Nun ja,
Wenn du so willst.

Daja. Ich eben nicht.

Recha. Er wird
Mir ewig wert, mir ewig werter, als
Mein Leben bleiben: wenn auch schon mein Puls
Nicht mehr bei seinem bloßen Namen wechselt;
Nicht mehr mein Herz, so oft ich an ihn denke,
Geschwinder, stärker schlägt. — Was schwach' ich? Komm,
Komm, liebe Daja, wieder an das Fenster,
Das auf die Palmen sieht.

Daja. So ist er doch
Wohl noch nicht ganz gestillt, der heiße Hunger.

Recha. Nun werd' ich auch die Palmen wieder sehn:
Nicht ihn bloß untern Palmen.

Daja. Diese Kälte
Beginnt auch wohl ein neues Fieber nur.

Recha. Was Kält'? Ich bin nicht kalt. Ich sehe wahrlich
Nicht minder gern, was ich mit Ruhe sehe.

Vierter Auftritt.

Scene: ein Audienzsaal in dem Palaste des Saladin.

Saladin und Sittah.

Saladin. (im Hineintreten, gegen die Thüre) Hier bringt den Juden
her, sobald er kommt,
Er scheint sich eben nicht zu übereilen.

Sittah. Er war auch wohl nicht bei der Hand, nicht gleich
Zu finden.

Saladin. Schwester! Schwester!

Sittah. Thust du doch,
Als stünde dir ein Treffen vor.

Saladin. Und das
Mit Waffen, die ich nicht gelernt zu führen.
Ich soll mich stellen; soll besorgen lassen;
Soll Fallen legen; soll auf Glatteis führen.
Wann hätt' ich das gekonnt? Wo hätt' ich das
Gelernt? — Und soll das alles, ah, wozu?
Wozu? — Um Geld zu fischen! Geld! — Um Geld,
Geld einem Juden abzubangen? Geld!
Zu solchen kleinen Listen wär' ich endlich
Gebracht, der Kleinigkeiten kleinste mir
Zu schaffen?

Sittah. Jede Kleinigkeit, zu sehr
Verschmähst, die rächt sich, Bruder.

Saladin. Leider wahr. —
Und wenn nun dieser Jude gar der gute,
Bemüht'ge Mann ist, wie der Derwisch dir
Ihn ehemals beschrieben?

Sittah. O nun dann!
Was hat es dann für Not! Die Schlinge liegt
Ja nur dem geizigen, besorglichen,
Furchtsamen Juden, nicht dem guten, nicht
Dem weisen Manne. Dieser ist ja so
Schon unser, ohne Schlinge. Das Vergnügen,
Zu hören, wie ein solcher Mann sich ausred't;
Mit welcher dreisten Stärk' entweder er
Die Stricke kurz zerreiet, oder auch
Mit welcher schlaun Vorsicht er die Neze
Vorbei sich windet: dies Vergnügen hast
Du obendrein.

Saladin. Nun das ist wahr. Gewiß,
Ich freue mich darauf.

Sittah. So kann dich ja
Nuch weiter nichts verlegen machen. Denn
Ist's einer aus der Menge bloß: ist's bloß
Ein Jude, wie ein Jude: gegen den
Wirst du dich doch nicht schämen, so zu scheinen,
Wie er die Menschen all' sich denkt? Vielmehr,

Wer sich ihm besser zeigt, der zeigt sich ihm
Als Geck, als Narr.

Saladin. So muß ich ja wohl gar
Schlecht handeln, daß von mir der Schlechte nicht
Schlecht denke?

Sittah. Traun! wenn du schlecht handeln nennst,
Ein jedes Ding nach seiner Art zu brauchen.

Saladin. Was hätt' ein Weiberkopf erdacht, daß er
Nicht zu beschönen wüßte!

Sittah. Zu beschönen!

Saladin. Das feine, spitze Ding, besorg' ich nur,
In meiner plumpen Hand zerbricht's! — So was
Will ausgeführt sein, wie's erfunden ist:
Mit aller Pfiffigkeit, Gewandtheit. — Doch,
Mag's doch nur, mag's! Ich tanze, wie ich kann;
Und könnt' es freilich, lieber — schlechter noch
Als besser.

Sittah. Trau' dir auch nur nicht zu wenig!
Ich stehe dir für dich! Wenn du nur willst. —
Daß uns die Männer deinesgleichen doch
So gern bereden möchten, nur ihr Schwert,
Ihr Schwert nur habe sie so weit gebracht.
Der Löwe schämt sich freilich, wenn er mit
Dem Fuchse jagt — des Fuchses, nicht der List.

Saladin. Und daß die Weiber doch so gern den Mann
Zu sich herunter hätten! — Geh nur, geh! —
Ich glaube meine Lektion zu können.

Sittah. Was, ich soll gehn?

Saladin. Du wolltest doch nicht bleiben?

Sittah. Wenn auch nicht bleiben ... im Gesicht euch bleiben —
Doch hier im Nebenzimmer —

Saladin. Da zu horchen?
Auch das nicht, Schwester, wenn ich soll bestehn. —
Fort, fort! der Vorhang rauscht; er kommt! — doch daß
Du ja nicht da verweilst! Ich sehe nach.

(Indem sie sich durch die eine Thüre entfernt, tritt Nathan zu der
andern herein und Saladin hat sich gesetzt.)

Fünfter Auftritt.

Saladin und Nathan.

Saladin. Tritt näher, Jude! — Näher! — Nur ganz her! —
Nur ohne Furcht!

Nathan. Die bleibe deinem Feinde!

Saladin. Du nennst dich Nathan?

Nathan.

Sa.

Saladin.

Den weisen Nathan?

Nathan. Nein.

Saladin. Wohl! nennst du dich nicht, nennt dich das Volk.

Nathan. Kann sein, das Volk!

Saladin.

Du glaubst doch nicht, daß ich Verächtlich von des Volkes Stimme denke? – Ich habe längst gewünscht, den Mann zu kennen Den es den Weisen nennt.

Nathan.

Und wenn es ihn Zum Spott so nannte? Wenn dem Volke weise Nichts weiter wär' als klug? und klug nur der, Der sich auf seinen Vorteil gut versteht?

Saladin. Auf seinen wahren Vorteil, meinst du doch?

Nathan. Dann freilich wär' der Eigennützigste Der Klügste. Dann wär' freilich klug und weise Nur eins.

Saladin. Ich höre dich erweisen, was Du widersprechen willst. – Des Menschen wahre Vorteile, die das Volk nicht kennt, kennst du, Hast du zu kennen wenigstens gesucht; Hast drüber nachgedacht: das auch allein Macht schon den Weisen.

Nathan.

Der sich jeder dünkt Zu sein.

Saladin. Nun der Bescheidenheit genug!

Denn sie nur immerdar zu hören, wo Man trockene Vernunft erwartet, efelt.

(er springt auf)

Laß uns zur Sache kommen! Aber, aber Aufrichtig, Sud', aufrichtig!

Nathan.

Sultan, ich Will sicherlich dich so bedienen, daß Ich deiner fernern Kundschaft würdig bleibe.

Saladin. Bedienen? wie?

Nathan.

Du sollst das Beste haben Von allem; sollst es um den billigsten Preis haben.

Saladin. Wobon sprichst du? doch wohl nicht Von deinen Waren? – Schachern wird mit dir Schon meine Schwester. (Daß der Horcherin!) – Ich habe mit dem Kaufmann nichts zu thun.

Nathan. So wirst du ohne Zweifel wissen wollen,
Was ich auf meinem Wege von dem Feinde,
Der allerdings sich wieder reget, etwa
Bemerkt, getroffen? — Wenn ich unverhohlen...

Saladin. Auch darauf bin ich eben nicht mit dir
Gesteuert. Davon weiß ich schon, so viel
Ich nötig habe. — Kurz —

Nathan. Gebiete, Sultan.

Saladin. Ich heische deinen Unterricht in ganz
Was anderm, ganz was anderm. — Da du nun
So weise bist: so sage mir doch einmal —
Was für ein Glaube, was für ein Gesetz
Hat dir am meisten eingeleuchtet?

Nathan. Sultan,
Ich bin ein Jud'

Saladin. Und ich ein Muselmanne.
Der Christ ist zwischen uns. — Von diesen drei
Religionen kann doch eine nur
Die wahre sein. — Ein Mann wie du, bleibt da
Nicht stehen, wo der Zufall der Geburt
Ihn hingeworfen; oder wenn er bleibt,
Bleibt er aus Einsicht, Gründen, Wahl des Bessern.
Wohlan! so teile deine Einsicht mir
Denn mit. Laß mich die Gründe hören, denen
Ich selber nachzugrübeln nicht die Zeit
Gehabt. Laß mich die Wahl, die diese Gründe
Bestimmt — versteht sich, im Vertrauen — wissen,
Damit ich sie zu meiner mache. — Wie?
Du stuzest? wägst mich mit dem Auge? — Kann
Wohl sein, daß ich der erste Sultan bin,
Der eine solche Grille hat, die mich
Doch eines Sultans eben nicht so ganz
Unwürdig dünkt. — Nicht wahr? So rede doch!
Sprich! — Oder willst du einen Augenblick,
Dich zu bedenken? Gut, ich geb' ihn dir. —
(Ob sie wohl horcht? Ich will sie doch belauschen;
Will hören, ob ich's recht gemacht. —) Denk' nach!
Geschwind denk' nach! Ich säume nicht, zurück
Zu kommen.

(Er geht in das Nebenzimmer, nach welchem sich Sittah begeben.)

Sechster Auftritt.

Nathan. (allein)

Hm! Hm! — wunderbar! — Wie ist
 Mir denn? — Was will der Sultan? was? Ich bin
 Auf Geld gefaßt und er will — Wahrheit! Wahrheit!
 Und will sie so — so bar, so blank — als ob
 Die Wahrheit Münze wäre! — Ja, wenn noch
 Uralte Münze, die gewogen ward! —
 Das ginge noch! Allein so neue Münze,
 Die nur der Stempel macht, die man auf's Brett
 Nur zählen darf, das ist sie doch nun nicht!
 Wie Geld in Sack, so striche man in Kopp
 Auch Wahrheit ein? Wer ist denn hier der Jude?
 Ich oder er? — Doch wie? Sollt' er auch wohl
 Die Wahrheit nicht in Wahrheit fordern? — Zwar,
 Zwar der Verdacht, daß er die Wahrheit nur
 Als Falle brauche, wär' auch gar zu klein! —
 Zu klein? — Was ist für einen Großen denn
 Zu klein? — Gewiß, gewiß: er stürzte mit
 Der Thüre so ins Haus! Man pocht doch, hört
 Doch erst, wenn man als Freund sich naht. — Ich muß
 Behutsam gehn! — und wie? wie das? — So ganz
 Stockjude sein zu wollen — geht schon nicht. —
 Und ganz und gar nicht Jude, geht noch minder.
 Denn, wenn kein Jude, dürft' er mich nur fragen,
 Warum kein Muselman? — Das war's! Das kann
 Mich retten! — Nicht die Kinder bloß speist man
 Mit Märchen ab. — Er kommt. Er komme nur!

Siebenter Auftritt.

Saladin und Nathan.

Saladin. (So ist das Feld hier rein!) — Ich komme dir doch
 Nicht zu geschwind zurück? Du bist zu Rande
 Mit deiner Überlegung. — Nun so rede!
 Es hört uns keine Seele.

Nathan. Möcht' auch doch
 Die ganze Welt uns hören.

Saladin. So gewiß
 Ist Nathan seiner Sache? Ha! das nenn'
 Ich einen Weisen! Nie die Wahrheit zu

Verhehlen! für sie alles auf das Spiel
 Du setzen! Leib und Leben! Gut und Blut!

Nathan. Ja! ja! wenn's nötig ist und nützt.

Saladin.

Von nun

An darf ich hoffen, einen meiner Titel,
 Verbesserer der Welt und des Gesetzes,
 Mit Recht zu führen.

Nathan.

Traum, ein schöner Titel!

Doch, Sultan, eh' ich mich dir ganz vertraue,
 Erlaubst du wohl, dir ein Geschichtchen zu
 Erzählen?

Saladin. Warum das nicht? Ich bin stets
 Ein Freund gewesen von Geschichten, gut
 Erzählt.

Nathan. Ja, gut erzählen, das ist nun
 Wohl eben meine Sache nicht.

Saladin.

Schon wieder

So stolz bescheiden? — Mach! erzähl', erzähle!

Nathan. Vor grauen Jahren lebt' ein Mann im Osten,
 Der einen Ring von unschätzbarem Wert
 Aus lieber Hand besaß. Der Stein war ein
 Opal, der hundert schöne Farben spielte,
 Und hatte die geheime Kraft, vor Gott
 Und Menschen angenehm zu machen, wer
 In dieser Zuversicht ihn trug. Was Wunder,
 Daß ihn der Mann im Osten darum nie
 Vom Finger ließ, und die Verfügung traf,
 Auf ewig ihn bei seinem Hause zu
 Erhalten? Nämlich so. Er ließ den Ring
 Von seinen Söhnen dem geliebtesten;
 Und setzte fest, daß dieser wiederum
 Den Ring von seinen Söhnen dem vermache,
 Der ihm der liebste sei; und stets der liebste,
 Ohn' Ansehn der Geburt, in Kraft allein
 Des Rings, das Haupt, der Fürst des Hauses werde. —
 Versteh' mich, Sultan.

Saladin.

Ich versteh' dich. Weiter!

Nathan. So kam nun dieser Ring, von Sohn zu Sohn,
 Auf einen Vater endlich von drei Söhnen,
 Die alle drei ihm gleich gehorsam waren,
 Die alle drei er folglich gleich zu lieben
 Sich nicht entbrechen konnte. Nur von Zeit
 Zu Zeit schien ihm bald der bald dieser, bald

Der dritte — so wie jeder sich mit ihm
 Allein befand, und sein ergießend Herz
 Die andern zwei nicht theilten — würdiger
 Des Ringes, den er denn auch einem jeden
 Die fromme Schwachheit hatte, zu versprechen.
 Daß ging nun so, so lang' es ging. — Allein
 Es kam zum Sterben und der gute Vater
 Kommt in Verlegenheit. Es schmerzt ihn, zwei
 Von seinen Söhnen, die sich auf sein Wort
 Verlassen, so zu fränken. — Was zu thun? —
 Er sendet in geheim zu einem Künstler,
 Bei dem er, nach dem Muster seines Ringes,
 Zwei andere bestellt, und weder Kosten
 Noch Mühe sparen heißt, sie jenem gleich,
 Vollkommen gleich zu machen. Das gelingt
 Dem Künstler. Da er ihm die Ringe bringt,
 Kann selbst der Vater seinen Musterring
 Nicht unterscheiden. Froh und freudig ruft
 Er seine Söhne, jeden insbesondere;
 Giebt jedem insbesondere seinen Segen —
 Und seinen Ring — und stirbt. — Du hörst doch, Sultan?
 Saladin. (der sich betroffen von ihm gewandt) Ich hör', ich höre! —
 Komm mit deinem Märchen

Nur bald zu Ende. — Wird's?

Nathan. Ich bin zu Ende.
 Denn was noch folgt, versteht sich ja von selbst. —
 Kaum war der Vater tot, so kommt ein jeder
 Mit seinem Ring, und jeder will der Fürst
 Des Hauses sein. Man untersucht, man zankt,
 Man klagt. Umsonst; der rechte Ring war nicht
 Erweislich; —

(nach einer Pause, in welcher er des Sultans Antwort erwartet)

Fast so unerweislich, als

Uns jezt — der rechte Glaube.

Saladin. Wie? das soll
 Die Antwort sein auf meine Frage?

Nathan. Soll
 Mich bloß entschuldigen, wenn ich die Ringe
 Mir nicht getrau' zu unterscheiden, die
 Der Vater in der Absicht machen ließ,
 Damit sie nicht zu unterscheiden wären.

Saladin. Die Ringe! — Spiele nicht mit mir! — Ich dünkte,
 Daß die Religionen, die ich dir

Genannt, doch wohl zu unterscheiden wären.
 Bis auf die Kleidung, bis auf Speis' und Trank!

Nathan. Und nur von seiten ihrer Gründe nicht. —
 Denn gründen alle sich nicht auf Geschichte?
 Geschrieben oder überliefert! — Und
 Geschichte muß doch wohl allein auf Treu'
 Und Glauben angenommen werden? — Nicht? —
 Nun wessen Treu' und Glauben zieht man denn
 Am wenigsten in Zweifel? Doch der Seinen?
 Doch deren Blut wir sind? Doch deren, die
 Von Kindheit an uns Proben ihrer Liebe
 Gegeben? die uns nie getäuscht, als wo
 Getäuscht zu werden uns heilsamer war? —
 Wie kann ich meinen Vätern weniger,
 Als du den deinen glauben? Oder umgekehrt. —
 Kann ich von dir verlangen, daß du deine
 Vorfahren Lügen strafft, um meinen nicht
 Zu widersprechen? Oder umgekehrt.
 Das nämliche gilt von den Christen. Nicht? —

Saladin. (Bei dem Lebendigen! Der Mann hat recht.
 Ich muß verstummen.)

Nathan. Laß auf unsre Ring'
 Uns wieder kommen. Wie gesagt: die Söhne
 Verflagten sich; und jeder schwur dem Richter,
 Unmittelbar aus seines Vaters Hand
 Den Ring zu haben. — Wie auch wahr! — Nachdem
 Er von ihm lange das Versprechen schon
 Gehabt, des Ringes Vorrecht einmal zu
 Genießen. — Wie nicht minder wahr! — Der Vater,
 Beteu'rte jeder, könne gegen ihn
 Nicht falsch gewesen sein; und eh' er dieses
 Von ihm, von einem solchen lieben Vater,
 Argwohnen laß': eh' müß' er seine Brüder,
 So gern er sonst von ihnen nur das Beste
 Bereit zu glauben sei, des falschen Spiels
 Bezeihen; und er wolle die Verräter
 Schon auszufinden wissen; sich schon rächen.

Saladin. Und nun der Richter? — Mich verlangt zu hören,
 Was du den Richter sagen lässest. Sprich!

Nathan. Der Richter sprach: wenn ihr mir nun den Vater
 Nicht bald zur Stelle schafft, so weiß' ich euch
 Von meinem Stuhle. Denkt ihr, daß ich Rätsel
 Zu lösen da bin? Oder harret ihr,

Bis daß der rechte Ring den Mund eröffne? —
 Doch halt! Ich höre ja, der rechte Ring
 Besitzt die Wunderkraft, beliebt zu machen,
 Vor Gott und Menschen angenehm. Das muß
 Entscheiden! Denn die falschen Ringe werden
 Doch das nicht können! — Nun, wen lieben zwei
 Von euch am meisten? — Macht, sagt an! Ihr schweigt?
 Die Ringe wirken nur zurück? und nicht
 Nach außen? Jeder liebt sich selber nur
 Am meisten? — O so seid ihr alle drei
 Betrogene Betrüger! Eure Ringe
 Sind alle drei nicht echt! Der echte Ring
 Vermutlich ging verloren. Den Verlust
 Zu bergen, zu ersetzen, ließ der Vater
 Die drei für einen machen.

Saladin.

Herrlich! herrlich!

Nathan. Und also, fuhr der Richter fort, wenn ihr
 Nicht meinen Rat, statt meines Spruches, wollt:
 Geht nur! — Mein Rat ist aber der: ihr nehmt
 Die Sache völlig, wie sie liegt. Hat von
 Euch jeder seinen Ring von seinem Vater:
 So glaube jeder sicher seinen Ring
 Den echten. — Möglich, daß der Vater nun
 Die Tyrannei des einen Rings nicht länger
 In seinem Hause dulden wollen! — und gewiß,
 Daß er euch alle drei geliebt, und gleich
 Geliebt indem er zwei nicht drücken mögen,
 Um einen zu begünstigen. — Wohlan!
 Es eifre jeder seiner unbestochnen,
 Von Vorurteilen freien Liebe nach!
 Es strebe von euch jeder um die Wette,
 Die Kraft des Steins in seinem Ring an Tag
 Zu legen! komme dieser Kraft mit Sanftmut,
 Mit herzlicher Verträglichkeit, mit Wohlthun,
 Mit innigster Ergebenheit in Gott,
 Zu Hilf'! Und wenn sich dann der Steine Kräfte
 Bei euern Kindes-Kindeskindern äußern:
 So lad' ich über tausend, tausend Jahre
 Sie wiederum vor diesen Stuhl. Da wird
 Ein weiserer Mann auf diesem Stuhle sitzen,
 Als ich: und sprechen Geht! — So sagte der
 Bescheidne Richter.

Saladin.

Gott! Gott!

Nathan. Saladin,
Wenn du dich fühlst, dieser weisere
Versprochne Mann zu sein..

Saladin. (der auf ihn zustürzt und seine Hand ergreift, die er bis zu
Ende nicht wieder fahren läßt) Ich Staub? Ich Nichts?
O Gott!

Nathan. Was ist dir, Sultan?

Saladin. Nathan, lieber Nathan! —
Die tausend tausend Jahre deines Richters
Sind noch nicht um. — Sein Richterstuhl ist nicht
Der meine. — Geh! — Geh! — Aber sei mein Freund.

Nathan. Und weiter hätte Saladin mir nichts
Zu sagen?

Saladin. Nichts.

Nathan. Nichts?

Saladin. Gar nichts. — Und warum?

Nathan. Ich hätte noch Gelegenheit gewünscht,
Dir eine Bitte vorzutragen.

Saladin. Braucht's
Gelegenheit zu einer Bitte? — Rede!

Nathan. Ich komm' von einer weiten Reis', auf welcher
Ich Schulden eingetrieben. — Fast hab' ich
Des baren Gelds zu viel. — Die Zeit beginnt
Bedenklich wiederum zu werden; — und
Ich weiß nicht recht, wo sicher damit hin. —
Da dacht' ich, ob nicht du vielleicht — weil doch
Ein naher Krieg des Geldes immer mehr
Erfordert — etwas brauchen könntest.

Saladin. (ihm steif in die Augen sehend) Nathan! —
Ich will nicht fragen, ob Al-Hafi schon
Bei dir gewesen; — will nicht untersuchen,
Ob dich nicht sonst ein Argwohn treibt, mir dieses
Erbieten freierdings zu thun.

Nathan. Ein Argwohn?

Saladin. Ich bin ihn wert. — Verzeih' mir! — denn was hilft's?
Ich muß dir nur gestehen — daß ich im
Begriffe war —

Nathan. Doch nicht, das nämliche
An mich zu suchen?

Saladin. Allerdings.

Nathan. So wär'
Uns beiden ja geholfen! Daß ich aber
Dir alle meine Barschaft nicht kann schicken,

Das macht der junge Tempelherr. Du kennst
Ihn ja. Ihm hab' ich eine große Post
Vorher noch zu bezahlen.

Saladin. Tempelherr?

Du wirst doch meine schlimmsten Feinde nicht
Mit deinem Geld auch unterstützen wollen?

Nathan. Ich spreche von dem einen nur, dem du
Das Leben spartest...

Saladin. Ah! woran erinnerst

Du mich! — Hab' ich doch diesen Jüngling ganz
Vergessen! — Kennst du ihn? — Wo ist er?

Nathan. Wie?

So weißt du nicht, wie viel von deiner Gnade
Für ihn, durch ihn auf mich geflossen? Er,
Er mit Gefahr des neu erhaltenen Lebens,
Hat meine Tochter aus dem Feu'r gerettet.

Saladin. Er? Hat er das? — Ha! darnach sah er aus.
Das hätte, traum! mein Bruder auch gethan,
Dem er so ähnelt! — Ist er denn noch hier?
So bring' ihn her! — Ich habe meiner Schwester
Von diesem ihrem Bruder, den sie nicht
Gefannt, so viel erzählt, daß ich sie
Sein Ebenbild doch auch muß sehen lassen! —
Geh', hol' ihn! — Wie aus einer guten That,
Gebär sie auch schon bloße Leidenschaft,
Doch so viel andre gute Thaten fließen!
Geh', hol' ihn!

Nathan. (indem er Saladins Hand fahren läßt) Augenblicks! Und
bei dem andern
Bleibt es doch auch? (ab)

Saladin. Ah, daß ich meine Schwester
Nicht horchen lassen! — Zu ihr! zu ihr! — Denn
Wie soll ich alles das ihr nun erzählen?

(ab von der andern Seite.)

Achter Auftritt.

Die Scene: unter den Palmen, in der Nähe des Klosters,
wo der Tempelherr Nathans wartet.

Tempelherr geht, mit sich selbst redend, auf und ab, bis er losbricht:
— Hier hält das Opfertier ermüdet still. —
Nun gut! Ich mag nicht, mag nicht näher wissen,

Was in mir vorgeht; mag voraus nicht wittern,
Was vorgehn wird. — Genug, ich bin umsonst
Geflohn; umsonst. — Und weiter konnt' ich doch
Nuch nichts, als fliehn! — Nun komm, was kommen soll! —
Ihm auszuweichen, war der Streich zu schnell
Gefallen; unter den zu kommen, ich
So lang' und viel mich weigerte. — Sie sehn,
Die ich zu sehn so wenig lüstern war —
Sie sehn, und der Entschluß, sie wieder aus
Den Augen nie zu lassen — Was Entschluß?
Entschluß ist Vorsatz, That: und ich, ich litt',
Ich litte bloß. — Sie sehn, und das Gefühl,
An sie verstrickt, in sie verwebt zu sein,
War eins. — Bleibt eins. — Von ihr getrennt
Zu leben ist mir ganz undenkbar; wär'
Mein Tod — und wo wir immer nach dem Tode
Noch sind, auch da mein Tod. — Ist das nun Liebe:
So — liebt der Tempelritter freilich — liebt
Der Christ das Judenmädchen freilich. — Hm!
Was thut's? — Ich hab' in dem gelobten Lande —
Und drum auch mir gelobt auf immerdar!
Der Vorurteile mehr schon abgelegt. —
Was will mein Orden auch? Ich Tempelherr
Bin tot: war von dem Augenblick ihm tot,
Der mich zu Saladins Gefangnen machte.
Der Kopf, den Saladin mir schenkte, wär'
Mein alter? — Ist ein neuer, der von allem
Nichts weiß, was jenem eingeplaudert ward,
Was jenen band; — und ist ein besserer: für
Den väterlichen Himmel mehr gemacht.
Das spür' ich ja. Denn erst mit ihm beginn'
Ich so zu denken, wie mein Vater hier
Gedacht muß haben; wenn man Märchen nicht
Von ihm mir vorgelogen. — Märchen? — doch
Ganz glaubliche; die glaublicher mir nie,
Als jetzt geschienen, da ich nur Gefahr
Zu straucheln laufe, wo er fiel. — Er fiel?
Ich will mit Männern lieber fallen, als
Mit Kindern stehn. — Sein Beispiel bürget mir
Für seinen Beifall. Und an wessen Beifall
Liegt mir denn sonst? — An Nathans? — O! an dessen
Ermunterung mehr, als Beifall kann es mir
Noch weniger gebrechen. — Welch ein Jude! —

Und der so ganz nur Jude scheinen will!
Da kommt er; kommt mit Gast; glüht heitre Freude.
Wer kam vom Saladin je anders? He!
He, Nathan!

Neunter Auftritt.

Nathan und der Tempelherr.

Nathan. Wie? Seid Ihr's?

Tempelherr. Ihr habt
Sehr lang' Euch bei dem Sultan aufgehalten.

Nathan. So lange nun wohl nicht. Ich ward im Hingehn
Zu viel verweilt. — Ah, wahrlich Eurd; der Mann
Steht seinen Ruhm. Sein Ruhm ist bloß sein Schatten. —
Doch laßt vor allen Dingen Euch geschwind
Nur sagen...

Tempelherr. Was?

Nathan. Er will Euch sprechen; will,
Daß ungesäumt Ihr zu ihm kommt. Begleitet
Mich nur nach Hause, wo ich noch für ihn
Erst etwas anders zu verfügen habe:
Und dann, so gehn wir.

Tempelherr. Nathan, Euer Haus
Betret' ich wieder eher nicht...

Nathan. So seid
Ihr doch indes schon dagewesen? habt
Indes sie doch gesprochen? — Nun? — Sagt: wie
Gefällt Euch Recha?

Tempelherr. Über allen Ausdruck!
Allein — sie wiedersehn — das werd' ich nie!
Nie! nie! — Ihr müßtet mir zur Stelle denn
Versprechen: — daß ich sie auf immer, immer —
Soll können sehn.

Nathan. Wie wollt Ihr, daß ich das
Versteh'?

Tempelherr. (nach einer kurzen Pause ihm um den Hals fallend)
Mein Vater!

Nathan. — Junger Mann!

Tempelherr. (ihn eben so plötzlich wieder lassend) Nicht Sohn?
Ich bitt' Euch, Nathan!

Nathan. Lieber, junger Mann!

Tempelherr. Nicht Sohn? — Ich bitt' Euch, Nathan! —
Ich beschwör'

Euch bei den ersten Banden der Natur! —
 Zieht ihnen spätre Fesseln doch nicht vor! —
 Begnügt Euch doch, ein Mensch zu sein! — Stoßt mich
 Nicht von Euch!

Nathan. Lieber, lieber Freund!...

Tempelherr. Und Sohn?

Sohn nicht? — Auch dann nicht, dann nicht einmal, wenn
 Erkenntlichkeit zum Herzen Eurer Tochter
 Der Liebe schon den Weg gebahnet hätte?
 Auch dann nicht einmal, wenn in eins zu schmelzen
 Auf Euern Wink nur beide warteten?
 Ihr schweigt?

Nathan. Ihr überrascht mich, junger Ritter.

Tempelherr. Ich überrasch' Euch? — überrasch' Euch, Nathan,
 Mit Euern eigenen Gedanken? — Ihr
 Verkennt sie doch in meinem Munde nicht? —
 Ich überrasch' Euch?

Nathan. Oh' ich einmal weiß,
 Was für ein Stauffen Euer Vater denn
 Gewesen ist!

Tempelherr. Was sagt Ihr, Nathan? was? —
 In diesem Augenblicke fühlt Ihr nichts,
 Als Neubegier?

Nathan. Denn seht! Ich habe selbst
 Wohl einen Stauffen ehedem gekannt,
 Der Conrad hieß.

Tempelherr. Nun — wenn mein Vater denn
 Nun ebenso geheißen hätte?

Nathan. Wahrlich?

Tempelherr. Ich heiße selber ja nach meinem Vater: Curd
 Ist Conrad.

Nathan. Nun — so war mein Conrad doch
 Nicht Euer Vater. Denn mein Conrad war
 Was Ihr; war Tempelherr; war nie vermählt.

Tempelherr. O darum!

Nathan. Wie?

Tempelherr. O darum könnt' er doch
 Mein Vater wohl gewesen sein.

Nathan. Ihr scherzt:

Tempelherr. Und Ihr nehmt's wahrlich zu genau! — Was
 wär's

Denn nun? So was von Bastard oder Banfert!
 Der Schlag ist auch nicht zu verachten. — Doch

Entlaßt mich immer meiner Ahnenprobe.
 Ich will Euch Eurer wiederum entlassen.
 Nicht zwar, als ob ich den geringsten Zweifel
 In Eüern Stammbaum setzte. Gott behüte!
 Ihr könnt ihn Blatt vor Blatt bis Abraham
 Hinauf belegen. Und von da so weiter,
 Weiß ich ihn selbst; will ich ihn selbst beschwören.

Nathan. Ihr werdet bitter. — Doch verdien' ich's? — Schlag
 Ich denn Euch schon was ab? — Ich will Euch ja
 Nur bei dem Worte nicht den Augenblick
 So fassen. — Weiter nichts.

Tempelherr. Gewiß? — Nichts weiter?
 O so vergebt!...

Nathan. Nun kommt nur, kommt!

Tempelherr. Wohin?
 Nein! — Mit in Euer Haus? — Das nicht! das nicht! —
 Da brennt's! — Ich will Euch hier erwarten. Geht! —
 Soll ich sie wiedersehn: so seh' ich sie
 Noch oft genug. Wo nicht: so sah ich sie
 Schon viel zu viel...

Nathan. Ich will mich möglichst eilen.

Zehnter Auftritt.

Der Tempelherr und bald darauf Daja.

Tempelherr. Schon mehr als g'nug! — Des Menschen Hirn
 faßt so

Unendlich viel; und ist doch manchmal auch
 So plötzlich voll! von einer Kleinigkeit
 So plötzlich voll! — Taugt nichts, taugt nichts; es sei
 Auch voll, wovon es will. — Doch nur Geduld!
 Die Seele wirkt den aufgedunsnen Stoff
 Bald ineinander, schafft sich Raum, und Licht
 Und Ordnung kommen wieder. — Lieb' ich denn
 Zum ersten Male? — Oder war, was ich
 Als Liebe kenne, Liebe nicht? — Ist Liebe
 Nur was ich jetzt empfinde?...

Daja. (die sich von der Seite herbeigeschlichen) Ritter! Ritter!

Tempelherr. Wer ruft? — Ha, Daja, Ihr?

Daja. Ich habe mich
 Bei ihm vorbeigeschlichen. Aber noch
 Könnt' er uns sehn, wo Ihr da steht. — Drum kommt
 Doch näher zu mir, hinter diesen Baum.

Tempelherr. Was giebt's denn? — So geheimnißvoll? —
Was ist's?

Daja. Ja wohl betrifft es ein Geheimniß, was
Mich zu Euch bringt; und zwar ein doppeltes.
Das eine weiß nur ich: das andre wißt
Nur Ihr. — Wie wär' es, wenn wir tauschten?
Vertraut mir Euerß: so vertrau' ich Euch
Das meine.

Tempelherr. Mit Vergnügen. — Wenn ich nur
Erst weiß, was Ihr für meines achtet. Doch
Das wird aus Euerm wohl erhellen. — Fangt
Nur immer an.

Daja. Ei denkt doch! — Nein, Herr Ritter:
Erst Ihr; ich folge. — Denn versichert, mein
Geheimniß kann Euch gar nichts nutzen, wenn
Ich nicht zuvor das Eure habe. — Nur
Geschwind! — Denn frag' ich's Euch erst ab: so habt
Ihr nichts vertrauet. Mein Geheimniß dann
Bleibt mein Geheimniß; und das Eure seid
Ihr los. — Doch, armer Ritter! — Daß ihr Männer
Ein solch Geheimniß vor uns Weibern haben
Zu können, auch nur glaubt!

Tempelherr. Das wir zu haben
Oft selbst nicht wissen.

Daja. Kann wohl sein. Drum muß
Ich freilich erst, Euch selbst damit bekannt
Zu machen, schon die Freundschaft haben. — Sagt:
Was hieß denn das, daß Ihr so Knall und Fall
Euch aus dem Staube machtet? daß Ihr uns
So sitzen ließe? daß Ihr nun mit Nathan
Nicht wiederkommt? — Hat Recha denn so wenig
Auf Euch gewirkt? wie? oder auch, so viel?
So viel! so viel! — Lehrt Ihr des armen Vogels,
Der an der Kute klebt, Geslatt're mich
Doch kennen! — Kurz: gesteht es mir nur gleich,
Daß Ihr sie liebt, liebt bis zum Unsinn; und
Ich sag' Euch was...

Tempelherr. Zum Unsinn? Wahrlich; Ihr
Versteht Euch trefflich drauf.

Daja. Nun gebt mir nur
Die Liebe zu; den Unsinn will ich Euch
Erlassen.

Tempelherr. Weil er sich von selbst versteht? —
Ein Tempelherr ein Judenmädchen lieben! ..

Daja. Scheint freilich wenig Sinn zu haben. — Doch
Zuweilen ist des Sinns in einer Sache
Auch mehr, als wir vermuten; und es wäre
So unerhört doch nicht, daß uns der Heiland
Auf Wegen zu sich zöge, die der Kluge
Von selbst nicht leicht betreten würde.

Tempelherr. Das
So feierlich? — (Und setz' ich statt des Heilands
Die Vorsicht: hat sie denn nicht recht?) Ihr macht
Mich neubegieriger, als ich wohl sonst
Zu sein gewohnt bin.

Daja. O! das ist das Land
Der Wunder!

Tempelherr. (Nun! — des Wunderbaren. Kann
Es auch wohl anders sein? Die ganze Welt
Drängt sich ja hier zusammen.) — Liebe Daja,
Nehmt für gestanden an, was Ihr verlangt:
Daß ich sie liebe; daß ich nicht begreife,
Wie ohne sie ich leben werde; daß...

Daja. Gewiß? gewiß? — So schwört mir, Ritter, sie
Zur Euren zu machen; sie zu retten;
Sie zeitlich hier, sie ewig dort zu retten.

Tempelherr. Und wie? — Wie kann ich? — Kann ich
schwören, was
In meiner Macht nicht steht?

Daja. In Eurer Macht
Steht es. Ich bring' es durch ein einzig Wort
In Eure Macht.

Tempelherr. Daß selbst der Vater nichts
Davider hätte?

Daja. Ei, was Vater! Vater!
Der Vater soll schon müssen.

Tempelherr. Müssen, Daja? —
Noch ist er unter Räuber nicht gefallen. —
Er muß nicht müssen.

Daja. Nun, so muß er wollen;
Muß gern am Ende wollen.

Tempelherr. Muß? und gern! —
Doch, Daja, wenn ich Euch nun sage, daß
Ich selber diese Sait' ihm anzuschlagen
Bereits versucht?

Daja. Was? und er fiel nicht ein?

Tempelherr. Er fiel mit einem Mißlaut ein, der mich –
Beleidigte.

Daja. Was sagt Ihr? – Wie? Ihr hättet
Den Schatten eines Wunsches nur nach Recha
Ihm blicken lassen: und er wär' vor Freuden
Nicht aufgesprungen? hätte frostig sich
Zurückgezogen? hätte Schwierigkeiten
Gemacht?

Tempelherr. So ungefähr.

Daja. So will ich denn
Mich länger keinen Augenblick bedenken. —

(Pauze.)

Tempelherr. Und Ihr bedenkt Euch doch?

Daja. Der Mann ist sonst
So gut! — Ich selber bin so viel ihm schuldig! —
Daß er doch gar nicht hören will! — Gott weiß,
Daß Herze blutet mir, ihn so zu zwingen.

Tempelherr. Ich bitt' Euch, Daja, setzt mich kurz und gut
Aus dieser Ungewißheit. Seid Ihr aber
Noch selber ungewiß, ob, was Ihr vorhabt,
Gut oder böse, schändlich oder löblich
Zu nennen: — schweigt! Ich will vergessen, daß
Ihr etwas zu verschweigen habt.

Daja. Das spornt,
Anstatt zu halten. Nun; so wißt denn: Recha
Ist keine Jüdin; ist — ist eine Christin.

Tempelherr. (talt) So? Wünsch' Euch Glück! Hat's schwer
gehalten? Laßt
Euch nicht die Wehen schrecken! Fahret ja
Mit Eifer fort, den Himmel zu bevölkern;
Wenn Ihr die Erde nicht mehr könnt!

Daja. Wie, Ritter?
Verdienet meine Nachricht diesen Spott?
Daß Recha eine Christin ist: das freuet
Euch, einen Christen, einen Tempelherrn,
Der Ihr sie liebt, nicht mehr?

Tempelherr. Besonders, da
Sie eine Christin ist von Eurer Mache.

Daja. Ah! so versteht Ihr's? So mag's gelten! — Nein!
Den will ich sehn, der die befehren soll!
Ihr Glück ist, längst zu sein, was sie zu werden
Verdorben ist.

Tempelherr. Erklärt Euch, oder — geht!

Daja. Sie ist ein Christenkind; von Christeneltern Geboren; ist getauft.

Tempelherr. (hastig) Und Nathan?

Daja.

Nicht

Ihr Vater!

Tempelherr. Nathan nicht ihr Vater? — Wißt Ihr, was Ihr sagt?

Daja. Die Wahrheit, die so oft Mich blut'ge Thränen weinen machen. — Nein, Er ist ihr Vater nicht...

Tempelherr. Und hätte sie Als seine Tochter nur erzogen? hätte Das Christenkind als eine Jüdin sich Erzogen?

Daja. Ganz gewiß.

Tempelherr. Sie wüßte nicht, Was sie geboren sei? — Sie hätt' es nie Von ihm erfahren, daß sie eine Christin Geboren sei, und keine Jüdin?

Daja.

Nie!

Tempelherr. Er hätt' in diesem Wahne nicht das Kind Bloß aufgezogen? ließ das Mädchen noch In diesem Wahne?

Daja.

Leider!

Tempelherr.

Nathan — Wie? —

Der weise, gute Nathan hätte sich Erlaubt, die Stimme der Natur so zu Verfälschen? — Die Ergießung eines Herzens So zu verlenken, die, sich selbst gelassen, Ganz andre Wege nehmen würde? — Daja, Ihr habt mir allerdings etwas vertraut — Von Wichtigkeit — was Folgen haben kann — Was mich verwirrt — worauf ich gleich nicht weiß, Was mir zu thun. — Drum laßt mir Zeit. — Drum geht! Er kommt hier wiederum vorbei. Er möcht' Uns überfallen. Geht!

Daja.

Ich wär' des Todes!

Tempelherr. Ich bin ihn jetzt zu sprechen ganz und gar Nicht fähig. Wenn Ihr ihm begegnet, sagt Ihm nur, daß wir einander bei dem Sultan Schon finden würden.

Daja. Aber laßt Euch ja Nichts merken gegen ihn. — Das soll nur so Den letzten Druck dem Dinge geben; soll Euch, Nechas wegen, alle Skrupel nur Benehmen! — Wenn Ihr aber dann sie nach Europa führt: so laßt Ihr doch mich nicht Zurück?

Tempelherr. Das wird sich finden. Geht nur, geht!

Vierter Aufzug.

Erster Auftritt.

Scene: In den Kreuzgängen des Klosters.

Der Klosterbruder und bald darauf der Tempelherr.

Klosterbruder. Ja, ja! er hat schon recht, der Patriarch! Es hat mir freilich noch von alle dem Nicht viel gelingen wollen, was er mir So aufgetragen. — Warum trägt er mir Auch lauter solche Sachen auf? — Ich mag Nicht fein sein; mag nicht überreden; mag Mein Mäuschen nicht in alles stecken; mag Mein Händchen nicht in allem haben. — Bin Ich darum aus der Welt geschieden, ich Für mich; um mich für andre mit der Welt Noch erst recht zu verwickeln?

Tempelherr. (mit Hast auf ihn zukommend) Guter Bruder! Da seid Ihr ja. Ich hab' Euch lange schon Gesucht.

Klosterbruder. Mich, Herr?

Tempelherr. Ihr kennt mich schon nicht mehr?

Klosterbruder. Doch, doch! Ich glaubte nur, daß ich den Herrn In meinem Leben wieder nie zu sehn Bekommen würde. Denn ich hofft' es zu Dem lieben Gott. — Der liebe Gott, der weiß, Wie sauer mir der Antrag ward, den ich Dem Herrn zu thun verbunden war. Er weiß, Ob ich gewünscht, ein offnes Ohr bei Euch Zu finden; weiß, wie sehr ich mich gefreut, Im Innersten gefreut, daß Ihr so rund Das alles, ohne viel Bedenken, von

Euch weist, was einem Ritter nicht geziemt. —
Nun kommt Ihr doch! nun hat's doch nachgewirkt!

Tempelherr. Ihr wißt es schon, warum ich komme? Raum
Weiß ich es selbst.

Klosterbruder. Ihr habt's nun überlegt;
Habt nun gefunden, daß der Patriarch
So unrecht doch nicht hat; daß Ehr' und Geld
Durch seinen Anschlag zu gewinnen; daß
Ein Feind ein Feind ist, wenn er unser Engel
Auch siebenmal gewesen wäre. Daß,
Daß habt Ihr nun mit Fleisch und Blut ermogen,
Und kommt, und tragt Euch wieder an. — Ach Gott!

Tempelherr. Mein frommer, lieber Mann! gebt Euch zufrieden.
Deswegen komm ich nicht; deswegen will
Ich nicht den Patriarchen sprechen. Noch,
Noch denk' ich über jenen Punkt, wie ich
Gedacht, und wollt' um alles in der Welt
Die gute Meinung nicht verlieren, deren
Mich ein so grader, frommer, lieber Mann
Einmal gewürdiget. — Ich komme bloß,
Den Patriarchen über eine Sache
Um Rat zu fragen.

Klosterbruder. Ihr den Patriarchen?
Ein Ritter, einen — Pfaffen? (sich schüchtern umsehend)

Tempelherr. Ja: die Sach'
Ist ziemlich pfäffisch.

Klosterbruder. Gleichwohl fragt der Pfaffe
Den Ritter nie, die Sache sei auch noch
So ritterlich.

Tempelherr. Weil er das Vorrecht hat,
Sich zu vergehn: das unser einer ihm
Nicht sehr beneidet. — Freilich, wenn ich nur
Für mich zu handeln hätte; freilich, wenn
Ich Rechenschaft nur mir zu geben hätte:
Was braucht' ich Euer's Patriarchen? Aber
Gewisse Dinge will ich lieber schlecht
Nach andrer Willen machen; als allein
Nach meinem, gut. — Zudem, ich seh' nun wohl,
Religion ist auch Partei; und wer
Sich drob auch noch so unparteiisch glaubt,
Hält, ohn' es selbst zu wissen, doch nur seiner
Die Stange. Weil das einmal nun so ist:
Wird's so wohl recht sein.

Klosterbruder. Dazu schweig' ich lieber.
Denn ich versteh' den Herrn nicht recht.

Tempelherr. Und doch! —
(Laßt sehn, warum mir eigentlich zu thun!
Um Nachtspruch oder Rat? — Um lautern, oder
Gelehrten Rat?) — Ich dank' Euch, Bruder; dank'
Euch für den guten Wink. — Was Patriarch? —
Seid Ihr mein Patriarch! Ich will ja doch
Den Christen mehr im Patriarchen, als
Den Patriarchen in dem Christen fragen. —
Die Sach' ist die ..

Klosterbruder. Nicht weiter, Herr, nicht weiter!
Wozu? — Der Herr erkennt mich. — Wer viel weiß,
Hat viel zu sorgen; und ich habe ja
Mich einer Sorge nur gelobt. — O gut!
Hört! seht! Dort kommt, zu meinem Glück, er selbst.
Bleibt hier nur stehn. Er hat Euch schon erblickt.

Zweiter Auftritt.

Der Patriarch, welcher mit allem geistlichen Pomp den einen
Kreuzgang heraufkommt, und die Vorigen.

Tempelherr. Ich wick' ihm lieber aus. — Wär' nicht mein
Mann! —

Ein dicker, roter, freundlicher Prälat!
Und welcher Brunk!

Klosterbruder. Ihr solltet ihn erst sehn,
Nach Hofe sich erheben. Sezo kommt
Er nur von einem Kranken.

Tempelherr. Wie sich da
Nicht Saladin wird schämen müssen!

Patriarch. (indem er näher kommt, winkt dem Bruder) Hier! —
Das ist ja wohl der Tempelherr. Was will
Er?

Klosterbruder. Weiß nicht.

Patriarch. (auf ihn zugehend, indem der Bruder und das Gefolge
zurücktreten) Nun, Herr Ritter! — sehr erfreut
Den braven, jungen Mann zu sehn! — Ei, noch
So gar jung! — Nun, mit Gottes Hilfe, daraus
Kann etwas werden.

Tempelherr. Mehr, ehrwürd'ger Herr,
Wohl schwerlich, als schon ist. Und eher noch
Was weniger.

Patriarch. Ich wünsche wenigstens,
 Daß so ein frommer Ritter lange noch
 Der lieben Christenheit, der Sache Gottes
 Zu Ehr' und Frommen blühen und grünen möge!
 Das wird denn auch nicht fehlen, wenn nur sein
 Die junge Tapferkeit dem reifen Räte
 Des Alters folgen will! — Womit wär' sonst
 Dem Herrn zu dienen?

Tempelherr. Mit dem nämlichen,
 Woran es meiner Jugend fehlt: mit Rat.

Patriarch. Recht gern! — Nur ist der Rat auch anzunehmen.

Tempelherr. Doch blindlings nicht?

Patriarch. Wer sagt denn das? — Ei freilich
 Muß niemand die Vernunft, die Gott ihm gab,
 Zu brauchen unterlassen — wo sie hin
 Gehört. Gehört sie aber überall
 Denn hin? — O nein! Zum Beispiel: wenn uns Gott
 Durch einen seiner Engel — ist zu sagen,
 Durch einen Diener seines Worts — ein Mittel
 Bekannt zu machen würdiget, das Wohl
 Der ganzen Christenheit, das Heil der Kirche,
 Auf irgend eine ganz besondere Weise
 Zu fördern, zu befestigen: wer darf
 Sich da noch unterstehn, die Willkür des,
 Der die Vernunft erschaffen, nach Vernunft
 Zu untersuchen? und das ewige
 Gesetz der Herrlichkeit des Himmels nach
 Den kleinen Regeln einer eiteln Ehre
 Zu prüfen? — Doch hiervon genug. Was ist
 Es denn, worüber unsern Rat für jetzt
 Der Herr verlangt?

Tempelherr. Gesetzt, ehrwürd'ger Vater,
 Ein Jude hätt' ein einzig Kind — es sei
 Ein Mädchen — das er mit der größten Sorgfalt
 Zu allem Guten auferzogen, das
 Er liebe mehr als seine Seele, das
 Ihn wieder mit der frömmsten Liebe liebe.
 Und nun würd' unsereinem hinterbracht,
 Dies Mädchen sei des Juden Tochter nicht;
 Er hab' es in der Kindheit aufgelesen,
 Gefauft, gestohlen — was Ihr wollt; man wisse,
 Das Mädchen sei ein Christenkind, und sei
 Getauft, der Jude hab' es nur als Südin

Erzogen; lass' es nur als Jüdin und
Als seine Tochter so verharren — sagt,
Eh'würd'ger Vater, was wär' hierbei wohl
Zu thun?

Patriarch. Mich schaudert! — Doch zu allererst
Erkläre sich der Herr, ob so ein Fall
Ein Factum oder eine Hypothese,
Das ist zu sagen: ob der Herr sich das
Nur bloß so dichtet, oder ob's geschehn,
Und fortfährt zu geschehn.

Tempelherr. Ich glaube, das
Sei eins, um Euer Hochehrwürden Meinung
Bloß zu vernehmen.

Patriarch. Eins? — Da seh' der Herr,
Wie sich die stolze, menschliche Vernunft
Im Geistlichen doch irren kann. — Mit nichten!
Denn ist der vorgetragene Fall nur so
Ein Spiel des Witzes: so verlohnt es sich
Der Mühe nicht, im Ernst ihn durchzudenken.
Ich will den Herrn damit auf das Theater
Verwiesen haben, wo dergleichen pro
Et contra sich mit vielem Beifall könnte
Behandeln lassen. — Hat der Herr mich aber
Nicht bloß mit einer theatral'schen Schnurre
Zum besten; ist der Fall ein Factum; hätt'
Er sich wohl gar in unsrer Diözes',
In unsrer lieben Stadt Jerusalem,
Ereignet; — ja alsdann —

Tempelherr. Und was alsdann?

Patriarch. Dann wäre an dem Juden förderksamst
Die Strafe zu vollziehn, die päpstliches
Und kaiserliches Recht so einem Frevel,
So einer Lasterthat bestimmen

Tempelherr. So?

Patriarch. Und zwar bestimmen obbesagte Rechte
Dem Juden, welcher einen Christen zur
Apostasie verführt — den Scheiterhaufen —
Den Holzstoß —

Tempelherr. So?

Patriarch. Und wie vielmehr dem Juden,
Der mit Gewalt ein armes Christenkind
Dem Bunde seiner Tauf' entreißt! Denn ist
Nicht alles, was man Kindern thut, Gewalt? —

Zu sagen: — ausgenommen, was die Kirch'
An Kindern thut.

Tempelherr. Wenn aber nun das Kind,
Erbarmte seiner sich der Jude nicht,
Vielleicht im Elend umgekommen wäre?

Patriarch. Thut nichts! der Jude wird verbrannt. — Denn
besser,

Es wäre hier im Elend umgekommen,
Als daß zu seinem ewigen Verderben
Es so gerettet ward. — Zudem, was hat
Der Jude Gott denn vorzugreifen? Gott
Kann, wenn er retten will, schon ohn' ihn retten.

Tempelherr. Auch trotz ihm, sollt' ich meinen — selig
machen.

Patriarch. Thut nichts! Der Jude wird verbrannt.

Tempelherr. Das geht

Mir nah! Besonders, da man sagt, er habe
Das Mädchen nicht sowohl in seinem, als
Vielmehr in keinem Glauben auferzogen,
Und sie von Gott nicht mehr, nicht weniger
Gelehrt, als der Vernunft genügt.

Patriarch. Thut nichts!

Der Jude wird verbrannt . Ja, wär' allein
Schon dieserwegen wert, dreimal verbrannt
Zu werden! — Was? ein Kind ohn' allen Glauben
Erwachsen lassen? — Wie? die große Pflicht
Zu glauben, ganz und gar ein Kind nicht lehren?
Das ist zu arg! Mich wundert sehr, Herr Ritter,
Euch selbst . . .

Tempelherr. Ehrwürd'ger Herr, das übrige,
Wenn Gott will, in der Beichte. (will gehn)

Patriarch. Was? mir nun
Nicht einmal Rede stehn? — Den Bösewicht,
Den Juden mir nicht nennen? — mir ihn nicht
Zur Stelle schaffen? — O da weiß ich Rat!
Ich geh' sogleich zum Sultan. -- Saladin,
Vermöge der Kapitulation,
Die er beschworen, muß uns, muß uns schützen;
Bei allen Rechten, allen Lehren schützen,
Die wir zu unsrer allerheiligsten
Religion nur immer rechnen dürfen!
Gottlob! wir haben das Original
Wir haben seine Hand, sein Siegel. — Wir! —

Auch mach' ich ihm gar leicht begreiflich, wie
Gefährlich selber für den Staat es ist,
Nichts glauben! Alle bürgerliche Bande
Sind aufgelöst, sind zerrissen, wenn
Der Mensch nichts glauben darf. — Hinweg! hinweg
Mit solchem Frevel!

Tempelherr. Schade, daß ich nicht
Den trefflichen Sermon mit besserer Muße
Genießen kann. Ich bin zum Saladin
Gerufen.

Patriarch. Ja? — Nun so — Nun freilich — Dann —

Tempelherr. Ich will den Sultan vorbereiten, wenn
Es Euer Hohehrwürden so gefällt.

Patriarch. O, oh! — Ich weiß, der Herr hat Gnade funden
Vor Saladin! — Ich bitte meiner nur
Im besten bei ihm eingedenk zu sein. —
Mich treibt der Eifer Gottes lediglich.
Was ich zu viel thu'; thu' ich ihm. — Das wolle
Doch ja der Herr erwägen! — Und nicht wahr,
Herr Ritter? das vorhin Erwähnte von
Dem Juden, war nur ein Problema? — ist
Zu sagen —

Tempelherr. Ein Problema.

(geht ab)

Patriarch. (Dem ich tiefer
Doch auf den Grund zu kommen suchen muß.
Das wär' so wiederum ein Auftrag für
Den Bruder Bonafides.) — Hier, mein Sohn!
(Er spricht im Abgehen mit dem Klosterbruder.)

Dritter Auftritt.

Scene: ein Zimmer im Palaste des Saladin, in welches von
Sklaven eine Menge Beutel getragen und auf dem Boden nebeneinander
gestellt werden.

Saladin und bald darauf Sittah.

Saladin. (der dazu kommt) Nun wahrlich! das hat noch kein
Ende. — Ist

Des Dings noch viel zurück?

Ein Sklave.

Wohl noch die Hälfte.

Saladin. So tragt das übrige zu Sittah. — Und
Wo bleibt Al-Hafi? Das hier soll sogleich
Al-Hafi zu sich nehmen. — Oder ob
Ich's nicht vielmehr dem Vater schicke? Hier

Fällt mir es doch nur durch die Finger. — Zwar
 Man wird wohl endlich hart; und nun gewiß
 Soll's Künste kosten, mir viel abzuwaschen.
 Bis wenigstens die Gelder aus Egypten
 Zur Stelle kommen, mag das Armut sehn,
 Wie's fertig wird! — Die Spenden bei dem Grabe,
 Wenn die nur fortgehn! Wenn die Christenpilger
 Mit leeren Händen nur nicht abziehen dürfen!
 Wenn nur —

Sittah. Was soll nun das? Was soll das Geld
 Bei mir?

Saladin. Mach' dich davon bezahlt; und leg'
 Auf Vorrat, wenn was übrig bleibt.

Sittah. Ist Nathan
 Noch mit dem Tempelherrn nicht da?

Saladin. Er sucht
 Ihn aller Orten.

Sittah. Sieh doch, was ich hier,
 Indem mir so mein alt Geschmeide durch
 Die Hände geht, gefunden.

(ihm ein kleines Gemälde zeigend)

Saladin. Ha! mein Bruder,
 Das ist er, ist er! — War er! war er! ah! —
 Ah wackerer, lieber Junge, daß ich dich
 So früh verlor! Was hätt' ich erst mit dir,
 An deiner Seit' erst unternommen! — Sittah,
 Laß mir das Bild. Auch kenn' ich's schon, er gab
 Es deiner ältern Schwester, seiner Villa,
 Die eines Morgens ihn so ganz und gar
 Nicht aus den Armen lassen wollt'. Es war
 Der letzte, den er ausritt. — Ah, ich ließ
 Ihn reiten und allein! — Ah, Villa starb
 Vor Gram, und hat mir's nie vergeben, daß
 Ich so allein ihn reiten lassen. — Er
 Blieb weg!

Sittah. Der arme Bruder!

Saladin. Laß nur gut
 Sein! — Einmal bleiben wir doch alle weg! —
 Zudem — wer weiß? Der Tod ist's nicht allein,
 Der einem Jüngling seiner Art das Ziel
 Verrückt. Er hat der Feinde mehr; und oft
 Erliegt der Stärkste gleich dem Schwächsten. — Nun

Sei wie ihm sei! — Ich muß das Bild doch mit
Dem jungen Tempelherrn vergleichen, muß
Doch sehn, wie viel mich meine Phantasie
Getäuscht.

Sittah. Nur darum bring' ich's. Aber gieb
Doch, gieb! Ich will dir das wohl sagen; das
Versteht ein weiblich Aug' am besten.

Saladin. (zu einem Thürsteher, der hereintritt) Wer
Ist da? — der Tempelherr? — Er komm'!

Sittah. Euch nicht
Zu stören: ihn mit meiner Neugier nicht
Zu irren —

(sie setzt sich seitwärts auf einen Sofa und läßt den Schleier fallen)

Saladin Gut so! gut! — (Und nun sein Ton!
Wie der wohl sein wird! — Affads Ton
Schläft auch wohl wo in meiner Seele noch!)

Vierter Auftritt.

Der Tempelherr und Saladin.

Tempelherr. Ich, dein Gefangner, Sultan...

Saladin. Mein Gefangner?

Wem ich das Leben schenke, werd' ich dem
Nicht auch die Freiheit schenken?

Tempelherr. Was dir ziemt
Zu thun, ziemt mir, erst zu vernehmen, nicht
Vorauszusetzen. Aber, Sultan — Dank,
Besondern Dank dir für mein Leben zu
Beteuern, stimmt mit meinem Stand und meinem
Charakter nicht. — Es steht in allen Fällen
Zu deinen Diensten wieder.

Saladin. Brauch' es nur
Nicht wider mich! — Zwar ein Paar Hände mehr,
Die gönnt' ich meinem Feinde gern. Allein
Ihm so ein Herz auch mehr zu gönnen, fällt
Mir schwer. — Ich habe mich mit dir in nichts
Betrogen, braver, junger Mann! Du bist
Mit Seel' und Leib mein Affad. Sieh! ich könnte
Dich fragen wo du denn die ganze Zeit
Gesteckt? in welcher Höhle du geschlafen?
In welchem Ginnistan, von welcher guten
Dir diese Blume fort und fort so frisch
Erhalten worden? Sieh' ich könnte dich

Erinnern wollen, was wir dort und dort
 Zusammen ausgeführt. Ich könnte mit
 Dir zanken, daß du ein Geheimniß doch
 Vor mir gehabt! ein Abenteuer mir
 Doch unterschlagen: — Ja, das könnt' ich! wenn
 Ich dich nur säh', und nicht auch mich. — Nun mag's!
 Von dieser süßen Träumerei ist immer
 Doch so viel wahr, daß mir in meinem Herbst
 Ein Afsad wieder blühen soll. — Du bist
 Es doch zufrieden, Ritter?

Tempelherr. Alles, was
 Von dir mir kommt — sei was es will — das lag
 Als Wunsch in meiner Seele.

Saladin. Laß uns das
 Sogleich versuchen. — Bliest du wohl bei mir?
 Um mich? — Als Christ, als Muselman: gleichviel!
 Im weißen Mantel, oder Samerlonk;
 Im Tulban, oder deinem Filze: wie
 Du willst! Gleichviel! Ich habe nie verlangt,
 Daß allen Bäumen eine Rinde wachse.

Tempelherr. Sonst wärst du wohl auch schwerlich, der du bist:
 Der Held, der lieber Gottes Gärtner wäre.

Saladin. Nun denn; wenn du nicht schlechter von mir denkst:
 So wären wir ja halb schon richtig?

Tempelherr. Ganz!

Saladin. (ihm die Hand bietend) Ein Wort?

Tempelherr. (einschlagend) Ein Mann! — Hiermit empfang
 mehr,

Als du mir nehmen konntest. Ganz der Deine!

Saladin. Zu viel Gewinn für einen Tag! zu viel! —
 Kam er nicht mit?

Tempelherr. Wer?

Saladin. Nathan.

Tempelherr. (frostig) Nein, ich kam
 Allein.

Saladin. Welch eine That von dir! Und welch
 Ein weißes Glück, daß eine solche That
 Zum Besten eines solchen Mannes ausschlug.

Tempelherr. Ja, ja!

Saladin. So kalt? — Nein, junger Mann! wenn
 Gott

Was Gutes durch uns thut, muß man so kalt

Nicht sein! — selbst aus Bescheidenheit so kalt
Nicht scheinen wollen!

Tempelherr. Daß doch in der Welt
Ein jedes Ding so manche Seiten hat! —
Von denen oft sich gar nicht denken läßt,
Wie sie zusammenpassen!

Saladin. Halte dich
Nur immer an die best' und preise Gott!
Der weiß, wie sie zusammenpassen. — Aber,
Wenn du so schwierig sein willst, junger Mann:
So werd' auch ich ja wohl auf meiner Hut
Mich mit dir halten müssen? Leider bin
Auch ich ein Ding von vielen Seiten, die
Oft nicht so recht zu passen scheinen mögen.

Tempelherr. Das schmerzt! — Denn Argwohn ist so wenig sonst
Mein Fehler —

Saladin. Nun, so sage doch, mit wem
Du's hast? Es schien ja gar, mit Nathan. Wie?
Auf Nathan Argwohn? du? — Erklär' dich! sprich!
Komm, gieb mir deines Zutrauns erste Probe.

Tempelherr. Ich habe wider Nathan nichts. Ich zürn'
Allein mit mir —

Saladin. Und über was?

Tempelherr. Daß mir
Geträumt, ein Jude könnt' auch wohl ein Jude
Zu sein verlernen, daß mir wachend so
Geträumt.

Saladin. Heraus mit diesem wachen Traume!

Tempelherr. Du weißt von Nathans Tochter, Sultan. Was
Ich für sie that, das that ich — weil ich's that.
Zu stolz, Dank einzuernten, wo ich ihn
Nicht säete, verschmäht' ich Tag für Tag,
Das Mädchen noch einmal zu sehn. Der Vater
War fern, er kommt, er hört; er sucht mich auf;
Er dankt; er wünscht, daß seine Tochter mir
Gerallen möge; spricht von Aussicht, spricht
Von heitern Fernen. — Nun, ich lasse mich
Beschwagen, komme, sehe, finde wirklich
Ein Mädchen. Ah, ich muß mich schämen, Sultan! —

Saladin. Dich schämen? — Daß ein Judenmädchen auf
Dich Eindruck machte doch wohl nimmermehr?

Tempelherr. Daß diesem Eindruck, auf das liebliche
Geschwäg des Vaters hin, mein rasches Herz

So wenig Widerstand entgegensetzte! —
 Ich Tropf! ich sprang zum zweiten Mal ins Feuer. —
 Denn nun warb ich, und nun ward ich verschmäht.

Saladin. Verschmäht?

Tempelherr. Der weise Vater schlägt nun wohl
 Mich platterdings nicht aus. Der weise Vater
 Muß aber doch sich erst erkunden, erst
 Besinnen! Allerdings! That ich denn das
 Nicht auch? Erkundete, besann ich denn
 Mich erst nicht auch, als sie im Feuer schrie? —
 Fürwahr! bei Gott! Es ist doch gar was Schönes,
 So weise, so bedächtig sein!

Saladin.

Nun, nun!

So sieh doch einem Alten etwas nach!
 Wie lange können seine Weigerungen
 Denn dauern? Wird er denn von dir verlangen,
 Daß du erst Jude werden sollst?

Tempelherr.

Wer weiß!

Saladin. Wer weiß? — der diesen Nathan besser kennt.

Tempelherr. Der Uberglaub', in dem wir aufgewachsen,
 Verliert, auch wenn wir ihn erkennen, darum
 Doch seine Macht nicht über uns. — Es sind
 Nicht alle frei, die ihrer Ketten spotten.

Saladin. Sehr reif bemerkt! Doch Nathan, wahrlich Nathan. .

Tempelherr. Der Uberglauben schlimmster ist, den seinen
 Für den erträglichern zu halten..

Saladin.

Mag

Wohl sein! Doch Nathan...

Tempelherr.

Dem allein

Die blöde Menschheit zu vertrauen, bis
 Sie hellern Wahrheitstag gewöhne; dem
 Allein.

Saladin. Gut! Aber Nathan! — Nathans Loß
 Ist diese Schwachheit nicht.

Tempelherr.

So dacht' ich auch!...

Wenn gleichwohl dieser Ausbund aller Menschen
 So ein gemeiner Jude wäre, daß
 Er Christenfinder zu bekommen suche,
 Um sie als Juden aufzuziehn: wie dann?

Saladin. Wer sagt ihm so was nach?

Tempelherr.

Das Mädchen selbst,

Mit welcher er mich förnt, mit deren Hoffnung
 Er gern mir zu bezahlen schiene, was

Tempelherr. Im Sturm der Leidenschaft, im Wirbel
Der Unentschlossenheit! — Verzeih! — Du wirst
Von deinem Assad, fürcht' ich, ferner nun
Nichts mehr in mir erkennen wollen.

Saladin.

Wär'

Es diese Furcht nicht selbst! Mich dünkt, ich weiß,
Aus welchen Fehlern unsre Tugend keimt.
Pflieg' diese ferner nur, und jene sollen
Bei mir dir wenig schaden. — Aber geh!
Such' du nun Nathan, wie er dich gesucht!
Und bring' ihn her. Ich muß euch doch zusammen
Verständigen. — Wär' um das Mädchen dir
Im Ernst zu thun: sei ruhig. Sie ist dein.
Auch soll es Nathan schon empfinden, daß
Er ohne Schweinefleisch ein Christenkind
Erziehen dürfen! — Geh!

(Der Tempelherr geht ab, und Sittah verläßt das Sofa.)

Fünfter Auftritt.

Saladin und Sittah.

Sittah.

Ganz sonderbar!

Saladin. Gelt, Sittah? Muß mein Assad nicht ein braver,
Ein schöner, junger Mann gewesen sein?

Sittah. Wenn er so war, und nicht zu diesem Wilde
Der Tempelherr vielmehr gegessen! — Aber
Wie hast du doch vergessen können, dich
Nach seinen Eltern zu erkundigen?

Saladin. Und insbesondre wohl nach seiner Mutter?
Ob seine Mutter hier zu Lande nie
Gewesen sei? — Nicht wahr?

Sittah.

Das machst du gut!

Saladin. O, möglicher wär' nichts! Denn Assad war
Bei hübschen Christendamen so willkommen,
Auf hübsche Christendamen so erpicht,
Daß einmal gar die Rede ging. — Nun, nun,
Man spricht nicht gern davon. — Genug, ich hab
Ihn wieder! — will mit allen seinen Fehlern,
Mit allen Launen seines weichen Herzens
Ihn wieder haben! — Oh! das Mädchen muß
Ihm Nathan geben. Meinst du nicht?

Sittah.

Ihm geben?

Ihm lassen?

Saladin. Allerdings! Was hätte Nathan,
Sobald er nicht ihr Vater ist, für Recht
Auf sie? Wer ihr das Leben so erhielt,
Tritt einzig in die Rechte des, der ihr
Es gab.

Sittah. Wie also, Saladin? wenn du
Nur gleich das Mädchen zu dir nimmst? Sie nur
Dem unrechtmäßigen Besitzer gleich
Entzögest?

Saladin. Thäte das wohl not?

Sittah. Not nun
Wohl eben nicht! — Die liebe Neubegier
Treibt mich allein, dir diesen Rat zu geben.
Denn von gewissen Männern mag ich gar
Zu gern, sobald wie möglich, wissen, was
Sie für ein Mädchen lieben können.

Saladin. Nun,
So schick und laß sie holen.

Sittah. Darf ich, Bruder?

Saladin. Nur schone Nathans! Nathan muß durchaus
Nicht glauben, daß man mit Gewalt ihn von
Ihr trennen wolle.

Sittah. Sorge nicht.

Saladin. Und ich,
Ich muß schon selbst sehn, wo Al-Hafi bleibt.

Sechster Auftritt.

Scene die offne Flur in Nathans Hause, gegen die Palmen
zu; wie im ersten Auftritt des ersten Aufzuges.

Ein Teil der Waren und Kostbarkeiten liegt ausgekrant, deren eben
dieselbst gedacht wird.

Nathan und Daja.

Daja. O, alles herrlich! alles außerlesen!
O, alles — wie nur Ihr es geben könnt.
Wo wird der Silberstoff mit goldnen Ranken
Gemacht? Was kostet er? — Das nenn' ich noch
Ein Brautkleid! Keine Königin verlangt
Es besser.

Nathan. Brautkleid? Warum Brautkleid eben?

Daja. Je nun! Ihr dachtet daran freilich nicht,
Als Ihr ihn kauftet. — Aber wahrlich, Nathan,

Der und kein andrer muß es sein! Er ist
Zum Brautkleid wie bestellt. Der weiße Grund;
Ein Bild der Unschuld: und die goldnen Ströme,
Die aller Orten diesen Grund durchschlängeln;
Ein Bild des Reichthums. Seht Ihr? Allerliebste!

Nathan. Was wickelst du mir da? Von wessen Brautkleid
Sinnbilderst du mir so gelehrt? Bist du
Denn Braut?

Daja. Ich?

Nathan. Nun wer denn?

Daja. Ich? — lieber Gott!

Nathan. Wer denn? Von wessen Brautkleid sprichst du denn?
Das alles ist ja dein, und keiner andern.

Daja. Ist mein? Soll mein sein? — Ist für Recha nicht?

Nathan. Was ich für Recha mitgebracht, das liegt
In einem andern Ballen. Mach! nimm weg!
Trag deine Siebensachen fort!

Daja. Versucher!

Nein wären es die Kostbarkeiten auch
Der ganzen Welt! Nicht rühr' an! wenn Ihr mir
Vorher nicht schwört, von dieser einzigen
Gelegenheit, dergleichen Euch der Himmel
Nicht zweimal schicken wird. Gebrauch zu machen.

Nathan. Gebrauch? von was? — Gelegenheit? wozu?

Daja. O stellt Euch nicht so fremd! — Mit kurzen Worten:
Der Tempelherr liebt Recha, gebt sie ihm!
So hat doch einmal Eure Sünde, die
Ich länger nicht verschweigen kann, ein Ende.
So kommt das Mädchen wieder unter Christen;
Wird wieder, was sie ist; ist wieder, was
Sie ward: und Ihr, Ihr habt mit all dem Guten,
Das wir Euch nicht genug verdanken können,
Nicht Feuerkohlen bloß auf Euer Haupt
Gesammelt.

Nathan. Doch die alte Leier wieder?
Mit einer neuen Saite nur bezogen,
Die, fürcht' ich, weder stimmt noch hält.

Daja. Wieso?

Nathan. Mir wär' der Tempelherr schon recht. Ihm gönnt'
Ich Recha mehr, als einem in der Welt.
Allein . . . Nun, habe nur Geduld.

Daja.

Geduld?

Geduld ist Eure alte Leier nun
Wohl nicht?

Nathan. Nur wenig Tage noch Geduld!...
Sieh doch! — Wer kommt denn dort? Ein Klosterbruder?
Geh, frag' ihn, was er will.

Daja.

Was wird er wollen?

(sie geht auf ihn zu und fragt)

Nathan. So gieb! — und eh er bittet. — (Wüßt' ich nur
Dem Tempelherrn erst beizukommen, ohne
Die Ursach meiner Neugier ihm zu sagen!
Denn wenn ich sie ihm sag', und der Verdacht
Ist ohne Grund: so hab' ich ganz umsonst
Den Vater auf das Spiel gesetzt.) — Was ist's?

Daja. Er will Euch sprechen.

Nathan.

Nun, so laß ihn kommen:

Und geh' indes.

Siebenter Auftritt.

Nathan und der Klosterbruder.

Nathan. (Ich bliebe Nachs Vater
Doch gar zu gern! — Zwar kann ich's denn nicht bleiben,
Auch wenn ich aufhör', es zu heißen? — Ihr,
Ihr selbst werd' ich's doch immer auch noch heißen,
Wenn sie erkennt, wie gern ich's wäre.) Geh! —
Was ist zu Euern Diensten, frommer Bruder?

Klosterbruder. Nicht eben viel. — Ich freue mich, Herr
Nathan,

Euch annoch wohl zu sehn.

Nathan.

So kennt Ihr mich?

Klosterbruder. Je nun; wer kennt Euch nicht? Ihr habt so
manchem

Ja Euern Namen in die Hand gedrückt.

Er steht in meiner auch, seit vielen Jahren.

Nathan. (nach seinem Beutel langend) Kommt, Bruder, kommt; ich
frisch ihn auf.

Klosterbruder.

Habt Dank!

Ich würd' es Ärmern stehlen; nehme nichts. —
Wenn Ihr mir nur erlauben wollt, ein wenig
Euch meinen Namen aufzufrischen. Denn
Ich kann mich rühmen, auch in Eure Hand

Etwas gelegt zu haben, was nicht zu
Verachten war.

Nathan. Verzeiht! — Ich schäme mich —
Sagt, was? — und nehmt zur Buße siebenfach
Den Wert desselben von mir an.

Klosterbruder. Hört doch
Vor allen Dingen, wie ich selber nur
Erst heut an dies mein Euch vertrautes Pfand
Erinnert worden.

Nathan. Mir vertrautes Pfand?

Klosterbruder. Vor kurzem saß ich noch als Eremit
Auf Quarantana, unweit Jericho,
Da kam arabisch Raubgesindel, brach
Mein Gotteshäuschen ab, und meine Zelle,
Und schleppte mich mit fort. Zum Glück entkam
Ich noch und floh hierher zum Patriarchen,
Um mir ein ander Plätzchen auszubitten,
Allwo ich meinem Gott in Einsamkeit
Bis an mein selig Ende dienen könne.

Nathan. Ich steh' auf Kohlen, guter Bruder. Macht
Es kurz. Das Pfand! das mir vertraute Pfand!

Klosterbruder. Sogleich, Herr Nathan. — Nun, der Pa-
triarch

Versprach mir eine Siedelei auf Tabor,
Sobald als eine leer; und hieß inzwischen
Im Kloster mich als Laienbruder bleiben.
Da bin ich jetzt, Herr Nathan: und verlange
Des Tags wohl hundertmal auf Tabor. Denn
Der Patriarch braucht mich zu allerlei,
Wovor ich großen Ekel habe. Zum
Exempel ...

Nathan. Macht, ich bitt' Euch!

Klosterbruder. Nun, es kommt! —

Da hat ihm jemand heut ins Ohr gesetzt:
Es lebe hier herum ein Jude, der
Ein Christenkind als seine Tochter sich
Erzöge.

Nathan. (betroffen) Wie?

Klosterbruder. Hört mich nur aus! — Indem
Er mir nun aufträgt, diesem Juden stracks,
Wo möglich auf die Spur zu kommen, und
Gewaltig sich ob eines solchen Frevels
Erzürnt, der ihm die wahre Sünde wider

Den heil'gen Geist bedünkt; — das ist, die Sünde,
 Die aller Sünden größte Sünd' uns gilt,
 Nur daß wir, Gott sei Dank, so recht nicht wissen,
 Worin sie eigentlich besteht: — da wacht
 Mit einmal mein Gewissen auf; und mir
 Fällt bei, ich könnte selber wohl vor Zeiten
 Zu dieser unverzeihlich großen Sünde
 Gelegenheit gegeben haben. — Sagt:
 Hat Euch ein Reitknecht nicht vor achtzehn Jahren
 Ein Töchterchen gebracht von wenig Wochen?

Nathan. Wie das? — Nun freilich — allerdings —

Klosterbruder.

Ei, seht

Mich doch recht an! — Der Reitknecht, der bin ich!

Nathan. Seid Ihr?

Klosterbruder. Der Herr, von welchem ich's Euch brachte,
 War — ist mir recht — ein Herr von Silneck. — Wolf
 Von Silneck!

Nathan. Richtig!

Klosterbruder. Weil die Mutter kurz
 Vorher gestorben war; und sich der Vater
 Nach — mein' ich — Gazza plötzlich werfen mußte,
 Wohin das Würmchen ihm nicht folgen konnte:
 So sandt' er's Euch. Und traf ich Euch damit
 Nicht in Darun?

Nathan. Ganz recht!

Klosterbruder. Es wär' kein Wunder,
 Wenn mein Gedächtnis mich betrög' Ich habe
 Der braven Herrn so viel gehabt; und diesem
 Hab' ich nur gar zu kurze Zeit gedient.
 Er blieb bald drauf bei Ascalon; und war
 Wohl sonst ein lieber Herr.

Nathan. Ja wohl! ja wohl!

Dem ich so viel, so viel zu danken habe!
 Der mehr als einmal mich dem Schwert entriß!

Klosterbruder. O schön! So werd't Ihr seines Töchterchens
 Euch um so lieber angenommen haben.

Nathan. Das könnt Ihr denken.

Klosterbruder. Nun, wo ist es denn?

Es ist doch wohl nicht etwa gar gestorben? —
 Laßt's lieber nicht gestorben sein! — Wenn sonst
 Nur niemand um die Sache weiß: so hat
 Es gute Wege.

Nathan. Hat es?

Klosterbruder. Traut mir, Nathan!
 Denn seht, ich denke so! Wenn an das Gute,
 Das ich zu thun vermeine, gar zu nah
 Was gar zu Schlimmes grenzt: so thu' ich lieber
 Das Gute nicht; weil wir das Schlimme zwar
 So ziemlich zuverlässig kennen, aber
 Bei weitem nicht das Gute. — War ja wohl
 Natürlich; wenn das Christentöchterchen
 Recht gut von Euch erzogen werden sollte:
 Daß Ihr's als Euer eigen Töchterchen
 Erzögt. — Das hättet Ihr mit aller Lieb'
 Und Treue nun gethan, und müßtet so
 Belohnet werden? Das will mir nicht ein.
 Ei freilich, klüger hättet Ihr gethan,
 Wenn Ihr die Christin durch die zweite Hand
 Als Christin auferziehen lassen; aber
 So hättet Ihr das Kindchen Eures Freund's
 Auch nicht geliebt. Und Kinder brauchen Liebe,
 Wär's eines wilden Thieres Lieb' auch nur
 In solchen Jahren mehr, als Christentum.
 Zum Christentume hat's noch immer Zeit.
 Wenn nur das Mädchen sonst gesund und fromm
 Vor Euern Augen aufgewachsen ist,
 So blieb's vor Gottes Augen, was es war.
 Und ist denn nicht das ganze Christentum
 Auf's Judentum gebaut? Es hat mich oft
 Geärgert, hat mir Thränen g'nug gekostet,
 Wenn Christen gar so sehr vergessen konnten,
 Daß unser Herr ja selbst ein Jude war.

Nathan. Ihr, guter Bruder, müßt mein Fürsprach sein,
 Wenn Haß und Eifersucht sich gegen mich
 Erheben sollten — wegen einer That —
 Ah, wegen einer That! — Nur Ihr, Ihr sollt
 Sie wissen! — Nehmt sie aber mit ins Grab!
 Noch hat mich nie die Eitelkeit versucht,
 Sie jemand anderm zu erzählen. Euch
 Allein erzähl' ich sie. Der frommen Einsalt
 Allein erzähl' ich sie. Weil die allein
 Versteht, was sich der gottergebne Mensch
 Für Thaten abgewinnen kann.

Klosterbruder. Ihr seid
 Gerührt, und Euer Auge steht voll Wasser?

Nathan. Ihr tragt mich mit dem Kinde zu Darun.
Ihr wißt wohl aber nicht, daß, wenig Tage
Zuvor, in Gath die Christen alle Juden
Mit Weib und Kind ermordet hatten; wißt
Wohl nicht, daß unter diesen meine Frau
Mit sieben hoffnungsvollen Söhnen sich
Befunden, die in meines Bruders Hause,
Zu dem ich sie geflüchtet, insgesamt
Verbrennen müssen.

Klosterbruder. Ungerechter!

Nathan. Als
Ihr kamt, hatt' ich drei Tag' und Nacht' in Asch'
Und Staub vor Gott gelegen, und geweint. —
Geweint? Beiher mit Gott auch wohl gerechtet,
Gezürnt, getobt, mich und die Welt verwünscht;
Der Christenheit den unversöhnlichsten
Haß zugeschworen —

Klosterbruder. Ach! Ich glaub's Euch wohl!

Nathan. Doch nun kam die Vernunft allmählich wieder.
Sie sprach mit sanfter Stimm': „und doch ist Gott!
Doch war auch Gottes Rathschluß das! Wohlan!
Komm! übe, was du längst begriffen hast;
Was sicherlich zu üben schwerer nicht,
Als zu begreifen ist, wenn du nur willst.
Steh' auf!“ — Ich stand und rief zu Gott: ich will!
Willst du nur, daß ich will! — Indem stieg Ihr
Vom Pferd', und überreichtet mir das Kind,
In Euern Mantel eingehüllt. — Was Ihr
Mir damals sagtet, was ich Euch: hab' ich
Vergessen So viel weiß ich nur: ich nahm
Das Kind, trug's auf mein Lager, küßt' es, warf
Mich auf die Knie und schluchzte! Gott! auf Sieben
Doch nun schon eines wieder!

Klosterbruder. Nathan! Nathan!

Ihr seid ein Christ! — Bei Gott, Ihr seid ein Christ!
Ein bess'rer Christ war nie!

Nathan. Wohl uns! Denn was
Mich Euch zum Christen macht, das macht Euch mir
Zum Juden! — Aber laßt uns länger nicht
Einander nur erweichen. Hier braucht's That!
Und ob mich siebenfache Liebe schon
Bald an dies einz'ge, fremde Mädchen band
Ob der Gedanke mich schon tötet, daß

Ich meine sieben Söhn' in ihr auß neue
Verlieren soll: — wenn sie von meinen Händen
Die Vorsicht wieder fordert — ich gehorche!

Klosterbruder. Nun vollends! — Eben das bedacht' ich mich
So viel, Euch anzuraten! Und so hat's
Euch Euer guter Geist schon angeraten!

Nathan. Nur muß der erste beste mir sie nicht
Entreißen wollen!

Klosterbruder. Nein, gewiß nicht!

Nathan. Wer
Auf sie nicht größere Rechte hat, als ich,
Muß frühere zum mind'sten haben —

Klosterbruder. Freilich!

Nathan. Die ihm Natur und Blut erteilen.

Klosterbruder. So
Mein ich es auch!

Nathan. Drum nennt mir nur geschwind
Den Mann, der ihr als Bruder oder Ohm,
Als Vetter oder sonst als Sipp verwandt:
Ihm will ich sie nicht vorenthalten — sie,
Die jedes Hauses, jedes Glaubens Bierde
Zu sein erschaffen und erzogen ward. —
Ich hoff', Ihr wißt von diesem Euern Herrn
Und dem Geschlechte dessen mehr als ich.

Klosterbruder. Das, guter Nathan, wohl nun schwerlich! —
Denn

Ihr habt ja schon gehört, daß ich nur gar
Zu kurze Zeit bei ihm gewesen.

Nathan. Wißt
Ihr denn nicht wenigstens, was für Geschlechts
Die Mutter war? — war sie nicht eine Stauffin?

Klosterbruder. Wohl möglich! — Ja, mich dünkt.

Nathan. Hieß nicht ihr Bruder
Conrad von Stauffen? und war Tempelherr?

Klosterbruder. Wenn mich's nicht trügt. Doch halt! Da fällt
mir ein,

Daß ich vom sel'gen Herrn ein Büchelchen
Noch hab'. Ich zog's ihm aus dem Busen, als
Wir ihn bei Askalon vericharrten.

Nathan. Nun?

Klosterbruder. Es sind Gebete drin. Wir nennen's ein
Brevier. — Das, dacht' ich, kann ein Christenmensch

Ja wohl noch brauchen. — Ich nun freilich nicht —
Ich kann nicht lesen —

Nathan. Thut nichts! — Nur zur Sache!

Klosterbruder. In diesem Büchelchen stehn vorn und hinten,
Wie ich mir sagen lassen, mit des Herrn
Selbststeigner Hand, die Angehörigen
Von ihm und ihr geschrieben.

Nathan. O erwünscht!
Geht! lauft! Holt mir das Büchelchen. Geschwind!
Ich bin bereit, mit Gold es aufzuwiegen;
Und tausend Dank dazu! Eilt! lauft!

Klosterbruder. Recht gern!
Es ist arabisch aber, was der Herr
Hineingeschrieben. (ab)

Nathan. Einerlei! Nur her!
Gott! wenn ich doch das Mädchen noch behalten,
Und einen solchen Eidam mir damit
Erkaufen könnte! — Schwerlich wohl! — Nun, fall'
Es aus, wie's will! — Wer mag es aber denn
Gewesen sein, der bei dem Patriarchen
So etwas angebracht? Das muß ich doch
Zu fragen nicht vergessen. — Wenn es gar
Von Daja käme?

Achter Auftritt.

Daja und Nathan.

Daja. (eilig und verlegen) Denkt doch, Nathan!

Nathan. Nun?

Daja. Das arme Kind erschraf wohl recht darüber!
Da schickt...

Nathan. Der Patriarch?

Daja. Des Sultans Schwester,
Prinzessin Sittah...

Nathan. Nicht der Patriarch?

Daja. Nein, Sittah! — Hört Ihr nicht? — Prinzessin Sittah —
Schickt her, und läßt sie zu sich holen.

Nathan. Wen?
Läßt Recha holen? — Sittah läßt sie holen? —
Nun, wenn sie Sittah holen läßt, und nicht
Der Patriarch...

Daja. Wie kommt Ihr denn auf den?

Nathan. So hast du kürzlich nichts von ihm gehört?
Gewiß nicht? Auch ihm nichts gesteckt?

Daja. Ich? ihm?

Nathan. Wo sind die Boten?

Daja. Vorn.

Nathan. Ich will sie doch
Aus Vorsicht selber sprechen. Komm! — Wenn nur
Vom Patriarchen nichts dahinter steckt. (ab)

Daja. Und ich — ich fürchte ganz was anders noch.
Was gilt's? die einzige vermeinte Tochter
So eines reichen Juden wär' auch wohl
Für einen Muselman nicht übel? — Hui,
Der Tempelherr ist drum. Ist drum: wenn ich
Den zweiten Schritt nicht auch noch wage; nicht
Auch ihr noch selbst entdecke, wer sie ist! —
Getrost! Laß mich den ersten Augenblick,
Den ich allein sie habe, dazu brauchen!
Und der wird sein — vielleicht nun eben, wenn
Ich sie begleite. So ein erster Wink
Kann unterwegs wenigstens nichts schaden.
Ja, ja! Nur zu! Setzt oder nie! Nur zu! (ihm nach.)

Sünfter Aufzug.

Erster Auftritt.

Scene: das Zimmer in Saladin's Palaste,
in welches die Beutel mit Geld getragen worden, die noch zu
sehen.

Saladin und bald darauf verschiedene Mamelucken.

Saladin. (im Hereintreten) Da steht das Geld nun noch! Und
niemand weiß

Den Derwisch aufzufinden, der vermutlich
Ans Schachbrett irgendwo geraten ist,
Das ihn wohl seiner selbst vergessen macht; —
Warum nicht meiner? — Nun, Geduld! Was giebt's?

Ein Mameluck. Erwünschte Nachricht, Sultan! Freude,
Sultan!

Die Karawane von Rahira kommt,
Ist glücklich da: mit siebenjährigem
Tribut des reichen Nils

Zweiter Mameluck.

Se nun,

Saladin.

Der Gestürzte!

So ist die Hälfte dieser Beutel fein. (geht ab)

Saladin.

(geht ab)

Sultan . . .

Dritter Mameluck.

Nein. Ich melde nur —

Saladin.

Bring' ihn! geschwind! —

Zweiter Auftritt.

Saladin. Willkommen, Emir! Nun,

Manſor.

Dieser Brief

richtet,

Saladin.

Ich glaube dir! —

8 nimm

ransor, nimm soaleich...

thust e

ich gern? . . . nicht

Noch weiter; mußt der Gelder größern Teil
Auf Libanon zum Vater bringen.

Mansor.

Gern!

Sehr gern!

Saladin. Und nimm dir die Bedeckung ja
Nur nicht zu schwach. Es ist um Libanon
Nicht alles mehr so sicher. Hast du nicht
Gehört? Die Tempelherrn sind wieder rege.
Sei wohl auf deiner Hut! — Komm nur! Wo hält
Der Zug? Ich will ihn sehn; und alles selbst
Betreiben. — Ihr! ich bin sodann bei Sittah.

Dritter Auftritt.

Scene: die Palmen vor Nathans Hause.

Der Tempelherr geht auf und nieder.

In's Haus nun will ich einmal nicht. — Er wird
Sich endlich doch wohl sehen lassen! — Man
Bemerkte mich ja sonst so bald, so gern! —
Will's noch erleben, daß er sich's verbittet,
Vor seinem Hause mich so fleißig finden
Zu lassen. — Hm! — ich bin doch aber auch
Sehr ärgerlich. — Was hat mich denn nun so
Erbittert gegen ihn? — Er sagte ja:
Noch schlug' er mir nichts ab. Und Saladin
Hat's über sich genommen, ihn zu stimmen. —
Wie? sollte wirklich wohl in mir der Christ
Doch tiefer nisten, als in ihm der Jude? —
Wer kennt sich recht? Wie könnt' ich ihm denn sonst
Den kleinen Raub nicht gönnen wollen, den
Er sich's zu solcher Angelegenheit
Gemacht, den Christen abzujagen? — Freilich,
Kein kleiner Raub, ein solch Geschöpf! — Geschöpf?
Und wessen? — Doch des Sklaven nicht, der auf
Des Lebens öden Strand den Block gefloßt,
Und sich davon gemacht? Des Künstlers doch
Wohl mehr, der in dem hingeworfnen Blocke
Die göttliche Gestalt sich dachte, die
Er dargestellt? — Ah! Achas wahrer Vater
Bleibt, trotz dem Christen, der sie zeugte — bleibt
In Ewigkeit der Jude. — Wenn ich mir
Sie lediglich als Christendirne denke,
Sie sonder alles das mir denke, was

Allein ihr so ein Jude geben konnte: —
 Sprich, Herz — was wär' an ihr, das dir gefiel?
 Nichts! Wenig! Selbst ihr Lächeln, wär' es nichts
 Als sanfte, schöne Zuckung ihrer Muskeln;
 Wär', was sie lächeln macht, des Reizes unwert,
 In den es sich auf ihrem Munde kleidet: —
 Mein; selbst ihr Lächeln nicht! Ich hab' es ja
 Wohl schöner noch an Überwitz, an Tand,
 An Höhnerei, an Schmeichler und an Buhler
 Verschwenden sehn! — Hat's da mich auch bezaubert?
 Hat's da mir auch den Wunsch entlockt, mein Leben
 In seinem Sonnenscheine zu verflattern? —
 Ich wüßte nicht. Und bin auf den doch launisch,
 Der diesen höhern Wert allein ihr gab?
 Wie das? warum? — Wenn ich den Spott verdiente,
 Mit dem mich Saladin entließ! Schon schlimm
 Genug, daß Saladin es glauben konnte!
 Wie klein ich ihm da scheinen mußte! wie
 Verächtlich! — Und das alles um ein Mädchen? —
 Turd! Turd! das geht so nicht. Denk' ein. Wenn vollends
 Mir Daja nur was vorgeplaudert hätte,
 Was schwerlich zu erweisen stünde? — Sieh,
 Da tritt er endlich, im Gespräch vertieft,
 Aus seinem Hause! Ha! mit wem! — Mit ihm?
 Mit meinem Klosterbruder? — Ha! so weiß
 Er sicherlich schon alles! ist wohl gar
 Dem Patriarchen schon verraten! — Ha!
 Was hab' ich Querkopf nun gestiftet! — Was
 Ein einz'ger Funken dieser Leidenschaft
 Doch unsers Hirns so viel verbrennen kann! —
 Geschwind entschließ' dich, was nunmehr zu thun!
 Ich will hier seitwärts ihrer warten, — ob
 Vielleicht der Klosterbruder ihn verläßt.

Vierter Auftritt.

Nathan und der Klosterbruder.

Nathan. (im Näherkommen) Habt nochmals, guter Bruder,
vielen Dank!

Klosterbruder. Und Ihr desgleichen!

Nathan. Ich? von Euch? wofür?
Für meinen Eigensinn, Euch aufzudringen,
Was Ihr nicht braucht? — Ja, wenn ihm Eurer nur

Auch nachgegeben hätt'; Ihr mit Gewalt
Nicht wolltet reicher sein, als ich.

Klosterbruder. Das Buch
Gehört ja ohnedem nicht mir; gehört
Ja ohnedem der Tochter; ist ja so
Der Tochter ganzes väterliches Erbe. —
Se nun, sie hat ja Euch. — Gott gebe nur,
Daß Ihr es nie bereuen dürft, so viel
Für sie gethan zu haben!

Nathan. Kann ich das?
Das kann ich nie! Seid unbesorgt!

Klosterbruder. Nu, nu!
Die Patriarchen und die Tempelherren...

Nathan. Vermögen mir des Bösen nie so viel
Zu thun, daß irgend was mich reuen könnte:
Geschweige das! — Und seid Ihr denn so ganz
Versichert, daß ein Tempelherr es ist,
Der Euern Patriarchen heßt?

Klosterbruder. Es kann
Beinah kein andrer sein. Ein Tempelherr
Sprach kurz vorher mit ihm; und was ich hörte,
Das klang darnach.

Nathan. Es ist doch aber nur
Ein einziger jetzt in Jerusalem.
Und diesen kenn' ich. Dieser ist mein Freund.
Ein junger, edler, offner Mann!

Klosterbruder. Ganz recht;
Der nämliche! — Doch was man ist, und was
Man sein muß in der Welt, das paßt ja wohl
Nicht immer.

Nathan. Leider nicht. — So thue, wer's
Auch immer ist, sein Schlimmstes oder Bestes!
Mit Euerm Buche, Bruder, trotz' ich allem:
Und gehe geraden Wegs damit zum Sultan.

Klosterbruder. Viel Glück! Ich will Euch denn nur hier
verlassen.

Nathan. Und habt sie nicht einmal gesehen! — Kommt ja
Doch bald, doch fleißig wieder. Wenn nur heut'
Der Patriarch noch nichts erfährt! — Doch was?
Sagt ihm auch heute, was Ihr wollt.

Klosterbruder. Ich nicht.
Lebt wohl!

(geht ab)

Nathan. Vergeßt uns ja nicht, Bruder! — Gott!
 Daß ich nicht gleich hier unter freiem Himmel
 Auf meine Kniee sinken kann! Wie sich
 Der Knoten, der so oft mir hange machte,
 Nun von sich selber löset! — Gott! wie leicht
 Mir wird, daß ich nun weiter auf der Welt
 Nichts zu verbergen habe! daß ich vor
 Den Menschen nun so frei kann wandeln, als
 Vor dir, der du allein den Menschen nicht
 Nach seinen Thaten brauchst zu richten, die
 So selten seine Thaten sind, o Gott!

Fünfter Auftritt.

Nathan und der Tempelherr, der von der Seite auf ihn zukommt.

Tempelherr. He! wartet, Nathan; nehmt mich mit!

Nathan. Wer ruft? —

Seid Ihr es, Ritter? Wo gewesen, daß
 Ihr bei dem Sultan Euch nicht treffen lassen?

Tempelherr. Wir sind einander fehl gegangen. Nehmt's
 Nicht übel!

Nathan. Ich nicht! aber Saladin.

Tempelherr. Ihr war't nur eben fort.

Nathan. Und sprachst ihn doch?

Nun, so ist's gut.

Tempelherr. Er will uns aber beide
 Zusammen sprechen.

Nathan. Desto besser. Kommt
 Nur mit. Mein Gang stand ohnehin zu ihm. —

Tempelherr. Ich darf ja doch wohl fragen, Nathan, wer
 Euch da verließ?

Nathan. Ihr kennt ihn doch wohl nicht?

Tempelherr. War's nicht die gute Haut, der Laienbruder,
 Des sich der Patriarch so gern zum Stöber
 Bedient?

Nathan. Kann sein! Beim Patriarchen ist
 Er allerdings.

Tempelherr. Der Pfiff ist gar nicht übel:
 Die Einfalt vor der Schurkerei voraus
 Zu schicken.

Nathan. Ja, die dumme; — nicht die fromme.

Tempelherr. An fromme glaubt kein Patriarch.

Nathan. Für den
Nun steh' ich. Der wird seinem Patriarchen
Nichts Ungebührliches vollziehen helfen.

Tempelherr. So stellt er wenigstens sich an. — Doch hat
Er Euch von mir denn nichts gesagt?

Nathan. Von Euch?
Von Euch nun namentlich wohl nichts. — Er weiß
Ja wohl auch schwerlich Euern Namen?

Tempelherr. Schwerlich.

Nathan. Von einem Tempelherren freilich hat
Er mir gesagt.

Tempelherr. Und was?

Nathan. Womit er Euch
Doch ein für allemal nicht meinen kann!

Tempelherr. Wer weiß? Laßt doch nur hören.

Nathan. Daß mich Einer
Bei seinem Patriarchen angeklagt...

Tempelherr. Euch angeklagt? — Das ist, mit seiner Gunst —
Erlogen. — Hört mich, Nathan! — Ich bin nicht
Der Mensch, der irgend etwas abzuleugnen
Im stande wäre. Was ich that, das that ich!
Doch bin ich auch nicht der, der alles, was
Er that, als wohlgethan verteid'gen möchte.
Was sollt' ich eines Fehls mich schämen? Hab'
Ich nicht den festen Vorsatz, ihn zu bessern?
Und weiß ich etwa nicht, wie weit mit dem
Es Menschen bringen können? — Hört mich, Nathan!
Ich bin des Laienbruders Tempelherr,
Der Euch verklagt soll haben, allerdings. —
Ihr wißt ja, was mich wurmisch machte! mein
Mein Blut in allen Adern kochen machte!
Ich Gauch! — Ich kam, so ganz mit Leib und Seel'
Euch in die Arme mich zu werfen. Wie
Ihr mich empfangt — wie kalt — wie lau — denn lau
Ist schlimmer noch als kalt; wie abgemessen
Mir auszuweichen Ihr beflissen war't;
Mit welchen aus der Luft gegriffnen Fragen
Ihr Antwort mir zu geben scheinen wolltet:
Das darf ich kaum mir jetzt noch denken, wenn
Ich soll gelassen bleiben. — Hört mich, Nathan! —
In dieser Gärung schlich mir Daja nach,
Und warf mir ihr Geheimniß an den Kopf,

Daß mir den Aufschluß Eures räthselhaften
Betragens zu enthalten schien.

Nathan. Wie das?

Tempelherr. Hört mich nur aus! — Ich bildete mir ein:
Ihr wolltet, was Ihr einmal nun den Christen
So abgejagt, an einen Christen wieder
Nicht gern verlieren. Und so viel mir ein,
Euch kurz und gut das Messer an die Kehle
Zu setzen.

Nathan. Kurz und gut? und gut? — Wo steckt
Das Gute?

Tempelherr. Hört mich, Nathan! — Allerdings:
Ich that nicht recht! — Ihr seid wohl gar nicht schuldig. —
Die Märrin Daja weiß nicht, was sie spricht —
Ist Euch gehässig — sucht Euch nur damit
In einen bösen Handel zu verwickeln —
Kann sein! kann sein! — Ich bin ein junger Laffe,
Der immer nur an beiden Enden schwärmt;
Bald viel zu viel, bald viel zu wenig thut —
Auch das kann sein! Verzeiht mir, Nathan.

Nathan. Wenn

Ihr so mich freilich fasset —

Tempelherr. Kurz, ich ging
Zum Patriarchen! hab' Euch aber nicht
Genannt. Das ist erlogen, wie gesagt!
Ich hab' ihm bloß den Fall ganz allgemein
Erzählt, um seine Meinung zu vernehmen. —
Auch das hätt' unterbleiben können: ja doch! —
Denn kannt' ich nicht den Patriarchen schon
Als einen Schurken? Konnt' ich Euch nicht selber
Nur gleich zur Rede stellen? — Mußt ich der
Gefahr, so einen Vater zu verlieren,
Das arme Mädchen opfern? — Nun, was thut's?
Die Schurkerei des Patriarchen, die
So ähnlich immer sich erhält, hat mich
Des nächsten Weges wieder zu mir selbst
Gebracht. — Denn hört mich, Nathan; hört mich aus! —
Geseht, er wüßt' auch Euer Namen: was
Nun mehr, was mehr? — Er kann Euch ja das Mädchen
Nur nehmen, wenn sie niemand's ist, als Euer.
Er kann sie doch aus Eurem Hause nur
Ins Kloster schleppen. — Also — gebt sie mir!
Geht sie nur mir; und laßt ihn kommen Ha!

Dein Unglück! — Nathan! — Und wo sind sie, diese Verwandte?

Nathan. Wo sie sind?

Tempelherr. Und wer sie sind?

Nathan. Besonders hat ein Bruder sich gefunden, Bei dem Ihr um sie werben müßt.

Tempelherr. Ein Bruder?

Was ist er, dieser Bruder? Ein Soldat?

Ein Geistlicher? — Laßt hören, was ich mir Versprechen darf.

Nathan. Ich glaube, daß er keins Von beiden — oder beides ist. Ich kenn' Ihn noch nicht recht.

Tempelherr. Und sonst?

Nathan. Ein braver Mann!

Bei dem sich Recha gar nicht übel wird Befinden.

Tempelherr. Doch ein Christ! — Ich weiß zu Zeiten Auch gar nicht, was ich von Euch denken soll: — Nehmt mir's nicht ungut, Nathan. — Wird sie nicht Die Christin spielen müssen, unter Christen? Und wird sie, was sie lange g'nug gespielt, Nicht endlich werden? Wird den lautern Weizen, Den Ihr gesä't, das Unkraut endlich nicht Ersticken? — Und das kümmert Euch so wenig? Dem ungeachtet könnt Ihr sagen — Ihr? — Daß sie bei ihrem Bruder sich nicht übel Befinden werde?

Nathan. Denk' ich! hoff' ich! — Wenn Ihr ja bei ihm was mangeln sollte, hat Sie Euch und mich denn nicht noch immer?

Tempelherr.

Oh!

Was wird bei ihm ihr mangeln können! Wird Das Brüderchen mit Essen und mit Kleidung, Mit Naschwerk und mit Fuß das Schwesterchen Nicht reichlich g'nug versorgen? Und was braucht Ein Schwesterchen denn mehr? — Ei freilich: auch Noch einen Mann! — Nun, nun; auch den, auch den Wird ihr das Brüderchen zu seiner Zeit Schon schaffen; wie er immer nur zu finden! Der Christlichste der Beste! — Nathan, Nathan!

Welch einen Engel hattet Ihr gebildet,
Den Euch nun andre so verhunzen werden!

Nathan. Hat keine Not! Er wird sich unsrer Liebe
Noch immer wert genug behaupten.

Tempelherr. Sagt
Das nicht! Von meiner Liebe sagt das nicht!
Denn die läßt nichts sich unterschlagen; nichts!
Es sei auch noch so klein! Auch keinen Namen! —
Doch halt! — Argwohnt sie wohl bereits, was mit
Ihr vorgeht?

Nathan. Möglich; ob ich schon nicht wüßte,
Woher?

Tempelherr. Auch eben viel; sie soll — sie muß
In beiden Fällen, was ihr Schicksal droht,
Von mir zuerst erfahren. Mein Gedanke,
Sie eher wieder nicht zu sehn, zu sprechen,
Als bis ich sie die Meine nennen dürfe,
Fällt weg. Ich eile ...

Nathan. Bleibt! wohin?

Tempelherr. Zu ihr
Zu sehn, ob diese Mädchenseele Manns genug
Wohl ist, den einzigen Entschluß zu fassen,
Der ihrer würdig wäre!

Nathan. Welchen?

Tempelherr. Den:
Nach Euch und ihrem Bruder weiter nicht
Zu fragen —

Nathan. Und?

Tempelherr. Und mir zu folgen; — wenn
Sie drüber eines Muselmannes Frau
Auch werden müßte.

Nathan. Bleibt! Ihr trefft sie nicht;
Sie ist bei Sittah, bei des Sultans Schwester.

Tempelherr. Seit wann? warum?

Nathan. Und wollt Ihr da bei ihnen
Zugleich den Bruder finden: kommt nur mit.

Tempelherr. Den Bruder? welchen? Sittahs oder Rechas?

Nathan. Leicht beide. Kommt nur mit! Ich bitt' Euch,
kommt!
(er führt ihn fort.)

Sechster Auftritt.

Scene: in Sittahs Harem.

Sittah und Recha in Unterhaltung begriffen.

Sittah. Was freu' ich mich nicht deiner, süßes Mädchen! —
Sei so beklemmt nur nicht! so angst! so schüchtern! —
Sei munter! sei gesprächiger! vertrauter!

Recha. Prinzessin!

Sittah. Nicht doch! nicht Prinzessin! Nenn'
Mich Sittah — deine Freundin — deine Schwester.
Nenn' mich dein Mütterchen! — Ich könnte das
Ja schier auch sein. — So jung! so flug! so fromm!
Was du nicht alles weißt! nicht alles mußt
Gelesen haben!

Recha. Ich gelesen? — Sittah,
Du spottest deiner kleinen, albern Schwester.
Ich kann kaum lesen.

Sittah. Kannst kaum, Lügnerin!

Recha. Ein wenig meines Vaters Hand! — Ich meinte,
Du sprächst von Büchern.

Sittah. Allerdings! von Büchern.

Recha. Nun, Bücher wird mir wahrlich schwer zu lesen! —

Sittah. Im Ernst?

Recha. In ganzem Ernst. Mein Vater liebt
Die kalte Buchgelehrsamkeit, die sich
Mit toten Zeichen ins Gehirn nur drückt,
Zu wenig.

Sittah. Ei, was sagst du! — Hat indes
Wohl nicht sehr unrecht! — Und so manches, was
Du weißt? ..

Recha. Weiß ich allein aus seinem Munde.
Und könnte bei dem Meisten dir noch sagen,
Wie? wo? warum? er mich's gelehrt.

Sittah. So hängt
Sich freilich alles besser an. So lernt
Mit eins die ganze Seele.

Recha. Sicher hat
Auch Sittah wenig oder nichts gelesen!

Sittah. Wieso? — Ich bin nicht stolz aufs Gegenteil. —
Allein wieso? Dein Grund! Sprich dreist. Dein Grund?

Recha. Sie ist so schlecht und recht; so unverfälscht,
So ganz sich selbst nur ähnlich ..

Sittah. Nun?
 Recha. Das sollen
 Die Bücher uns nur selten lassen: sagt
 Mein Vater.
 Sittah. O was ist dein Vater für
 Ein Mann?
 Recha. Nicht wahr?
 Sittah. Wie nah er immer doch
 Zum Ziele trifft!
 Recha. Nicht wahr? — Und diesen Vater —
 Sittah. Was ist dir, Liebe?
 Recha. Diesen Vater —
 Sittah. Gott!
 Du weinst?
 Recha. Und diesen Vater — Ah! es muß
 Heraus! Mein Herz will Luft, will Luft...
 (wirft sich, von Thränen überwältigt, zu ihren Füßen)
 Sittah. Kind, was
 Geschieht dir? Recha!
 Recha. Diesen Vater soll —
 Soll ich verlieren!
 Sittah. Du? verlieren? ihn?
 Wie das? — Sei ruhig! — Nimmermehr! — Steh auf!
 Recha. Du sollst vergebens dich zu meiner Freundin,
 Zu meiner Schwester nicht erboten haben.
 Sittah. Ich bin's ja! bin's! — Steh doch nur auf! Ich muß
 Sonst Hülfe rufen.
 Recha. (die sich ermannt und aufsteht) Ah! verzeih! vergieb! —
 Mein Schmerz hat mich vergessen machen, wer
 Du bist. Vor Sittah gilt kein Winseln, kein
 Verzweifeln. Kalte, ruhige Vernunft
 Will alles über sie allein vermögen.
 Was Sache diese bei ihr führt, der siegt!
 Sittah. Nun denn?
 Recha. Nein; meine Freundin, meine Schwester
 Giebt das nicht zu! Giebt nimmer zu, daß mir
 Ein andrer Vater aufgedrungen werde!
 Sittah. Ein andrer Vater? aufgedrungen? dir?
 Wer kann das? kann das auch nur wollen, Liebe?
 Recha. Wer? Meine gute, böse Daja kann
 Das wollen — will das können. — Ja: du kennst
 Wohl diese gute, böse Daja nicht?
 Nun, Gott vergeb' es ihr! — belohn' es ihr!

Sie hat mir so viel Gutes — so viel Böses
Erwiesen!

Sittah. Böses dir? — so muß sie Gutes
Doch wahrlich wenig haben.

Recha. Doch! recht viel,
Recht viel!

Sittah. Wer ist sie?

Recha. Eine Christin, die
In meiner Kindheit mich gepflegt; mich so
Gepflegt! — Du glaubst nicht! — Die mich eine Mutter
So wenig missen lassen! — Gott vergelt'
Es ihr! — Die aber mich auch so geängstet!
Mich so gequält!

Sittah. Und über was? warum?
Wie?

Recha. Ach! die arme Frau — ich sag' dir's ja —
Ist eine Christin; — muß aus Liebe quälen; —
Ist eine von den Schwärmerinnen, die
Den allgemeinen, einzig wahren Weg
Nach Gott zu wissen wähnen!

Sittah. Nun versteh' ich!

Recha. Und sich gedrungen fühlen, einen jeden,
Der dieses Wegs verfehlt, darauf zu lenken. —
Raum können sie auch anders. Denn ist's wahr,
Daß dieser Weg allein nur richtig führt:
Wie sollen sie gelassen ihre Fremde
Auf einem andern wandeln sehn — der ins
Verderben stürzt, ins ewige Verderben?
Es müßte möglich sein, denselben Menschen
Zur selben Zeit zu lieben und zu hassen. —
Auch ist's das nicht, was endlich laute Klagen
Mich über sie zu führen zwingt. Ihr Seufzen,
Ihr Warnen, ihr Gebet, ihr Drohen hätt'
Ich gern noch länger ausgehalten; gern!
Es brachte mich noch immer auf Gedanken,
Die gut und nützlich. Und wem schmeichelt's doch
Im Grunde nicht, sich gar so wert und teuer
Von wem's auch sei, gehalten fühlen, daß
Er den Gedanken nicht ertragen kann,
Er müß' einmal auf ewig uns entbehren!

Sittah. Sehr wahr!

Recha. Allein — allein — das geht zu weit!
Dem kann ich nichts entgegensetzen; nicht
Geduld, nicht Überlegung; nichts!

Sittah. Was? wem?

Recha. Was sie mir eben jetzt entdeckt will haben.

Sittah. Entdeckt? und eben jetzt?

Recha. Nur eben jetzt!

Wir nahen, auf dem Weg hierher, uns einem
Verfallnen Christentempel. Plötzlich stand
Sie still; schien mit sich selbst zu kämpfen; blickte
Mit nassen Augen bald gen Himmel, bald
Auf mich. Komm, sprach sie endlich, laß uns hier
Durch diesen Tempel in die Richte gehn!
Sie geht; ich folg' ihr, und mein Auge schweift
Mit Graus die wankenden Ruinen durch.
Nun steht sie wieder! und ich sehe mich
An den versunknen Stufen eines morschen
Altars mit ihr. Wie ward mir, als sie da
Mit heißen Thränen, mit gerungnen Händen,
Zu meinen Füßen stürzte! . . .

Sittah. Gutes Kind!

Recha. Und bei der Göttlichen, die da wohl sonst
So manch Gebet erhört, so manches Wunder
Berrichtet habe, mich beschwor — mit Blicken
Des wahren Mitleids mich beschwor, mich meiner
Doch zu erbarmen! — Wenigstens, ihr zu
Vergeben, wenn sie mir entdecken müsse,
Was ihre Kirch' auf mich für Anspruch habe.

Sittah. (Unglückliche! — Es ahnte mir!)

Recha. Ich sei

Aus christlichem Geblüte; sei getauft;
Sei Nathans Tochter nicht; er nicht mein Vater! —
Gott! Gott! Er nicht mein Vater! — Sittah! Sittah!
Sieh mich aufs neu zu deinen Füßen . . .

Sittah. Recha!

Nicht doch! steh auf! — Mein Bruder kommt! steh auf!

Siebenter Auftritt.

Saladin und die Vorigen.

Saladin. Was giebt's hier, Sittah?

Sittah. Sie ist von sich! Gott!

Saladin. Wer ist's?

Sittah.

Du weißt ja . . .

Saladin.

Unsers Nathans Tochter?

Was fehlt ihr?

Sittah. Komm doch zu dir, Kind! — Der Sultan . . .

Recha. (die sich auf den Knien zu Saladins Füßen schleppt, den Kopf zur Erde gesenkt) Ich steh' nicht auf! nicht eher auf! — mag eher Des Sultans Antlitz nicht erblicken! eher Den Abglanz ewiger Gerechtigkeit Und Güte nicht in seinen Augen, nicht Auf seiner Stirn bewundern . . .

Saladin.

Steh . . . steh auf!

Recha. Eh' er mir nicht verspricht . . .

Saladin.

Komm! ich verspreche ..

Sei was es will.

Recha.

Nicht mehr, nicht weniger,
Als meinen Vater mir zu lassen; und
Mich ihm! — Noch weiß ich nicht, wer sonst mein Vater
Zu sein verlangt — verlangen kann. Will's auch
Nicht wissen. Aber macht denn mir das Blut
Den Vater? nur das Blut?

Saladin. (der sie aufhebt) Ich merke wohl! —

Wer war so grausam denn, dir selbst — dir selbst
Dergleichen in den Kopf zu setzen? Ist
Es denn schon völlig ausgemacht? erwiesen?

Recha. Muß wohl! Denn Daja will von meiner Amm'

Es haben.

Saladin. Deiner Amme!

Recha.

Die es sterbend
Ihr zu vertrauen sich verbunden fühlte.

Saladin. Gar sterbend! — Nicht auch fäselnd schon? —

Und wär's

Auch wahr! — Ja wohl; das Blut, das But allein
Macht lange noch den Vater nicht! macht kaum
Den Vater eines Tieres! giebt zum höchsten
Das erste Recht sich diesen Namen zu
Erwerben! — Laß dir doch nicht bange sein! —
Und weißt du was? Sobald der Väter zwei
Sich um dich streiten: — laß sie beide; nimm
Den dritten! — Nimm dann mich zu deinem Vater!

Sittah. O thu's! o thu's!

Saladin.

Ich will ein guter Vater,
Recht guter Vater sein. — Doch halt! mir fällt
Noch viel was Bessers bei — was brauchst du denn

Weit angelegener ist. (geht auf Recha zu) Du hast geweint? Was fehlt dir? — bist doch meine Tochter noch?

Recha. Mein Vater!

Nathan. Wir verstehen uns. Genug! Sei heiter! Sei gesaßt! Wenn sonst dein Herz Nur dein noch ist! Wenn deinem Herzen sonst Nur kein Verlust nicht droht! — Dein Vater ist Dir unverloren!

Recha. Keiner, keiner sonst!

Tempelherr. Sonst keiner? — Nun! so hab' ich mich betrogen. Was man nicht zu verlieren fürchtet, hat Man zu besitzen nie geglaubt, und nie Gewünscht. — Recht wohl! recht wohl! — Das ändert, Nathan, Das ändert alles! — Saladin, wir kamen Auf dein Geheiß. Allein, ich hatte dich Verleitet: jezt bemüß' dich nur nicht weiter!

Saladin. Wie jach nun wieder, junger Mann! — Soll alles Dir denn entgegen kommen? alles dich Erraten?

Tempelherr. Nun du hörst ja! siehst ja, Sultan:

Saladin. Ei wahrlich! — Schlimm genug, daß deiner Sache Du nicht gewisser warst!

Tempelherr. So bin ich's nun.

Saladin. Wer so auf irgend eine Wohlthat troßt, Nimmt sie zurück. Was du gerettet, ist Deswegen nicht dein Eigentum. Sonst wär' Der Räuber, den sein Geiz ins Feuer jagt, So gut ein Held, wie du!

(auf Recha zugehend, um sie dem Tempelherrn zuzuführen)

Komm, liebes Mädchen,

Komm! Nimm's mit ihm nicht so genau. Denn wär'

Er anders, wär' er minder warm und stolz:

Er hätt' es bleiben lassen, dich zu retten.

Du mußt ihm eins fürs andre rechnen — Komm!

Beschäm' ihn! thu, was ihm zu thun geziemte!

Bekenn' ihm deine Liebe! trage dich ihm an!

Und wenn er dich verschmäht, dir's je vergißt,

Wie ungleich mehr in diesem Schritte du

Für ihn gethan, als er für dich. Was hat

Er denn für dich gethan? Ein wenig sich

Veräuchern lassen? ist was Rechts! — so hat

Er meines Bruders, meines Affads, nichts!

So trägt er seine Larve, nicht sein Herz.

Komm, Liebe ..

Sittah. Geh'! geh', Liebe, geh'! Es ist
Für deine Dankbarkeit noch immer wenig;
Noch immer nichts.

Nathan. Halt Saladin! halt Sittah!

Saladin. Auch du?

Nathan. Hier hat noch einer mit zu sprechen...

Saladin. Wer leugnet das? — Unstreitig, Nathan, kommt
So einem Pflegevater eine Stimme
Mit zu! Die erste, wenn du willst. — Du hörst,
Ich weiß der Sache ganze Lage.

Nathan. Nicht so ganz! —
Ich rede nicht von mir. Es ist ein andrer;
Weit, weit ein andrer, den ich, Saladin,
Doch auch vorher zu hören bitte.

Saladin. Wer?

Nathan. Ihr Bruder!

Saladin. Rechas Bruder?

Nathan. Ja!

Recha. Mein Bruder?

So hab' ich einen Bruder?

Tempelherr. (aus seiner wilden, stummen Zerstreuung auffahrend)

Wo? wo ist

Er, dieser Bruder? Noch nicht hier? Ich sollt'
Ihn hier ja treffen.

Nathan. Nur Geduld!

Tempelherr. (äußerst bitter) Er hat
Ihr einen Vater aufgebunden. — wird
Er keinen Bruder für sie finden?

Saladin. Das
Hat noch gefehlt! Christ! ein so niedriger
Verdacht wär' über Affads Lippen nicht
Gekommen. — Gut! fahr nur so fort!

Nathan. Verzeih'
Ihm! — Ich verzeih' ihm gern. — Wer weiß, was wir
An seiner Stell', in seinem Alter dächten!

(freundschaftlich auf ihn zugehend)

Natürlich, Ritter! — Argwohn folgt auf Mißtraun! —
Wenn Ihr mich Eures wahren Namens gleich
Gewürdigt hättet...

Tempelherr. Wie?

Nathan. Ihr seid kein Stauffen!

Tempelherr. Wer bin ich denn?

Nathan. Heißt Eurd von Stauffen nicht!

Tempelherr. Wie heiß' ich denn?

Nathan. Heißt Leu von Silneck.

Tempelherr. Wie?

Nathan. Ihr stutzt?

Tempelherr. Mit Recht! Wer sagt das?

Nathan. Ich; der mehr,

Noch mehr Euch sagen kann. Ich straf' indes
Euch keiner Lüge.

Tempelherr. Nicht?

Nathan. Kann doch wohl sein,

Daß jener Nam' Euch ebenfalls gebührt.

Tempelherr. Das sollt ich meinen! — (Das hieß Gott ihn
sprechen!)

Nathan. Denn Eure Mutter — die war eine Stauffin!

Ihr Bruder, Euer Ohm, der Euch erzogen,
Dem Eure Eltern Euch in Deutschland ließen,
Als, von dem rauhen Himmel dort vertrieben,
Sie wieder hier zu Lande kamen: — der
Hieß Eurd von Stauffen; mag an Kindesstatt
Vielleicht Euch angenommen haben! — Seid
Ihr lange schon mit ihm nun auch hierüber
Gekommen? Und er lebt doch noch?

Tempelherr. Was soll

Ich sagen? — Nathan! — Allerdings! — So ist's!
Er selbst ist tot. Ich kam erst mit der letzten
Verstärkung unsers Ordens. — Aber, aber —
Was hat mit diesem allen Nechas Bruder
zu schaffen?

Nathan. Euer Vater...

Tempelherr. Wie? auch den

Habt Ihr gekannt? Auch den?

Nathan. Er war mein Freund.

Tempelherr. War Euer Freund? Ist's möglich, Nathan! ..

Nathan. Nannte

Sich Wolf von Silneck; aber war kein Deutscher. .

Tempelherr. Ihr wißt auch das?

Nathan. War einer Deutschen nur

Vermählt; war Eurer Mutter nur nach Deutschland
Auf kurze Zeit gefolgt.

Tempelherr. Nicht mehr! Ich bitt'

Euch! — Aber Nechas Bruder? Nechas Bruder. .

Nathan. Seid Ihr!

Tempelherr. Ich? ich ihr Bruder?

Recha. Er mein Bruder?

Sittah. Geschwister!

Saladin. Sie Geschwister!

Recha. (will auf ihn zu) Ah! mein Bruder!

Tempelherr. (tritt zurück) Ihr Bruder!

Recha. (hält an und wendet sich zu Nathan) Kann nicht sein! nicht sein! Sein Herz

Weiß nichts davon! — Wir sind Betrüger! Gott!

Saladin. (zum Tempelherrn) Betrüger? wie? Das denkst du? kannst du denken?

Betrüger selbst! Denn alles ist erlogen

An dir: Gesicht und Stimm' und Gang! Nichts dein!

So eine Schwester nicht erkennen wollen! Geh!

Tempelherr. (sich demütig ihm nahend) Mißdeut' auch du nicht mein Erstaunen, Sultan!

Berkenn' in einem Augenblick, in dem

Du schwerlich deinen Assad je gesehen,

Nicht ihn und mich!

(auf Nathan zueilend)

Ihr nehmt und gebt mir Nathan!

Mit vollen Händen beides! — Nein, Ihr gebt

Mir mehr, als Ihr mir nehmt! unendlich mehr!

(Recha um den Hals fallend)

Ah meine Schwester! meine Schwester!

Nathan. Blanda

Von Filneck!

Tempelherr. Blanda? Blanda? — Recha nicht?

Nicht Eure Recha mehr? — Gott! Ihr verstoßt

Sie? gebt ihr ihren Christennamen wieder!

Verstoßt sie meinerwegen! — Nathan! Nathan!

Warum sie es entgelten lassen? sie!

Nathan. Und was? — O meine Kinder! meine Kinder!

Denn meiner Tochter Bruder wär' mein Kind

Nicht auch — sobald er will?

(indem er sich ihren Umarmungen überläßt, tritt Saladin mit unruhigem Erstaunen zu seiner Schwester)

Saladin. Was sagst du, Schwester?

Sittah. Ich bin gerührt.

Saladin. Und ich — ich schaudre

Vor einer größern Nührung fast zurück!

Bereite dich nun drauf, so gut du kannst.

Sittah. Wie?

Saladin. Nathan, auf ein Wort! ein Wort! —

(indem Nathan zu ihm tritt, tritt Sittah zu den Geschwistern, ihnen ihre Teilnahme zu bezeigen; und Nathan und Saladin sprechen leiser)
Hör'! hör' doch, Nathan! Sagtest du vorhin
Nicht —?

Nathan. Was?

Saladin. Aus Deutschland sei ihr Vater nicht
Gewesen; ein geborner Deutscher nicht.

Was war er denn? wo war er sonst denn her?

Nathan. Das hat er selbst mir nie vertrauen wollen.
Aus seinem Munde weiß ich nichts davon.

Saladin. Und war auch sonst kein Frank? kein Abendländer?

Nathan. O! daß er der nicht sei, gestand er wohl. —
Er sprach am liebsten Persisch. .

Saladin. Persisch? Persisch?

Was will ich mehr? — Er ist's! Er war es!

Nathan. Wer?

Saladin. Mein Bruder! ganz gewiß! mein Uffad! ganz
Gewiß!

Nathan. Nun, wenn du selbst darauf verfällst: —
Nimm die Versicherung hier in diesem Buche!

(ihm das Brevier überreichend)

Saladin. (es begierig aufschlagend) Ah! seine Hand! Auch die
erkenn' ich wieder!

Nathan. Noch wissen sie von nichts! Noch steht's bei dir
Allein, was sie davon erfahren sollen!

Saladin. (indes er darin geblättert) Ich meines Bruders Kinder
nicht erkennen?

Ich meine Nessen — meine Kinder nicht?

Sie nicht erkennen? ich? Sie dir wohl lassen?

(wieder laut)

Sie sind's! sie sind es, Sittah, sind's! Sie sind's!

Sind beide meines . . . deines Bruders Kinder!

(er rennt in ihre Umarmungen)

Sittah. (ihm folgend) Was hör' ich! — Konnt's auch anders,
anders sein! —

Saladin. (zum Tempelherrn) Nun mußt du doch wohl, Trokzopf,
mußt mich lieben!

(zu Recha)

Nun bin ich doch, wozu ich mich erbot?

Magst wollen, oder nicht!

Sittah. Ich auch! ich auch!

Saladin. (zum Tempelherrn zurück) Mein Sohn! mein Affad!
meines Affads Sohn!

Tempelherr. Ich deines Bluts! — So waren jene Träume,
Womit man meine Kindheit wiegte, doch —
Doch mehr als Träume!

(ihm zu Füßen fallend)

Saladin. (ihn aufhebend) Seht den Bösewicht!
Er wußte was davon, und konnte mich
Zu seinem Mörder machen wollen! Wart!

(Unter stummer Wiederholung allseitiger Umarmungen fällt der
Vorhang.)



Halle S., Druck von Otto Hendel.

Holzfreies Papier aus der Fabrik des Herrn Oskar Dietrich
in Weiskenfels

In dem Verlage von **Otto Hendel** in **Halle S.** erschienen
ferner:

Goethes Werke. Auswahl in fünf Bänden.

Mit biographischer Einleitung, Vorbemerkungen und Goethes Porträt.
In fünf eleg. Leinenbänden 12,50 M.,
in fünf sehr geschmackvollen Halbfranzbänden 15 M.

Schillers Sämtl. Werke. Ausgabe in vier Bänden.

Mit biogr.-litter. Einleitung
und Schillers Porträt. In vier eleg. Leinenbänden 7,50 M.
in vier eleg. Halbfranzbänden 10 M.

**Heinrich Heines Sämtl. Werke. Mit Biographig
von Jul. Reuper.**

Vorbemerkungen und dem Porträt des Dichters.
In vier eleg. Ganzleinenbänden 7,50 M.
in vier sehr geschmackvollen Halbfranzbänden 10 M.

Friedrich Rückerts Werke. Auswahl in 1 Bde.

Herausgegeben und mit einer Einleitung versehen von Dr. Oskar Linke.
In eleg. Leinenband 3 M., in eleg. Halbfranzband 4,50 M.

Friedr. Hebbels Werke. Auswahl in einem Bande.

Mit einem Vorwort von Dr. Oskar Linke.
In eleg. Leinenband 3 M., in eleg. imit. Halbfranzband 3,50 M.

**Willh. Hauffs Sämtl. Werke. Zwei Bände. Mit dem
Porträt des Dichters.**

In elegantem Leinenband 4,50 M.

Otto Ludwigs Werke. Auswahl in einem Bande.

In eleg. Leinenband 2,25 M., in eleg. imit. Halbfranzband 3 M.

Samuel Smiles' Hauptwerke

in wohlfeilen Ausgaben.

**Charakter. Sparsamkeit. Selbsthilfe.
Pflicht.**

In Originalband je 2,50 M.



3 0112 115416262

Verlag von Otto Hendel in Halle a. S.

Afraja.

Roman

von

Theodor Mügge.

In eleg. Geschenk. 3 M.

Die drei Musketiere.

Roman

von

Alexander Dumas.

In eleg. Geschenk. 3 M.

Charles Dickens:

**Heimchen am Herde. Der Weihnachtsabend.
Silvesterglocken.**

In eleg. Geschenkband mit Rotschnitt je 1 M.

Die Pickwickier. 2 Bände.

Leinenbd. 2 M., Originalbd. 3 M.

Nicholas Nickleby. 2 Bde.

Leinenbd. 3,50 M., Originalbd. 4 M.

Klein Dorrit. Leinbd. 2,25 M.,

Originalband 4 M.

Oliver Twist oder Laufbahn
eines Waisenknaben.

Leinenbd. 1,50 M., Originalbd. 3 M.

David Copperfield.

2 Bände. Leinenband 3 M.,

Originalband 4 M.

Die Ausgaben in Originaldecken bilden je einen Band.

Walter Scott:

Ivanhoe.

In Leinenband 1 M.

Waverley.

In Leinenband 1,50 M.

Kenilworth.

In Leinenband 1 M.

Guy Rimering.

In Leinenband 1,25 M.

Quentin Durward

In Leinenband 1,25 M.

In elegantem Originalband je 2,50 Mark.

E. Lytton-Bulwer:

Rienzi, der letzte der Tribunen.

In Leinenband 2 M., in eleg. Geschenkband 3,50 M.

Eugen Aram.

Leinenbd. 1,75 M., Originalbd. 3 M.

Nacht und Morgen.

In Leinenband 1,25 M.

Die letzten Tage von Pompeji.

In Leinenband 1,25 M., in eleg. Originalbd. 2,50 M.